

**TEMA: ŽAIDIMŲ KŪRĖJŲ KONFERENCIJA**

**AC**  
**KLUBAS**

KARTU SU

**GAMES.U**

NR. 04 (CS)  
KAINA 9.99 LT

Su 2 kompaktiniais  
diskais

**2CD**

## APŽVALGOS

MARC ECKO'S GETTING UP  
PSI: SIBIRO KONFLIKTAS  
TOCA RACE DRIVER 3  
TONY HAWK'S:  
AMERICAN WASTELAND  
CALL OF CTHULHU:  
DARK CORNERS OF THE EARTH  
VIVISECTOR: BEAST WITHIN  
X-COM: UFO DEFENCE

## MĖNESIO ŽAIDIMAS

THE LORD OF THE RINGS  
Placius  
THE BATTLE FOR  
MIDDLE-EARTH  
II

ISSN 1648-6854 2006'04



UP  
Group



# Specialistai rekomenduoja



# TELEVIZORIAUS

PERKANT



KOMPIUTERĮ.

# NEMOKAMAI



Procesorius: AMD 64bit 2800+  
Kietasis diskas: 80 Gb SATA/8mb  
Atmintinė: 256 Mb  
Optinis įrenginys: DVD +- RW  
Vaizdo plokštė: GeForce 6200 128mb  
Garso plokštė: 5.1 Realtek  
Interneto plokštė: Realtek 10/100 Mbit  
Foto kortelių skaitytuvas, TV išėjimas, RAID  
Garantija: 2 metai

Kaina 1499 Lt - 33% =

**1004,-\***



Procesorius Celeron M 360 1.4GHz,  
Atmintinė 512mb, Kietasis diskas 80gb,  
Ypač ryškus 15.4WXGA ekranas, DVD  
įrašantis įrenginys, Vaizdo plokštė GMA900  
224mb, Tinklo plokštė, modemas, foto kor-  
telių skaitytuvas, belaidžio interneto, blue-  
tooth, firewire, TVout jungtys, Windows XP  
Home, Garantija 12mėn. Svoris 2.95, bat-  
erija 6cell

Kaina 3299 Lt - 33% =

**2210,-\***



**54cm  
VISIŠKAI  
PLOKŠČIAS**



**KIEKVIENAM  
PIRKĖJUI**



**darbui**



**namams**



**dual core**



**žaidimams**



**ekstremalams**

Procesorius: AMD 64 bit 3000+  
Kietasis diskas: 160 Gb SATA/8mb  
Atmintinė: 512 Mb  
Optinis įrenginys: DVD +- RW  
Vaizdo plokštė: GeForce 6100 128mb  
Garso plokštė: 7.1 Realtek  
Interneto plokštė: Realtek 10/100 Mbit  
TV išėjimas, RAID 0.1  
Garantija: 2 metai

Kaina 1649 Lt - 33% =

**1105,-\***

56  
Lt/mėn.

Procesorius: AMD 64bit 3100+  
Kietasis diskas: 160Gb SATA / 8mb  
Atmintinė: 512MB DDR400  
Optinis įrenginys: DVD +- RW  
Vaizdo pl.: GeForce 6200 256MB DVI  
Garso plokštė: 5.1 Realtek  
Interneto plokštė: Realtek 10/100 Mbit  
Foto kortelių skaitytuvas,  
TV išėjimas, RAID 0.1  
Garantija: 2 metai

Kaina 1799 Lt - 33% =

**1205,-\***

61  
Lt/mėn.

Procesorius: INTEL 805 2.66+2.66 Ghz  
Kietasis diskas: 160Gb SATA  
Atmintinė: 512MB DDR400  
Optinis įrenginys: DVD +- RW  
Vaizdo pl.: GeForce 6200 256MB DVI  
Garso plokštė: 5.1 Realtek  
Interneto plokštė: 10/100/1000 Mbit  
Foto kortelių skaitytuvas,  
TV išėjimas, RAID 0.1  
Garantija: 2 metai

Kaina 1999 Lt - 33% =

**1339,-\***

68  
Lt/mėn.

Procesorius: AMD 64bit 3400+  
Kietasis diskas: 200Gb / 7200  
Atmintinė: 512mb DDR400  
Optinis įrenginys: DVD +- RW  
Vaizdo pl.: FX 6600 256MB PCI-E DVI  
Garso plokštė: 5.1 Realtek  
Interneto plokštė: 10/100/1000 Mbit  
Foto kortelių skaitytuvas,  
TV išėjimas, RAID 0.1  
Garantija: 2 metai

Kaina 2199 Lt - 33% =

**1473,-\***

75  
Lt/mėn.

Procesorius: INTEL PENTIUM 3 GHZ  
Kietasis diskas: 200Gb / 7200  
Atmintinė: 512mb DDR400  
Optinis įrenginys: DVD +- RW  
Vaizdo pl.: FX 6600 256MB PCI-E DVI  
Garso plokštė: 5.1 Realtek  
Interneto plokštė: 10/100/1000 Mbit  
Foto kortelių skaitytuvas,  
TV išėjimas, RAID 0.1  
Garantija: 2 metai

Kaina 2399 Lt - 33% =

**1607,-\***

81  
Lt/mėn.

VILNIUS | HYPER ICG  
PLUKŠIO G. 17,  
TEL.: (8-5) 2101188  
TEL.: (8-5) 2101187

KAUNAS | HYPER ICG  
SAVANORIŲ PR. 315,  
(įėjimas iš Žukausko g.)  
TEL.: (8-37) 775 643

KLAIPĖDA  
KULIŲ VARTŲ G. 5,  
TEL.: (8-46) 314717

ŠIAULIAI  
VASARIO 16-OSIOS G. 41,  
TEL.: (8-41) 52 60 66  
VILNIAUS G. 170

PANEVĖŽYS  
V. KUDIRKOS G. 3,  
TEL.: (8-45) 435626  
TEL.: (8-699) 33048

ALYTUS  
UGNIAGESIŲ G. 7,  
TEL.: (8-315) 73260

TAURAGĖ  
VASARIO 16-OSIOS G. 4,  
TEL.: (8-446) 55011  
TEL.: (8-699) 33242

TELŠIAI  
RESPUBLIKOS G. 34-3,  
TEL.: (8-444) 51020  
TEL.: (8-699) 33285

UTENA  
KAUNO G. 19,  
TEL.: (8-389) 50607  
TEL.: (8-699) 33194

MARIJAMPOLĖ  
GEDIMINO G. 7  
TEL.: (8-343) 56563

ŠALČININKAI  
UAB "Etanetas"  
Vilniaus g. 56,  
Tel.: (8-600) 06779



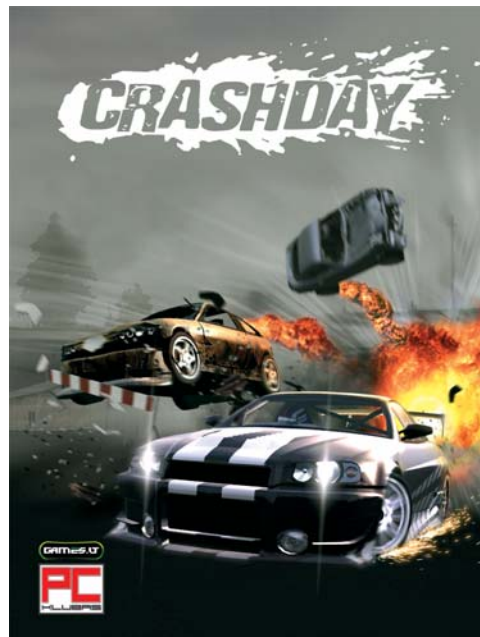
Sveiki,

Norėtusi sušukti ir visus pasveikinti su pavasariu bei puikiu, saulėtu oru, bet, bent jau dabar pas mus, bjauriai lyja už lango, ir šviesią pavasarišką nuotaiką sunku „pramušti“. Tikėkimės, kad kai skaitysite šį žurnalą, reikalai bus geresni... Kita vertus, tai tiesiog tobula aplinka žaisti žaidimus, kurių per pastarąsias porą savaičių išleista labai daug. Tiesa, dar negalime apie visus juos papasakoti ir išleisti į dienos šviesą, nes tai nėra šiaip sau eiliniai žaidimukai — tai ilgai laukti didieji super hitai, kuriuos būtina atidžiai išanalizuoti ir susidaryti pilnavertį įspūdį. Nežinia ar tokį „Oblivion“ sugebėsime visiškai pilnai įviekti iki kito numerio pasirodymo, tačiau situacija turėtų būti daug aiškesnė.

Nepaisant to, kad pažinties su stambiaisiais hitais dar teks palaukti, numeryje turime išties nemažai recenzijų. Čia nesiplėsiu, trumpas užuominas rasite „Review“ įžangoje. Kitas numerio akcentas — šiemetinė žaidimų kūrėjų konferencija, deja, nepateisino mūsų vilčių ir nepristatė labai daug įdomių dalykų. Priežastis, žinoma, aiški (pasiskaitę įžangėlę, suprasite, apie ką aš čia), bet kažkaip vistiek liūdnoka. Na nieko, tačiau turime įdomių naujienų ir anonsų. Tik sulaukėme vieno veiksmo žaidimo pagal klasikinį filmą, o jau išsamiai pristatome dar vieną atgimstančią kino veiksmo klasiką su tuo pačiu (ir šį kartą tikru) Al Pačino. O mėgstantiems kosmines 4x strategijas — labai sudėtingą ir reiklų žanrą, kurio darbų išvystame gan retai, didžiulis naujo tokio žaidimo anonsas.

Taigi šį kartą tiek. Verskite puslapius, o mes nuo žurnalo gamybos vėl keliaujame į didžiųjų žaidimų pasaulius, apie kuriuos būtinai papasakosime kitame numeryje.

Ričardas Jaščemskas



## PEGI REITINGAI

PC Klube prie kiekvieno žaidimo recenzijos dedame PEGI reitingus. PEGI (Pan European Games Information) yra Europos šalių asociacija, nustatanti amžiaus ir turinio reitingus žaidimams. PEGI reitingai sudaryti iš dviejų dalių. Pirmasis yra amžiaus reitingas (jis dedamas ant žaidimo dėžutės priekio), kuris nurodo, nuo kokio amžiaus žaidėjams rekomenduotinas žaidimas. Yra įvairios amžiaus grupės: 3+, 7+, 12+, 16+, 18+.

Antrasis yra turinio reitingas, identifikuojamas specialiais simboliais, kurie dedami ant galinio žaidimo dėžutės viršelio. Reitingai ir jų reikšmės tokios:



**Žiaurumas** – žaidime yra vaizduojamas žiaurumas



**Necenzūrinė kalba** – žaidime vartojami necenzūriniai žodžiai



**Baimė** – žaidimas gali įbauginti vaikus



**Seksas** – žaidime vaizduojamas nuogumas ir / arba seksualinis elgesys arba seksualinės užuominos.



**Narkotikai** – žaidime yra vaizduojami arba minimi narkotikai



**Diskriminacija** – žaidime yra užuominų arba medžiagos, galinčios paskatinti diskriminaciją.

**Redakcijos nuomonė nebūtinai sutampa su tekstų autorių nuomone.**

**Vyr. redaktorius** Ričardas Jaščemskas  
**Redaktorius** Jogintas Visockas  
**Naujienų redaktorius** Aleksandras Maslovas

**Stilistė** Giedrė Brazaitytė  
**Dizaineris — maketuotojas** Gediminas Lukavičius

**Redakcija:** Martynas Latušinskas, Vidas Gavelis, Iritė Pupelytė, Gedas Ivanauskas, Vytautas Lukaševičius, Aivaras Isajevs, Dangiras Jakimavičius, Paulius Visockas, Paulius Paskačimas, Vytautas Budreika, Žilvinas Gelžinis, Darius Vasylius, Aurelija Pociūtė.

Žurnalą leidžia UAB „InDiza“.  
issn 1648-6854  
Spausdino AB spaustuvė „Spindulys“ (Gedimino g. 10, 44318 Kaunas).  
Užs. Nr. 6.314  
Redakcijos tel.: (37) 763 203,  
faks.: (37) 764 995.

Dėl reklamos žurnale kreiptis:  
Stasys Švabas  
mob.tel.: +370 614 16659,  
tel.: +370 5 210 1520  
faks.: +370 5 210 1521.  
El. paštas: stasys@upg.lt

## ■ DUK / SKELBIMAI

**Kuo skiriasi „Radeon 9600 Pro“ nuo „Radeon 9600 XT“? Ar „Radeon 9600 Pro“ palaiko „pixel shader 2.0, 3.0“?**

**Tomas, Marijampolė**

„Radeon 9600 XT“ skiriasi tik tuo, kad turi šiek tiek didesnį procesoriaus dažnį (500MHz, Pro dažnis 400 MHz). Ši „Radeon“ serija palaiko 2.0 „pixelshader“, naujesnio nepalaiko.

**Kokias programas naudoti, norint kurti 3D animacinius klipus? Iš kur jas galima parsisiųsti?**

**Tadas, Marijampolė**

Jų yra labai daug ir įvairių. Stambiausios 3D kūrimo ir animacijos programos — „3D Max“, „Maya“, tačiau yra daugybė smulkesnių ir paprastesnių, net ir nemokamų programų. Tiesiog reikia ieškoti internete — tam skirtų puslapių apstu. Pradėti rekomenduotume nuo lietuvių žaidimų kūrimo puslapio [www.gamedev.lt](http://www.gamedev.lt), ten rasite daug informacijos apie įvairias programas.

**Kokį patartumėte pirkti skaitmeninį fotoaparata už 700 Lt?**

**Eglė, Kaunas**

Na, mes šiuose dalykuose nelabai specializuojamės, dėl to kažkokio vieno modelio negalime išskirti. Reiktų pabandyti paieškoti internete diskusijų apie fotografijas ir fotoaparatus.

**Kaip vadinasi „Sims“, kurie išleisti kovo mėnesį? Kada ir kokia pasirodys nauja NFS dalis?**

**Adomas, Klaipėda**

Naujausias „The Sims 2“ išplėtimas — „Open for Business“. Keista, bet kol kas nieko apie „Need For Speed“ serijos ateitį „Electronic Arts“ nepaskelbė.

**Kaip per NFS MW gauti BMW M3, neperėjus viso žaidimo?**

**Aidas, Vilnius**

Turite pereiti, kitaip neišeis.

**Ar artimiausiu metu išleis kokią nors „Counter Strike“ dalį? Jei taip, tai kokią?**

**Emilis, Alytus**

Jokių naujienų negirdėjome.

**Ką žinote apie tolimesnius GTA planus?**

**Vytautas, Panevėžys**

Aišku, kad pasirodys „GTA: Liberty City Stories“ „PlayStation 2“ konsolėje, tad galima tikėtis vėliau jį išvysti ir PC.

**Kada pasirodys „Heroes V“?**

**Modestas, Garliava**

Gegužės pabaigoje.

**Ar kuriama nauja „Star Wars“ žaidimo dalis ir koks jos pavadinimas?**

**Andrius, Panevėžys**

Iš oficialiai praneštų naujų turėtų pasirodyti antroji „Lego Star Wars“ serija.

**Ką daryti, jei kai įsijungi procesorių, supypsi signalas, o monitorius užgęsta?**

**Julius, Klaipėda**

Nešti kompiuterį remontuoti.

**Ar „King Kong“ yra išleistas ant PC?**

**Aurimas, Marijampolė**

Taip.

**Ar bus „Obscure“ papildymas?**

**Steponas, Vilnius**

Kol kas nieko negirdėti.

**Kodėl staiga mano kompiuteryje visų žaidimų grafika ženkliai suprastėjo? Nors pastaruoju metu naujų žaidimų neįsirašiau. Kas įvyko?**

**Andrius, Lentvaris**

Sunku pasakyti, reikia kreiptis į specialistus, gali būti koks nors techninis nesklandumas.

**Sveiki, kokia bus kita „Prince of Persia“ dalis ir ar galėtumėte įdėti kokių naudingų programų?**

**Vilmantas, Kelmės raj.**

Programas dedame, o dėl „Prince of Persia“ ateities kol kas nieko nepaskelbta.

**Ar yra Tom Clancy's „Rainbow Six: Lockdown“ papildymas? Kur jį galima nusipirkti? Kiek jis kainuoja?**

**Tadas, Širvintų raj.**

Žaidimas neseniai pasirodė, todėl papildymų jokių nėra.

**Kokias detales kompiuteryje man reikės keisti, jei mano kompiuteris: 1,6 GHz, 768 Ram, „GeForce 6500“ ir aš noriu žaisti F.E.A.R. ant „medium“ grafikos?**

**Maksas, Vilnius**

Na, minimalius žaidimo reikalavimus sistema iš esmės atitinka. Silpniausiai šiuo atveju atrodo procesorius, taip pat gali prireikti ir kiek galingesnės vaizdo plokštės.

**Ar strigtų „King Kong“ arba „Toca Race Driver 3“, jei mano kompiuteris yra 2.6 GHz, 256 RAM, vaizdo plokštė — „GeForce FX5200“ 128 MB?**

**Modestas, Panevėžio raj.**

Manome, kad taip. RAM yra absoliutus minimumas, o ir vaizdo plokštė nėra stipri.

**Niekur negaliu surasti ir nusipirkti „The Suffering 2: Ties That Bind“. Gal galite patarti, kur ieškoti?**

**Mantas, Kaunas**

Žaidimą platina „Akelotė ir Ko“, tad turėtų būti stambiuose prekybos centruose. Geriausia pasiskambinti į šią kompaniją ir pasiklausti tiksliai.

Perku ir parduodu PC žaidimus. Turiu įvairių žanrų.

Tel.: (638) 72489, Adomas, Klaipėda

Parduodu naujus žaidimus. Keletas jų: „Prince of Persia T2T“, „Worms 4 Mayhem“, „Total overdose“, „Dynasty warriors 4“, „Harry Potter ant The Goblet of Fire“... Parduodu MMORPG...

Tel.: (658) 44737, Edvardas, Vilnius

Norėčiau susirašinėti apie kompiuterinius žaidimus.

Tel.: (643) 99728, Paulius, Panevėžys

Parduodu „IL-2 Sturmovik forgotten battles“, „Return to castle Wolfenstein“, „Manchester Liverpool“. Tik marijampoliečiams.

Tel.: (631) 10363, Aurimas, Marijampolė

Pirkčiau: „Ultimate Spider Man“, „Splinter Cell 3“, „Moto GP 3 Ultimate Racing Technology“, „King Kong“, „Prince of Persia 3“, ESF su „botais“, „Total Overdose: Gunslinger's tale in Mexico“. Tik vilniečiams.

Tel.: (604) 92892, Gabrielius, Vilnius

Parduodu žaidimus: „Cross Racing Championship 2005“, „Painkiller“, „Kelyje 2“, „Juiced“.

Tel.: 381142, Modestas, Panevėžio raj.

Noriu susirašinėti su visais, kam patinka kompiuteriniai žaidimai.

Tel.: (683) 21362, Danielius, Alytus

Parduodu įvairius žaidimus. Dėl kainos susitarsime. Tik kauniečiams.

Tel.: (643) 25016, Mantas, Kaunas

Pirkčiau: „Resident Evil 4“, „25 to life“, „Cold Fear“, „Tomb Raider: Legend“, POP 3 (PC versijas). Parduodu F.E.A.R. ir „House of the Dead 3“.

Tel.: (631) 10363, Aurimas, Marijampolė

Pirkčiau arba mainyčiau žaidimus: „Fable the Lost Chapters“, „Dungeon Siege 2“, „Crashday“. Pats parduodu ir keičiu žaidimus, tokius kaip „25 to Life“, „Battlefield 2“, „Harry potter 4“, įvairias muzikines programas, „Adobe After Effects“. Gyvenu Vilniuje, bet galiu keistis ir su kitų miestų gyventojais. T-mix" aZz emailas : broolys@one.lt.

Parduodu įvairius žaidimus ir filmus! Andrius petrys@gawab.com



## ■ DUK

Ar galėtumėte plačiau papasakoti apie „Resident Evil 4“?

Aurimas, Marijampolė

Artimiausiuose numeruose pasistengsime tai padaryti.

Ar greit pasirodys „Mafia 2“? Ar veiks ant mano kompiuterio „Godfather“ (AMD Athlon 64 3000+ RAM 512 MB)?

Vilmantas, Kelmės raj.

Kad ir kaip būtų keista, apie antrąją „Mafia“ vis dar sklindo tik gandai, nėra jokios oficialios informacijos. Į klausimą apie „Godfather“ neatsakysime, nes nenurodyta vaizdo plokštė. Minimaliai reikalaujama 64 MB vaizdo plokštė, palaikanti T&L (Transform and Lightning) technologiją. Ją turi vaizdo plokštės nuo „ATI Radeon 8500“ ir „Nvidia GeForce 3“ (išskyrus 4MX seriją).

Labas „PC Klube“. Noriu jums užduoti klausimą. Man labai patinka žaidimas „Shadow the Hedgehog“, bet jo nėra ant PC. Aš noriu sužinoti, ar yra koks nors „emuliatorius“, ar šitą žaidimą kada nors išleis ant PC? Jeigu taip, tai kada, nes aš labai noriu jį pažaisti.

Dima

PS2 emuliatorių yra, tačiau jie labai prastai veikia ir malonumo žaisti, naudojant juos, tikrai nėra. Ar pasirodys šis žaidimas ant PC, kol kas nepaskelbta, bet reikia tikėtis, nes pastarieji ankstesni „Sonic“ serijos žaidimai pasirodydavo ne tik konsolėse, bet ir PC.

Labą dieną, gal galėtumėte įdėti „Hellgate London“ demo versiją? Iš anksto ačiū.

Ramunė

Žaidimas dar pradinėse kūrimo stadijose, tad tikėtis demo versijos (jei ji apskritai pasirodys, nes ne visi žaidimai prieš išleidimą turi demo versijas) dar labai anksti. Pasistengsime surasti kokių nors video vaizdų ar bent daugiau ekrano paveikslėlių ir įmesti į CD.

Labą dieną „PC Klube“. Norėčiau paklausti:

1. Kada tiksliai išeis „Gothic 3“, „Elder Scrolls 4“ ir „Godfather“?

2. Žurnalo pabaigoje jūs rašote žaidimų išleidimo datas Lietuvoje. Kur konkrečiai galima pirkti tuos žaidimus?

Ačiū.

T-mix'aZZ

„Gothic 3“ pasirodymas neseniai buvo atidėtas. Jo galima tikėtis rudenį. „Elder Scrolls 4: Oblivion“ ir „Godfather“ jau pasirodė, apžvalgos ieškokite kitame numeryje.

Žaidimų platinimo vietas įdedame į lentelę. Kadangi dažnai kyla klausimai, kur rasti žaidimus, jų, ko gero, talpinsime (ir jei reikės atnaujinsime) kiekviename numeryje.

## BENQ KONKURSO NUGALĖTOJAS

Ignas Dauparas iš Panevėžio.

Sveikiname nugalėtoją ir prašome paskambinti į redakciją.

Kokie „NBA 2006“, „FIFA 2006“ ir „Total Overdose“ reikalavimai kompiuteriui?  
Zygeris

FIFA:

CPU: 1,3 GHz, RAM: 256 MB, Video: 32 MB, HDD: 1,2 GB.

NBA

CPU: 800 Mhz (rek. 1.7 GHz), RAM: 128 MB (rek. 256 MB), Video: 16 MB (rek. 128 MB), HDD: 1,5 GB.

Total Overdose

CPU: 1,5 GHz, RAM: 256 MB, Video: 64 MB (MX nepalaikoma), HDD: 1,7 GB.

Noriu nusipirkti „Prince of Persia: The Two Thrones“, bet nežinau ar tiks. Mano kompiuterio parametrai tokie: AMD Athlon(tm)XP 1800+ 1.53GHz, 256MB RAM, o vaizdo plokštė Nvidia GeForce 4 mx440.

Arūnas Jarusevičius Alytus

Minimaliais žaidimo nustatymais turėtų veikti.

Sveiki,

1. Ar galite išvardinti visas „The Elder Scrolls“ dalis?

2. Ar bus „Tony Hawk's American Waste-land“ tęsinys?

3. Ar yra „Evolution Skateboarding“ ant PC?

A. Skibaris, Kaunas

Pagrindiniai „Elder Scrolls“ žaidimai:

1993 The Elder Scrolls: Arena

1996 The Elder Scrolls 2: Daggerfall

2002 The Elder Scrolls III: Morrowind

2006 The Elder Scrolls IV: Oblivion

Išplėtimai ir kiti papildomi žaidimai

1997 An Elder Scrolls Legend: Battlespire

1998 The Elder Scrolls Adventures: Redguard

2002 The Elder Scrolls III: Tribunal

2003 The Elder Scrolls III: Bloodmoon

Kokią vaizdo plokštę galiu nusipirkti už 200 Lt, kad palaikytų AGP x8?

Ruslanas

AGP x8 palaiko praktiškai visos, net ir pačios pigiausios iš šiuo metu parduodamų plokščių. Jei konkrečiau, už tokią kainą jau galima įsigyti „GeForce FX 5600“ ar „Radeon 9600“ serijos plokštes.

# SMC®

Networks

SAVA ERDVĖ  
PASAULINIS PASIEKIAMUMAS

## KAS TU?

AŠ TAVO BEVELIS INTERNETAS.

Bevielė laisvė. Jokių rūpesčių.

Reikia bevielio interneto teikiamos laisvės, bet nesinori rūpesčių?

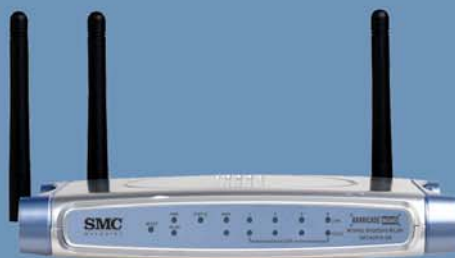
Pasirink SMC ir viskas bus taip kaip nori.

Pirmas žingsnis Barricade™ plačiajuostės radijo signalų sistemos maršrutizatoriaus Cable/DSL. Tai saugu: patikima ugniasienė, pažangus šifravimas ir galimybė blokuoti nepageidaujamą programą.

Papildomos galimybės: keturių prievadų komutatorius. Jis greitas: 54 Mbps per 802.11g įrenginiai visiškai suderinami su 802.11b.

EZ Connect™ bevieliai adapteriai kiekvienam kompiuteriui. Pasirinkimas platus, Cardbus nešiojamam kompiuteriui, PCI kortelė staliniam arba USB abiems.

Itin patogi ir „draugiška“ EZ programinė įranga suteiks jums saugumą ir belaidį ryšį per kelias sekundes.



WIRELESS | BROADBAND | SWITCHES | HOME ENTERTAINMENT

www.smc.com



# SKAITYTOJO RECENZIJĄ



## LADA RACING CLUB

ARTŪRAS M. (ACTIVE)

Naktis. Gatvė. Variklių gausmas. Iš už kampo pasirodo žmogus. Jis lėtai eina, apie nieką negalvodamas, pasitiktis savimi. Jis mato blizgančius „spoilerius“, „bamberius“, blizgančius dažus, kurie atspindi naktį degančių šviestuvų šviesą. Jis mato automobilius. Naujus automobilius, kurie laukia jo. Jis prieina prie savojo, lengvai perbraukia pirštais per stogą, sėda vidun ir pasuka raktelį. Jo „žiguliukas“ jau paruoštas startui. Jis — tai JŪS.

Stop! „Žiguliukas“? O jūs ką galvojot, „Ferrari“? Juk tai ne „Need For Speed“.

„Lada Racing Club“ — tai rusų komandos „Galeos Media“ iššūkis tokiems grandams kaip NFS ar „Street Legal“. Kūrėjai tikina, kad jų žaidi-

mas yra tarsi vidurys tarp šių dviejų. Pažiūrėkim, ar jie neperdeda?

Žaidimą pradėdame kaip paprastas vairuotojas, sugalvo-

jęs šiek tiek uždirbti lenktynėse. Pradžioje turėsime nedaug pinigų, o ir jų švaistyti nereikėtų, nes už jėimą į lenktynes teks mokėti. Sumokėjus reikiamą sumą, mus įleidžia į lenktynes. LRC niekuo neatsilieka nuo NFS. Čia bus ir sprintas, ir „dragas“, ir „driftas“. Pačios lenktynės vyksta ne tik naktį, bet visą parą. Tarp minėtų lenktynių tipų reikėtų pridėti žiedines bei specialias užduotis. Viena iš jų — reikia pristatyti automobilį, jo net neįbrėžus! Atrodo nesunku? Nereikėtų užmiršti policijos (Rusijoje GIBDD).

LRC turi visą autokoncerno „AvtoVAZ“ automobilių liniją, tarp kurių pirmoji „kapeika“ ir pati naujausia „Lada Revoliu-





tion“. Taigi, panašiai kaip ir NFS, tik turint daugiau pinigų, galėsi-  
me įsigyti vis naujesnį ir geres-  
nį automobilį, kurį vėliau galėsi-  
me „tuninguoti“, kiek tik leidžia  
jūsų fantazija (na, ir finansinė  
padėtis). „Galeos Media“ įsigi-  
jo šių kompanijų licencijas: „Lit  
Company“, „Pro-Sport“, „Ri-  
der“, „Clutchnet“, „Sojuz96“,  
SVR, „Promo“, ATT ir kt., todėl  
kur plėstis „tuningo“ srityje, tik-  
rai bus. Kuo LRC pranašesnis už  
NFS „tuninge“, — paklausite  
jūs? Ogi tuo, kad galėsite tobu-  
linti net automobilio saloną!

Kitas visiems rūpimas klausi-  
mas, ko gero, būtų, kur mums  
teks važinėti? Atsakymas stulbi-  
na — realioje Maskvoje! Žino-  
ma, ne visoje, mat atkurti visą  
Maskvą būtų nerealu... Bet iš-  
vysime tokias vietas kaip Krem-  
lius, Lenino prospektas, Kom-  
somolskij prospektas ir kt. Iš  
anksto paruošta net 50 skirtin-  
gų trasų!

Grafika. Žaidimo variklius  
buvo sukurtas visiškai „nuo nulio“. Žiūrint į paveikslėlius, ga-  
lima įsitikinti, kad kūrėjai pasi-  
stengė. Bet juk jiems ir reikėjo  
sukurti kuo realistiškesnę grafi-  
ką, kad būtų įmanoma kuo įti-  
kinamiau atkurti Maskvą... Taip  
pat naudojami šiuolaikiški efek-  
tai. Pirmasis jų — „Global Illu-  
mination“. Tai realaus atspindžio  
atkūrimas. Ši technologija  
atsakinga už viską, kas susiję su  
šviesa. Kita naudojama techno-  
logija, kuri sukuria realistiškumo  
efektą — HDRI (High Dynamic



Range Image). Šį efektą gali-  
ma būtų paaiškinti taip: įjunkite  
šviesą kambariame ir žiūrėkite  
keletą minučių į šviestuvą. Po  
to iškart pažiūrėkite į tamsesnę  
vietą. Nieko nematysite. Būtent  
taip žaidime ir veikia šis efektas.  
Na, o tai, kad grafika tikrai gera,  
galima įsitikinti pažiūrėjus į rei-  
kalavimus: 2 GHz procesoriaus  
taktinis dažnis, 512 MB RAM,  
GeForce 6600, ATI X800.

Pabaigoje verta paminėti, kad  
žaidime naudojamos popula-  
riausios Rusijoje repo grupės  
„Kasta“ dainos, o pagrindinis  
žaidimo veidas — „Mis Maskva“  
Alena Kiriačiok.

Jis atsisėdo į savo automobilį,  
užvedė jį, pataisė galinio matymo  
veidrodėlį ir spjovė per langą. Jis  
pasiruošęs. Ant kelio išėjo sim-  
patiška panelė, jos rankoje buvo

skarelė. Ji pažvelgė į akis visiems  
lenktynininkams, pakėlė skarelę.  
Varikliai sugaudė, bet automobi-  
liai nejudėjo. Keletą sekundžių  
tylos. Žiūrovai sulaukė kvėpavimą.  
Ranka nusileido žemyn! Ir auto-  
mobiliai pajudėjo, palikdami už  
savęs tik dūmus.

Jis iš karto nutolo nuo kitų.  
Jis siekė pergalės bet kokia kai-  
na. Jau nebegalvojo, kas bus. Juk  
jis — tai JŪS.



IR



PRISTATO

## MINI RECENZIJŲ KONKURSAS!



Games.It sveitainėje, „Kurk pats“ klube, kuriame pristatome naujus numerius ir diskutuojame įvairiais klausimais, susijusiais su žurnalais, lankytojų siūlymu nusprendėme pabandyti surengti naują konkursą. Tai bus mini apžvalgų rašymo konkursas, kuria-  
me galės dalyvauti visi games.It lankytojai.

Konkurso sąlygos paprastos: norintys dalyvauti, turi parašyti nedidelę — ne ilgesnę nei šešių sakinių apžvalgėlę apie pasirink-  
tą žaidimą ir patalpinti ją į games.It svetainės „Kurk pats“ klubo specialiai tam sukurtą temą.

Įdomiausias apžvalgėles patalpinsime žurnalo numeriuose. Tuomet visi galėsite balsuoti kuponuose už labiausiai patikusią  
apžvalgą ir po trijų numerių paskelbsime absoliutų nugalėtoją, kuriam atiteks „Logic 3“ vairas. Kitus favoritus taip pat pasi-  
stengsime apdovanoti kokiais nors nedideliais prizais.

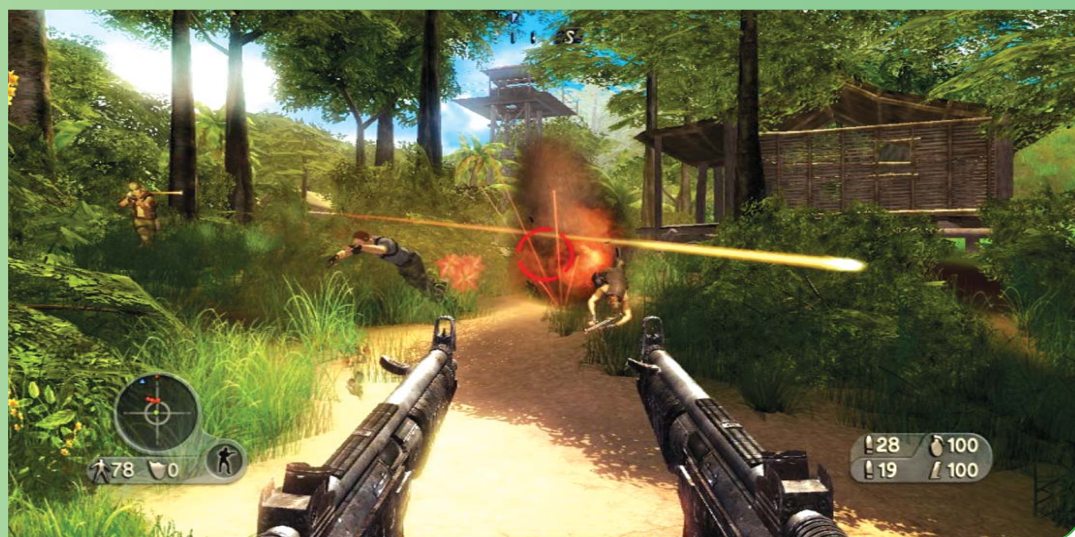
Taigi prisiminkite kokį įdomų žaidimą, apie kurį galėtumėt trumpai ir įdomiai papasakoti, eikite į [www.games.lt](http://www.games.lt) ir rašykite  
savo apžvalgą. Laukiame dalyvių!



## „CRYTEK“ PARDAVĖ „FAR CRY“ ŽENKLĄ

Kompanija „Ubisoft“ iš nepriklausomos vokiečių studijos „Crytek“ nupirko visas likusias intelektualinės nuosavybės teises jos leidžiamai veiksmo frančizei „Far Cry“. Sandėris, kurio finansinė pusė neskelbiama, taip pat suteikia leidėjui amžinąją teisę naudotis „CryENGINE Far Cry Edition“ technologija. Greičiausiai, tokiu būdu „Ubisoft“ bando užtikrinti pelningos frančizės ateitį, kadangi jos kūrėjai perėjo į konkurento, „Electronic Arts“, stovyklą (būtent ši superkorporacija išleis kitą vokiečių kūrėjų projektą, daug žadančią šaudyklę „Crysis“).

Dabar „Ubisoft“ gali vystyti „Far Cry“ frančizę savo nuožūrą, į nieką neatsižvelgdama, ir daryti tai ji ketina labai aktyviai (tiesa, didesnis dėmesys, kol kas skiriamas konsolėms, tuoj turi pasirodyti „Far Cry Instincts Predator“ X360 konsolėi, kurio paveikslėlį ir matote). Bent jau kompanijos prezidento Yves Guillemot teigimu, „Far Cry“ yra vienas sėkmingiausių kompanijos prekybinių ženklų, ir ateityje padės jai sustiprinti padėtį šaudyklių rinkoje.



## IŠ „INFOGRAMES“ ATLEISTAS FINANSINIS DIREKTORIUS

Kompanija „Infogrames“ atleido savo finansinį direktorių Thierry Dettloff, nespėjus pastarajam atidirbti bandomojo laikotarpio. Sunkumus patiriančioje leidybinėje kompanijoje jis pradėjo dirbti 2005 metų lapkričio 23. Į jo pareigas įėjo kompanijos finansinių operacijų visame pasaulyje kontrolė, taip pat vidinės apskaitos sistemos įdiegimas, kuris padėtų „Infogrames“ pagerinti finansinę padėtį.

Nepaisant to, kad „Infogrames“ nepranešė Dettloffo atleidimo priežasčių, galima spėti, kad tai nesibaigianti finansinė krizė kompanijoje. Prieš kurį laiką leidėjas jau pranešė apie tai, kad negali grąžinti ankščiau gautų kreditų. Ir jei ne sumaniai organizuotos derybos, kurių dėka apmokėjimo terminas buvo prailgintas, nežinia, kuo galėjo baigtis ši istorija.

## „CALL OF CTHULHU“ AUTORIAI PATIRIA RIMTŲ PROBLEMŲ

Finansinės problemos, kurias jau seniai patiria britų „Headfirst Productions“, daugiau kaip 6 metus dirbusi prie „Call of Cthulhu: Dark Corners of the Earth“ projekto, atvedė studiją prie išorinio valdymo įvedimo, o netrukus baigsis kompanijos uždarymu. Liūdną finalą liudija pranešimai apie tai, kad svarbiausi darbuotojai jau apleido skęstantį laivą ir dabar dalyvauja kitų kompanijų („Codemasters“, „Eurocom“, „Crytek“, „Lionhead“ ir „BioWare“) kuriamuose projektuose. Galima spėti, kad padėties neištaisė ir nesenas teisių „Simon the Sorcerer“ frančizei pardavimas, ir ilgai laukta aukščiau minėto veiksmo žaidimo premjera (įvykusi PC platformoje visai neseniai).





## ŽVAIGŽDŽIŲ DESANTAS IŠFORMUOTAS

Britų studija „Strangelite“, žinoma dėl šaudyklės „Starship Troopers“, paskelbė apie savarankiškumo praradimą ir prisijungimą prie sėkmingesnės, nors taip pat niekuo ypatingu nepasižyminčios kompanijos „Rebellion“ iš Didžiosios Britanijos. Naujame vaidmenyje komanda užsiims dvejomis kol kas neanonsuotomis šaudyklėmis PC ir neįvardintoms konsolėms.

Pabaigoje pažymėsime, kad „Strangelite Studios“ atsirado 2001 metais ir per visą savo egzistavimo laikotarpį išleido tris projektus, visus bendradarbiaujant su leidėju „Empire Interactive“. Tai, visų pirma, jau minėta Polo Verchoveno filmo adaptacija, o iki jos buvo „Crazy Taxi“ ir „Virtua Tennis“ perkėlimas į PC.

## „VISTA“ VĖLUOJA. VĖL.

Panašu, kad PC žaidimų triumfuojantis sugrįžimas atidedamas. Neseniai kompanija „Microsoft“ oficialiai nukėlė (jau kelintą kartą!) savo naujos OS „Windows“ versijos, žinomos romantišku „Vista“ vardu, išleidimą. Vietoj žadėto 2006 metų vidurio ji parduotuvėse pasirodys tik 2007–ųjų pradžioje, tiesa, korporatyviniai vartotojai galės su ja susipažinti kiek anksčiau — jau per Kalėdas.

Negalima nepažymėti, kad šios OS kūrimas, vykstantis, ypač akcentuojant žaidimų galimybes („Microsoft“ ne kartą sakė apie tai, kad būtent „Vista“ sugrąžins PC buvusią žaidybinių platformos šlovę), pradėjo priminti vidutiniško kompiuterinio žaidimo „statybos“ procesą — jei pamenat, iš pradžių kūrėjai padarė kelis garsius anonsus, paskui (už poros metų) surengė kelis pristatymus, kuriuos lydėjo būtinas išleidimo datos atidėjimas.



## KRIKŠTATĖVIS ATNEŠĖ EA DIDŽIULES IŠLAIDAS

Skaičiuoti svetimus pinigus — labai patrauklus užsiėmimas, o leidinys „Financial Times“ jį labai mėgsta. Viename iš naujausių straipsnių jis nutarė suskaičiuoti, kiek gigantui „Electronic Arts“ kainavo projekto „The Godfather“ (garsios kinotrilogijos su visa aibe Holivudo žvaigždžių) perkėlimas į žaidimų pasaulį. Tuo pačiu metu finansų specialistų nedomino žaidimo biudžetas — apytikslis skaičius (nuo 10 iki 20 mln. dolerių) žinomas visiems ir ypatingo virpulio nesukelia. Vietoj to „Financial Times“ suskaičiavo EA nuostolius dėl projekto uždelsimo. Pagal išankstinį planą, jis privalėjo pasirodyti praėjusių metų rudenį, bet vietoj to pasirodė šių metų kovo mėnesį, ir tai tik šios kartos konsolėse („next gen“ versija pasirodys metų pabaigoje).

FT teigimu, projekto uždelsimas lėmė kompanijos akcijų vertę, kurių kaina per pastaruosius 9 mėnesius smuko 5%. Iš pirmo žvilgsnio tai atrodo nedaug, tačiau perskaičiavus doleriais, gaunasi įspūdingas skaičius — 800 mln. dolerių. Dar daugiau, „elektronikams“ bus labai sunku „atmušti“ šiuos pinigus, kadangi kompanija buvo priversta sumažinti šios kartos žaidimų kainas iki \$39.99, siekiant bent kaip nors palaikyti susidomėjimą jais.





**Sport Line**  
Būk pirmas!





# G C A O M N E F D E V R E N C E P 2 E 0 R 0 S 6

Šių metų kompiuterinių žaidimų kūrėjų paroda, nors ir buvo labai didelė bei susilaukė nemažai dalyvių ir naujienų, labiausiai buvo skirta naujos kartos konsolėms, kurioms PC šį kartą turėjo užleisti vietą. Nepaisant visuotinio dėmesio „next-gen“, keletas įdomių PC žaidimų buvo pristatyta, tad apie juos trumpai ir papasakosime.



## CALL OF JUAREZ

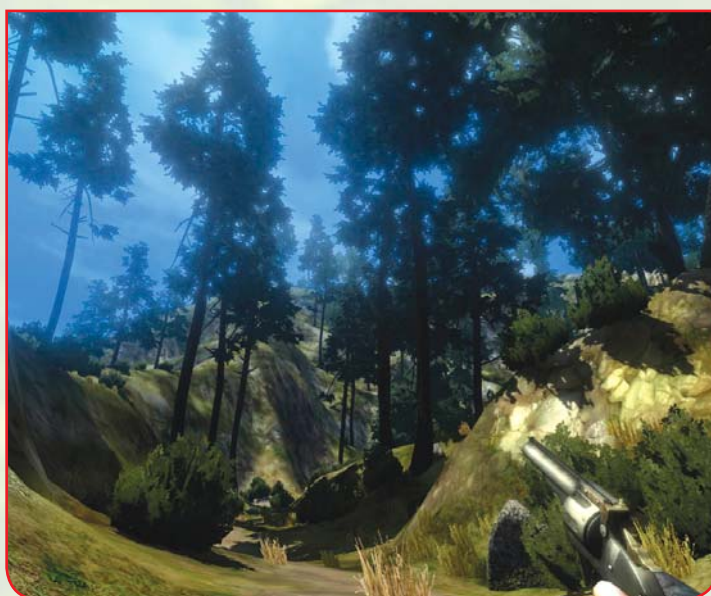
Atrodo, „Gun“ neilgai liks vieninteliu nauju laukinių Vakarų žaidimu. Lenkų studija „Techland“ („Chrome“ kūrėjai) pirmojo asmens vesterno šaudyklę pradėjo gaminti dar prieš „Gun“ pasirodymą ir šiemet, reikia tikėtis, jau išleis savo kūrinį į dienos šviesą.

Iš to, ką kūrėjai spėjo parodyti, galima spręsti, jog „Call of Juarez“ nebus tik paprastas šaudymų ir lakstymo žaidimas. Labai svarbų vaidmenį atliks žaidimo istorija, vesianti žaidėjus per įvairiausias ginklų kovas pavojinguose Vakarų miesteliuose ar net susidūrimus su vietiniais indėnais laukinėje gamtoje.

Be abejo, lengviausia „Call of Juarez“ įsivaizduoti lygi-

nant su „Gun“, tik iš pirmojo asmens perspektyvos. Lenkų žaidime taip pat bus specialus „bullet-time“ režimas, kurio metu arba jūs, arba priešas pirmas iššaus, ir taip nulems kovos baigtį. Kitas, jau dabar žinomas panašumas su „Gun“ yra viskio naudojimas sveikatai atstatyti :).

Be šaudymo paprastais šautuvais, kol kas neįvardintas he-



rojus galės naudotis ir lankais, strėlėmis bei botagu, kurį, reikia tikėtis, galėsime panaudoti įvairiais tikslais (kaip „Indiana Jones“ žaidimuose).

Naujasis vesternas naudos pačios kompanijos sukurtą grafinį variklį, kuris, sprendžiant iš pirmųjų vaizdų, sugeba generuoti ištis įstabias aplinkas ir

įtikinamus objektus. Žaidimas neatsilieka ir nuo madingosios fizikos išnaudojimo — statinės ir kiti objektai reaguoja į veikėjo veiksmus. Kaip galima nuspėti, sulauksime ir vieno-kito galvosūkių, susijusių su objektų fizikiniu išdėstymu (kažkas panašaus į „Half-Life 2“ galvosūkius).





## CRYSIS

Praėjus dviems metams po pirmojo „Far Cry“ pasirodymo, vokiečių kūrėjai „Crytek“ ir vėl ruošiasi atverti mūsų burnas. Nors kompanija ir prarado „Far Cry“ pavadinimą, dar labiau išstobulinę savo variklį, jie mums žada pateikti naują super šaudyklę „Crysis“.

Kol kas žaidimo medžiagos pademonstruota labai nedaug — vos vienas techninis filmukas, tačiau į jį sukišta ne viena pažangi technologija, kuria galės pasigirti žaidimas. Be dar labiau pagerintų šešėlių, dalelių efektų (ugnis, sprogoimai ir pan.), tikrų debesų ir vandens, žaidimas turės tikrovišką objektų sąveiką, pavyzdžiui, eidami pro augalus, jų lapus užkliudysime, ir jie išsilenks, o ne praeisime kiaurai. Efektyviai atrodo ir nauja veikėjų veidų generavimo sistema — klonų parada, rodos, baigsis.

„Crysis“ pasakos mokslinės fantastikos istoriją apie ateivius, įsiveržiančius į Žemę. Kūrėjai žada pateikti didingą žmonijos pabaigos dramą, o ne šiaip eilinį ateivių pasivaikščiojimą ir pasišaudymą mūsų gimtinėje. „Crytek“ pripažįsta, kad „Far Cry“ trūko geros istorijos, tad naujame žaidime tam skiriamas didžiulis dėmesys.

Žinoma, žaidimo veiksmas ir vėl vyks džiunglėse, kas labai primins „Far Cry“, tačiau įsibėgėjant žaidimui, šis įspūdis blės. Mus supantis pasaulis palaipsniui atšals ir virs ledine karalyste, mat tokia yra įsiveržusių ateivių ra-



sės specifika ir tikslas — užšaldyti Žemę ir ją pasiimti „namo“. Šaldymo elementus bus galima naudoti ir patiems — pranešama apie ginklą, užšaldantį ore esančią drėgmę ir iš jos pagaminančią šovinius. Temperatūros reguliavimui bus skirtas ištis didelis dėmesys, pats herojus vilkės terminį kostiumą, sugebantį keisti savo ir kitų temperatūrą.

„Crytek“ pasimokė ir iš „Far Cry“ „geimplėjaus“ ydų. Žaidusieji puikiai prisimena, kaip nelo-giškai ir nelabai smagiai į žaidi-

mą lyg niekur nieko buvo įmesti mutantai, su kuriais kovoti buvo gana lengva, ir tai nėra iš tolo nepriminė gudrių ir pavojingų susidūrimų su samdiniais.

Kūrėjai daug dėmesio skiria ir daugelio žaidėjų režimų per-tvarkymui. „Crysis“ rasime taktinius „deathmatch“, „team deathmatch“ ir „capture the flag“ režimus. Bus ir naujas „Power Struggle“ režimas, kuriame rasime ir ekonomi-nę sistemą bei įgūdžių medį.

Apie techninius būsimo žai-dimo reikalavimus kalbėti dar

ankstoka, bet kūrėjai teigia, jog reikės ištis galingo aparato. Vaizdo plokštė, palaikanti „pixel shader 2.0“, bus privaloma. Tiesa, „Far Cry“ buvo gan lankstus savo reikalavimais, tad to paties galima tikėtis ir iš „Crysis“. Iš-leistas žaidimas veiks ir su dabartiniu „DirectX 9“, ir su būsi-muoju „DirectX 10“, kuris bus „Windows Vista“ dalis. Būtent dėl šios priežasties žaidimo pa-sirodymo data neseniai buvo atidėta į 2007-ųjų pradžią, nes tik tuomet pasirodys „Vista“.





# GAME DEVELOPERS CONFERENCE 2006

## OVER THE HEDGE

„Activision“ „pasigavo“ dar vieno kompiuterinės animacijos filmuko, kuris sukurtas pagal komiksą, licenciją. „Over the Hedge“ pasakoja istoriją apie tai, kas nutinka, kai gyvenamieji miesto namai per daug išsiplečia į laukinių gyvūnų karalystę.



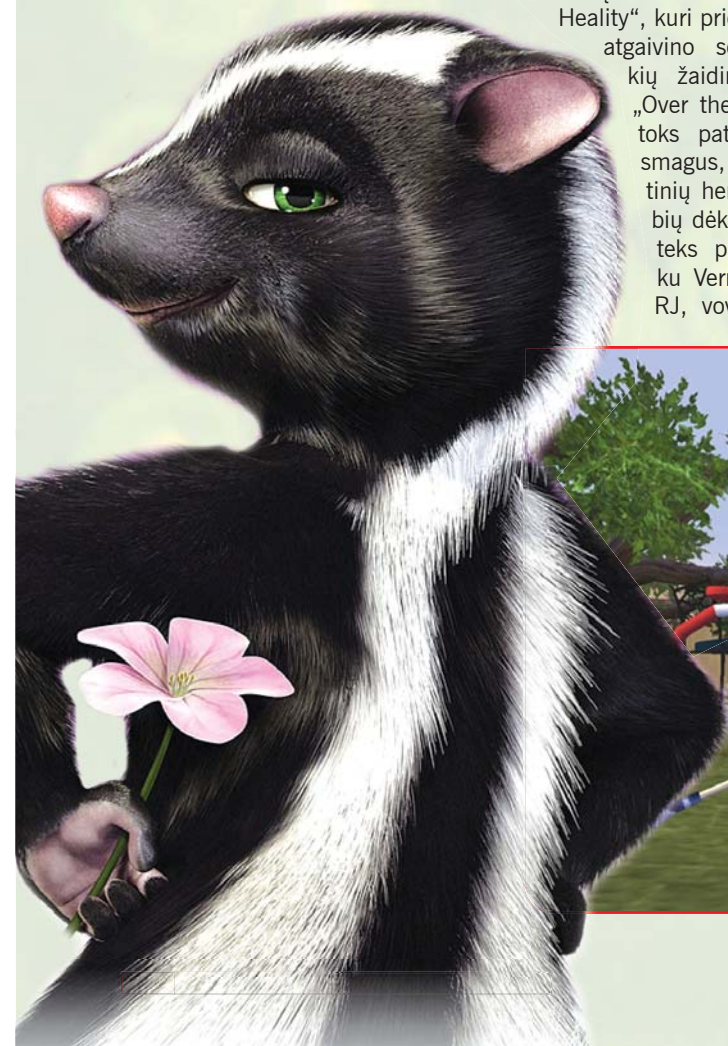
Žaidimą kuria studija „Edge of Heality“, kuri prieš porą metų atgaivino senąjį nuotykių žaidimą „Pitfall“. „Over the Hedge“ yra toks pats keistas ir smagus, ypač išskirtinių herojų asmenybių dėka. Žaidėjams teks pabūti vėžliuku Vernu, meškėnu RJ, vovere Hammy



ir šeške Stella. Žaidime tradiciniai platforminiai bei veiksmo elementai sumaišyti su mini ir net mikro žaidimais.

Įdomu tai, kad žaidimą galima žaisti ne tik vienam, bet ir dviese bendradarbiavimo režimu. Kažkas panašaus į paskutinę konsolęse pasirodžiusį „Crash Bandicoot“ žaidimą, kur du veikėjai apjungiami į vieną bendrą darinį ir kartu atlieka įvairius kombinuotus veiksmus. Šokinėsite stogais ir griausite juos, vengsite magiškų spąstų, laktysite po kaimynystes. Veikėjai turi puikią animaciją, išreiškiančią jų asmenybės bruožus.

„Over the Hedge“ filmukas ir žaidimas pasirodys vasaros pradžioje.







## PACIFIC STORM

„Buka Entertainment“ kartu su CDV ruošia naują jūrinę strategiją „Pacific Storm“. Žaidimas leis dalyvauti Antrojo pasaulinio karo jūrinėse kovose tarp JAV ir Japonijos.

Žaidimas bus dviejų lygių, t.y. turėsime ir žingsnis po žingsnio veikiantį strateginį žemėlapi, kuriame galėsime perkelti savo jūrines pajėgas ir atlikti kitus svarbius sprendimus, bei pačių strateginių kovų režimą, kuriame jau vadovausime savo daliniams.

Strateginis žemėlapis padengs visą Antrojo pasaulinio karo jūrinę apimtį. Bus galima žaisti už abi kovojančias puses ir dalyvauti istoriniuose mūšiuose. Didelis dėmesys bus skirtas tyrimams, tad galėsime atrakinti vis stipresnius laivus ir ginklus, galiausiai ir atominę bombą.

Kovos režime galėsite vadovauti savo kariniams laivams, nešėjams, oro pajėgoms ir kitiems jūriniams ir pagalbiniais daliniams. Valdymas žadamas nesudėtingas, įprastas strateginiams žaidimams. Galima rinktis pilnai valdomą ar iš dalies automatinį režimą, tuomet daliniai reikalautų mažiau dėmesio ir žaidėjo įsikišimo.

Įdomiausia ir dar mažai kur galima žaidimo savybė yra tiesioginis dalyvavimas mūšyje pa-

sirinkus kurį nors dalinį. Tiesiog paspaudę ant kovinio lėktuvo, galite įsokti į jo kabiną ir patys skristi bei atakuoti juo. Žinoma, detalios simuliacijos nėra, tad ne-

reikės pergyventi ir rūpintis įvairiais sudėtingais lėktuvo ar kitos mašinos valdymo aspektais.

Nors Antrojo pasaulinio karo strategijų matėme į valias, apie

jūrinių kovų žaidimus to negalima pasakyti. „Pacific Storm“, rodos, žada pateikti šį tą naujo ir nematyto, tad jo pasirodymo varšą verta laukti.







## ROBOBLITZ

**Dėmesio dėmesio! Keista ir džiugi naujiena! Pirmasis „Unreal Engine 3“ variklį turintis žaidimas bus... arkada apie robotų kovas — „RoboBlitz“.**

Kompanija „Naked Sky“ nusprendė lengvai pasižiūrėti į naujo variklio grafikos ir, svarbiausia, fizikos galimybes ir pagamino linksmą žaidimuką, kur žaidėjams teks nuolat naudoti fizikos ypatumus ir spręsti užduotis, tuo pat metu kovojant su priešais.

Įdomus žaidimo aspektas yra tas, kad „RoboBlitz“ naudoja neįprastą animacijos sistemą. Žaidime visa animacija priklauso nuo fizikos, jos dėsniai naudojami skaičiuoti animacijai, ji nėra savaime „nufilmuota“. Tik pasirodžius žaidimo logotipui, žaidėjams teks pajusti fizikos skonį ir kvapą: „RoboBlitz“ ženklą teks su magnetinėmis roboto Blitz rankomis išrankioti paraižiu ir jas numesti ant platformos, kuri ir atvers duris į patį žaidimą.

O tuomet iš visų kampų pradės likti įvairiausi priešai, o mes turėsime krūvą gravitacinių, elek-

tromagnetinių, raketinių ir kitokių ginklų, kad su jais susidorotume.

Dar viena netipiška, tačiau maloni smulkmena — žaidime visiškai nebus jokios informacijos, išvedamos į ekraną. Apie roboto sveikatą ir amuniciją spręsimė iš ant paties Blitz nugaros esančių matuoklių. O daugiau žinoti mums nieko ir nereiks.



Žaidimukas atrodo tikrai stulbinančiai. Nieko nuostabaus, juk tai naujasis „Unreal 3“ variklis. Tačiau nuostabi šio žaidimo apimtis — šešios skirtingos arenos su įvairiais galvosūkiais ir priešais sutelpa į 50 MB, kad per daug neapkrautų būsimų žaidėjų, mat „RoboBlitz“ bus platinamas Internetu.





## SIN EPISODES: EMERGENCE

Prieš beveik aštuonerius metus pasirodžiusį SiN žaidimą deramai pastebėti ir įvertinti pavyko nedaugeliui, mat žaidimas startavo beveik tuo pat metu kaip „Half-Life“ ir buvo tiesiog užgožtas jo šešėlio.

Tačiau kad ir kokia nepatogi būtų starto padėtis, SiN susilaukė bent tokio pripažinimo, kad kūrėjai tęstų darbus ir ruošų tęsinį, nors ir tokį ilgą laikotarpį. Dabar darbai jau, rodos, pajudėjo link finišo tiesiosios ir naująjį (naujuosius) „SiN Episodes“ turėtume išvysti jau netrukus.

Kūrėjai „Ritual“ vieni pirmųjų paskelbė apie būsimo atskirų žaidimo epizodų platinimą Internetu per „Steam“ sistemą. Kaip žinote, šią idėją pasigavo ir „Valve“, tad būsimojus „Half-Life 2“ išplėtimus taip pat išvysime „po kąsnelį“.

Pirmasis naujojo SiN epizodas „Emergence“ kuriamas naudojant garsųjį „Source“ variklį, ir sprendžiant iš pirmųjų vaizdų, atrodo ištis stipriai. Naujame žaidime sugrįžta originaliojo „Sin“ veikėjai. Valdysime Džoną Bleidą, policininką, siekiantį su-



stabdyti niekšingus Aleksis Sinclair planus, kuris trokšta užvaldyti Freeport miestą. Žinoma, tai reiškia, kad teks daug bėgioti ir šaudyti priešus įvairiose aplinkose, naudojant įvairius ginklus. Pirmasis naujojo SiN „kąsnelis“ nežada būti labai didelis — truks apie šešias valandas.

Įdomiausiai naujajame žaidime atrodo jo kintanti sudėtingumo sistema. Kaip ir kitos šaudyklės, „Emergence“ skaičiuos visokiasias jūsų statistiką: pataikymų iš skritingų ginklų procentą, nužudymų skaičių ir panašiai. Tačiau čia šie duomenys bus reikalingi ne šiaip pasižiūrėti ir pa-

sididžiuoti prieš draugus. Pagal šią statistiką, „Emergence“ pritaikys sudėtingumo lygį. Pavyzdžiui, jei švariai ir sėkmingai atlikinėsite „headshot'us“, netrukus priešai ims dėti šalmus ir labiau vengti tiesioginių atakų. Jei kūrėjams pavyks toks jų sumanymas, „Emergence“ turėtų gauti labai dinamiškas.

Naujasis „SiN“ iš „Half-Life 2“ skolinasi ne tik variklį — išvysime šiek tiek pažįstamų elementų, pavyzdžiui, pasivažinėjimais transporto priemonėmis tuo pat metu šaudant priešus. Tai, žinoma, nėra blogai, ir, reikia tikėtis, spalvingas „SiN“ stilius padės jam labiau išsiskirti iš šaudyklių gausos.

„Steam“ platinimo sistemoje „SiN Episodes: Emergence“ turėtų pasirodyti gegužę. Kompanija planuoja išleisti ir tradicinį įpakuotą „Emergence“ variantą, tik kol kas neatskleidžia nei kaip, nei kada.



# NEWS CLUB

## SCARFACE: THE WORLD IS YOURS

**Ilgai** lauktas ambicingasis EA projektas „Godfather: The Game“ jau mūsų diskuose, ir kitame numeryje pateiksime išsamius šio klasikinio filmo atgaivinimo žaidime įspūdžius. O dabar, manome, tinkama proga papasakoti apie dar vieną labai panašų projektą, iš senųjų kino ekranų prikeltą kitą didingą 1983 Braino de Palmos ir Oliverio Stouno veiksmo filmą „Scarface“.



## SCARFACE: THE WORLD IS YOURS

Skirtingai nei „Godfather“, „Scarface“ turi porą jam skintis kelių padėsiančių kozirių: jo nepasmerkė filmo režisierius, o pagrindinis herojus Alas Pačino galų gale sutiko leisti panaudoti savo išvaizdą (iš „Godfather“ aktorių jis vienintelis iš pradžių nesutiko to leisti).

Būsimasis žaidimas, žinoma, tiesiogiai nepasakos filmo veiksmo, juk tuomet žaidėjui visiškai neliktų pasirinkimo laisvės. Kūrėjai „Radical“ nusprendė rinktis visai kitokį kampa, žaidimo veiksmą pradėdami pačioje filmo istorijos pabaigoje, kur Montana nusprendžia pats vienas stoti į kovą su Sosa samdiniais. Neatskleisime filmo pabaigos, nes jį tikrai verta pažiūrėti, o žaidime Tonis pa-

bėgs iš susišaudymo ir tik po trijų mėnesių slapstymosi sugrįš į savo miestą bei bandys atgauti konkurentų perimtas teritorijas, atstatyti imperiją ir atkeršyti Sosai.

Iš kūrėjų atkleistų detalių ir vaizdų galima nuspėti, kad „Scarface“ žaidimas bus labai žiaurus. Kūrėjai nepasitenkina eilinėmis kruvinomis kovomis, jie naudoja kovos sistemą, panašią į „Soldier of Fortune“ seriją, kur žaidėjas gali taikytis į skirtingas priešo kūno zonas ir daryti vis kitokią žalą. Apsiginklavęs M16, Montana peršauna ir perkerta kiekvieną priešo galūnę, ir kuo aršesnė kova, tuo aukštesnis jo įniršio matuoklis. „Filmo fanai prisimins, kad Tonis turi beprotišką būdą ir kartais tiesiog pritrūksta. Girdite vargonų muziką, matote iš arti pritrauktas jo akis, o tuomet prasideda. Jis visiškai praranda savitvardą ir pridaro labai žiaurių dalykų. Panašiai bus ir žaidime“, — pasakoja kūrėjai. Pasiekus maksimalią įniršio padalį, bus galima panaudoti vadina- mą Aklą įniršį. Tokius žiaurius ir

galingus proveržius, žinoma, reikės naudoti tinkamai sunkiausiose vietose. Tonis tiesiog pasileidžia po kambarį, mojuodamas savo M16, o jūs turite tai suvaldyti per keletą sekundžių.

Iš tiesų, artimos kovos pėsčiomis bus daug svarbesnės ir intensyvesnės nei GTA serijoje. Kovų važinėjant automobiliu taip pat bus. Tonis galės priešus nušauti ne tik iš priekio, bet ir iš nugaros. Lekiant mašina, bus galima valdyti matomą vaizdą ir taip kovoti su priešais. Transporto priemonių įvairovės šiek tiek bus, tačiau nereikia tikėtis „San Andreas“ apimčių.

Vizualiai bendras „Scarface“ stilius labai panašus į „Vice City“ (tas pats veiksmo laikmetis), tik šiek tiek aštresnis ir realistiškesnis. Pačino išvaizda atkurta labai detaliai ir kruopščiai. Žaidime pasirodys ir kiti filmo herojai. „Žaidimas bus visomis prasmėmis autentiškas. Veikėjus įgarsina daug garsenybių — daugelis norėjo prisidėti prie šio žaidimo kūrimo. Filmo fanams tikrai patiks tai, ką mes jiems

ruošiame“, — tikina kūrėjai. Veiksmas vyksta tikroviškai atkurtame Majamyje, yra dalis okeano ir keletas jau kūrėjų sukurtų salų, kurių išvaizda šiek tiek primena Bahamus. Taip pat sukurta ir tolimoji Bolivija — ten įsikūręs svarbiausias Montanos priešas Sosa.

Narkotikai ir jų verslas bus svarbi žaidimo, kaip ir filmo, dalis. Teks keliauti į Bahamus, derėtis su tiekėjais, organizuoti transportą ir kovoti su policininkais. Iš narkotikų uždirbsite pinigų, plausite juos per bankus, o jau už „švarius“ pinigų pirkite įvairaus legalaus verslo įstaigas ir organizuosite jų verslą. Ši veikla bus atviro žaidimo pasaulio pagrindas, o siužetinės misijos taps prieinamos keliant savo reputaciją. Žaidėjams teks būti labai kantriems, neišeis tiesiog nukeliauti ir sunaikinti visą Sosa organizaciją, kol būsite dar paprastas vyrukas karjeros dugne. Turėsite tai uždirbti.

„Scarface: The World Is Yours“ turi pasirodyti metų pabaigoje PC, dabartinės ir naujos kartos konsolėse.







# SWORD OF THE STARS

## Globalių

požingsninių kosminių strategijų žanro mėgėjams (Vakaruose jį vadina „4X“, dėl žodžių „expand, explore, exploit, exterminate“) pranešame labai gerą naujieną! Kompanija „Kerberos Productions“ (tiesioginiai kitos „šuniškos“ firmos „Barking Dog Studios“ paveldėtojai) kuria (ir jau greit sukurs) šio žanro žaidimą, kuris turi visus šansus tapti kažkuo svarbesniu už eilinę „Master of Orion“ variaciją. Yra, aišku, tam tikru panašumų su žanro „promote“ — priešingu atveju tai būtų visai kitoks žanras, bet yra ir visa eilė malonių ypatumų.



Pradėkime nuo to, kad žaidimo pasaulis sukurtas pavydėtinai kruopščiai. Rasų, kovojančių už vyravimą kosmo-

se, iš viso yra 4 (šiltakraujai rop-liai „Tarka“; pagal daugelį kriterijų primenantys vabzdžius „Hivers“; telepatija ir telekineze sugebantis naudotis „Liir“; ir žmonės), tačiau apie kiekvieną jų mes gauname ne tik sausą statistinių charakteristikų rinkinį, bet ir masę žinių apie jų biologiją, istoriją ir kultūrą. Ir visa ši informacija ne iš dangaus paimta, o susieta tarpusavyje, pagrįsta jų gimtųjų planetų gamtinėmis sąlygomis ir evoliucijos eiga. Kultūriniai skirtumai ne tik įdomūs, bet ir pastebimai daro įtaką „geimplė-

jui“. Taip, pavyzdžiui, kiekviena rasė naudoja savita kosminių skrydžių technologija.

Kiekviena rasė gali kurti trijų skirtingų klasių laivus — „Destroyer“, „Cruiser“ ir „Dreadnought“; ir jei „Destroyer“ius“ (pagal jūrinės terminologijos atitikmenį galima išversti kaip „eskadrinis minininkas“) jau pačioje žaidimo pradžioje galima statyti beveik kas žingsnį, tačiau jie yra labai nedideli ir turi labai ribotą ginkluotę, tai „Dreadnought“ai“, kurie tampa prieinami pabaigoje ir reikalauja labai solidžių resursų, sugeba naikinti išties planetas. Faktas, kad kiekvieniame mūšyje su jų dalyvavimu sprendžiasi planetos likimas, ir, atitinkamai svetimo „Dreadnought“o reidas į prastai apsaugotus užnugarius net labai išvystytai civilizacijai gali turėti katastrofiškų pasekmių. Tai, kūrėjų manymu, yra geras vaistas nuo įprasto tokiems žaidimams nuobodulio finale, kuomet imperija–nugalėtoja kontroliuoja didelę kosmoso dalį ir tik tingiai naikina likusius priešus.

Suprantama, visų laivų skirstymas į tris klases pagal dydį visai nereikia, kad galimų modelių skaičius bus tas pats. Priešingai — savo modifikacijų kūrimo mėgėjams bus kur išsiplėsti. Kosminis laivas skirstomas į 3 sekcijas — varomoji, komandinė ir tikslinė (atsako už laivo specializaciją — ar jis bus kolonizacinis, žvalgybinis, transportinis, remonto, karinis ir t.t.). Iš viso šių skyrių variacijų yra dau-

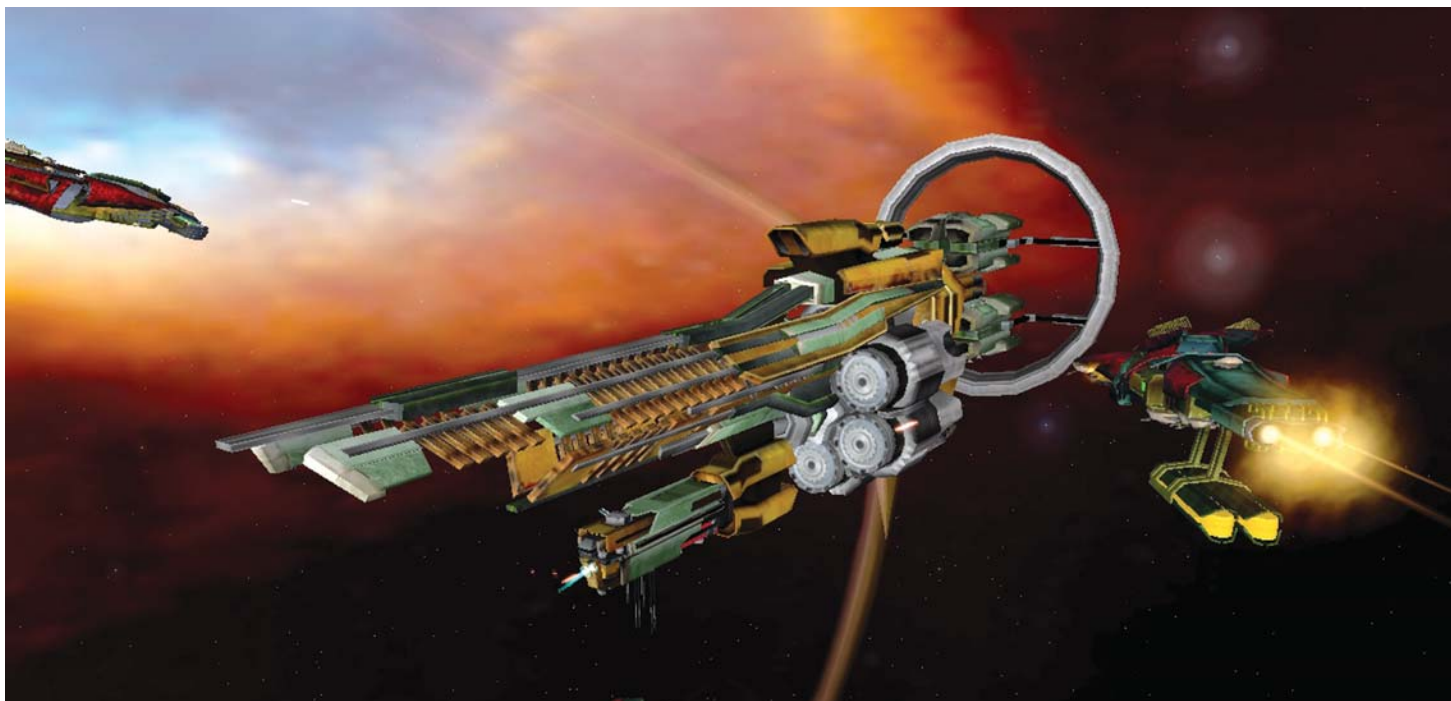
giau nei 75 kiekvienai rasei. Plius įvairios gynybos. Plius galimybė įrengti laive (esant atitinkamoms vietoms atitinkamose sekcijose) daugiau kaip 40 rūšių ginklų, pagal veikimo principą skirstomų į 6 klases (energetiniai, torpedos, minos ir t.t.), taip pat pagal dydį ir galingumą. Beje, ginklais bus galima įrengti ne tik karinius laivus (nors karinio remontavimo laivo efektyvumas bus, aišku, mažesnis už specialaus karinio laivo).

Technologijų medis žaidime turi daugiau kaip 150 pozicijų, tačiau įdomiausia jame yra ne tai, o faktas, kad kiekvieniame naujame žaidime jis bus skirtingas. Tai yra, kai kurios pagrindinės technologijos bus prieinamos, bet bus ir tokių, kurios atsiras tik su tam tikra tikimybe (kurios koeficientai kiekvienai rasei yra skirtingi). O tai yra puikus stimulus pereiti žaidimą ne vieną kartą. Beje, yra ir kitas stimulus — tam tikras specialus apdovanojimas (reikia manyti, sertifikatas, kurį galima išspausdinti), skirtas tiems žaidėjams, kurie pereis kampaniją už kiekvieną rasę (o tai, įvertinant žymius skirtumus tarp jų, turėtų būti tikrai įdomu). Be to, pereiti galima ne šiaip atsitiktiniu būdu sugeneruotą kampaniją, bet ir įvairius scenarijus, nustatančius specifines pradines sąlygas.

Tačiau visos šios technologijos ir įvairūs laivai nereikia, kad jums reikės ilgai ir nuobodžiai vystyti praktiškai nuo nulio prieš prasidedant įdomumui (kas dažnai







pasitaiko tokio žanro žaidimui. Priešingai, mums žada, kad iš karto po starto turėsime visus būtiniausius dalykus dinamiškam vystymuisi, ir kad šansai susikirsti su kita civilizacija, jei labai jau norisi, atsiras po kelių ėjimų. Nors, aišku, iš pradžių reikia pasistengti tinkamai išsivystyti, o jau paskui kariauti. Mūšis, beje, vyksta realiu laiku, taigi žaidimas nėra visiškai požingsninis. Kūrėjų teigimu, abu vaidmenys, kuriuos jums teks atlikti žaidimo eigoje (imperijos valdovo požingsniniu režimu ir armijos vado realiame laike) vienodai svarbūs pergalei.

Kaip ir dera geram žaidimui,

„Sword of the Stars“ neerzins mūsų vadybos ypatumais tarp daugybės planetų. Kolonijų administracija pati susitvarko su visais esminiais uždaviniais, mes tik užduodame svarbiausias kryptis ir prioritetus — kiek procentų pastangų skirti infrastruktūros statybai, kiek „terraformavimui“ pradinėje stadijoje ir kiek laivų statybai, kiek pelno gavimui po to, kai kolonija jau yra sukurta (procentai šiais atvejais užduodami ne skaičiais lentelėse, o tiesiog slankikliais. Apskritai, kūrėjai pasistengė vartotojo sąsają sukurti kaip įmanoma paprastesnę ir patogesnę). Resursų išgavimu kolonistai rūpinasi patys, ir normaliomis sąlygomis šie resursai spėja atsinaujinti.

Tačiau susiklosčius situacijai, kuomet resursai jums bus reikalingi skubiai, jūs galite pareikalauti padidinti suvartojimą virš normos. Tai duoda labai neblogą pelną, tačiau su kiekvienu tokio režimo žingsniu planetos resursų atsargos mažėja negrįžtamai. Tokį forsavimą, galintį sukelti liūdny ir nemalonių pasekmių (nebūtinai, bet tikėtina), galima panaudoti ir moksliniuose

tyrimuose, tačiau šiuo atveju reikalas gali baigtis technologinėmis katastrofomis. Kita vertus, įvairaus pobūdžio nemalonumai gali nutikti ir nepriklausomai nuo jūsų veiksmų — tai buvo dar pačiame pirmajame „Master of Orion“.

O štai kas žaidime nepasižymi originalumu, tai diplomatija: rasės gali skelbti viena kitai karą, jungtis į sąjungas, užimti neutralias, bet taikias pozicijas viena kitos atžvilgiu. Panašu, kad šnipinėjimo žaidime nebus apskritai — tipo, „neįdomu, kuomet viena pusė apsprendžia, kiek nusiųsti šnipų, kita — kiek priešpatayti kontržvalgybininkų, paskui kompiuteris šiuos skaičius lygina ir praneša, ar pavyko diversija, ar ne“. Čia jau ne mums spręsti, tačiau galų gale ir mūšis yra niekas kita, kaip „dviejų skaičių palyginimas — ginklų galingumo ir gy-

nybos efektyvumo“. Galutinai šis klausimas dar neuždardomas, ir, galimas atvejis, žaidimui pasirodžius, situacija pasikeis.

Tie, kas jau pažvelgė į paveikslukus, galėjo įsitikinti, kad žaidimo grafika yra trimatė (ir tai liečia ne tik taktinį lygį, kuriame vyksta mūšiai, bet ir žvaigždžių žemėlapi), Kūrėjai teigia, kad ir čia vartotojo sąsaja pasižymi paprastumu ir patogumu — ką gi, tikėkimės, kad tai tiesa. Bent jau atrodo tikrai gražiai.

„Multiplayer“ galimybės leidžia susirungti dėl viešpatavimo kosmose iki 8 žaidėjų per vietinį tinklą arba Internetą. Šiuo atveju irgi galima rinktis įvairius kampanijų scenarijus.

„Sword of the Stars“ pasirodymo laukiama antrajame šių metų ketvirtyje.





# Intenso. Lengvai ir Sklandžiai!



Intenso, optinių laikmenų pardavimų lyderis Vokietijoje, siūlo platų aukštos kokybės CD-R, CD-RW, DVD-R(W), DVD+R(W) ir padidintos talpos diskų 800Mb/90 min. pasirinkimą. Visi šie produktai platinami „cakebox“ ir „jewel“ dėžutėse.

muzika | duomenys | nuotraukos | video

Spartiems DVD, mini-DVD (8 cm) ir dvisluksniams DVD diskams Intenso siūlo dar platesnį pakuočių pasirinkimą. Unikalus naujas produktas – CD ir DVD su specialiu spalvas apsaugančiu užpurškimu.

Intenso – tai aukštos kokybės produkcija už gerą kainą.

**(Intenso)<sup>®</sup>**

**Sprendimai Jūsų skaitmeniniam pasauliui**

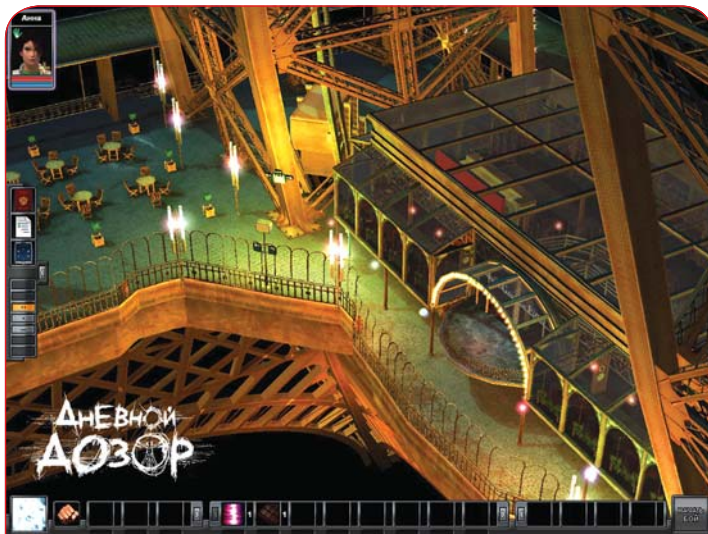
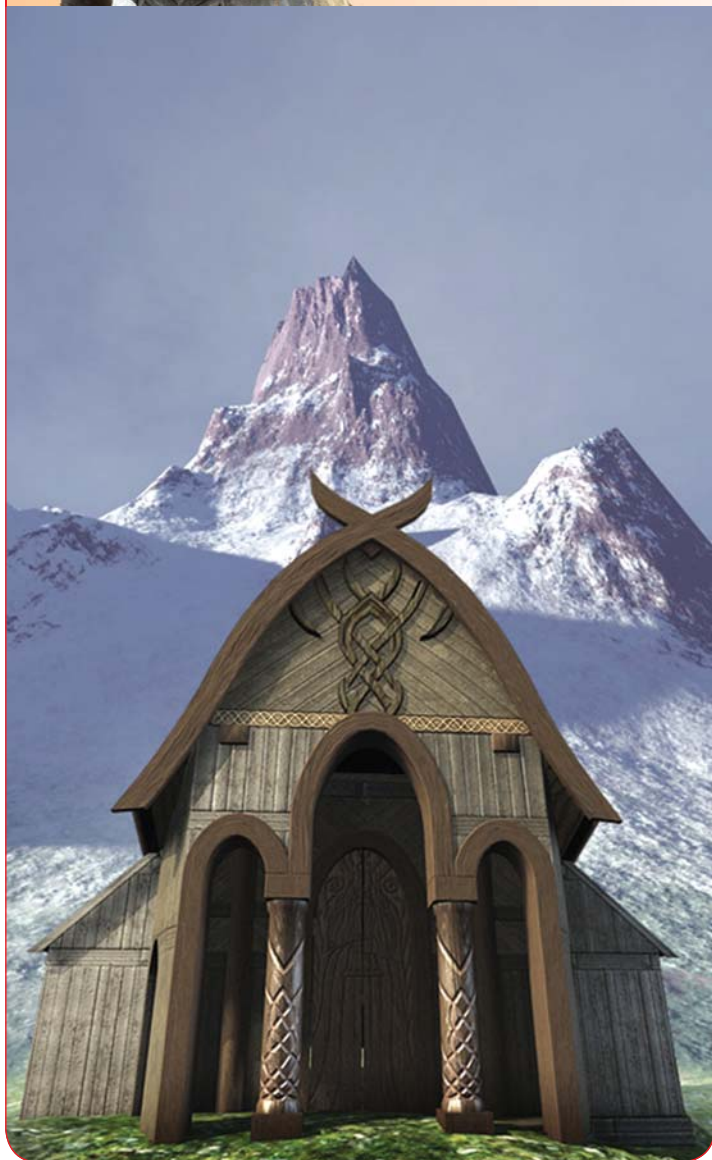


## NAUJOS KARTOS BEOVULFAS

Kompanija „4HEAD Studios“ („The Guild 2“) anonsavo trečiojo asmens nuotykių–veiksmo žaidimą su RPG elementais „Beowulf“, kuriamą PC, „Xbox 360“ ir „PlayStation 3“ platformoms. Projekto pagrindą sudaro skandinavų saga apie Beovulfą — drąsų karį–vikingą, išgarsėjusį savo pergalėmis prieš piktybišką trolį Grendelį ir drakoną, kuris prieš mirdamas vis tik spėjo mir-



tinai sužaloti galingą skandinavą. Kūrėjai žada intriguojančius, kupinus mūšių nuotykius šiaurinėse žemėse, ryškius veikėjus ir vaizdingus peizažus, viduramžio fechtavimo pagrindus naudojančią unikalią mūšių sistemą (žaidime nebus iš anksto apibrėžtų judesių arba kombo; žaidėjas pats valdys herojaus ginklo judėjimą), aktualią grafiką ir realistišką fiziką. Projekto leidėjas kol kas neskelbiamas, X360–versijos europietiška premjera įvyks šių metų pabaigoje.



## „TARGEM“ PRADEDA SARGYBĄ

Kompanija „Nival Interactive“, jai priklausanti studija „Targem“, esanti Jekaterinburge, ir leidėjas „Novyj Disk“ anonsavo naują projektą, sukurtą remiantis garsaus rusų rašytojo Sergejaus Lukjanenko visata apie Sargybas. Žaidimas vadinasi „Dienos Sargyba“, jo pagrindą sudaro originali siužetinė linija, kuri atvers naujas amžinos Gėrio ir Blogio priešpriešos ribas, tačiau šį kartą žaidėjams bus pasiūlyta pabūti Blogio jėgų pusėje.

Be naujo siužeto, kūrėjai („Ex Machina“ žaidimo autoriai) žada kokybiškai pagerintą (palyginus su pernelyg supaprastinta „Nakties sargyba“) „geimplėjų“. Tarp konkrečių pakeitimų paskelbta apie kombinuotų burtų atsiradimą, kuriuose privalo dalyvauti Kiti, bei galimybę keisti veikėjų išorę (parinkti rūbus ir šukuoseną, kas darys įtaką keliems žaidimo momentams) ir padidėjusią, palyginus su ankstesne dalimi, pagrindinių herojų galią. Projekto pasirodymas numatomas šių metų trečiajame ketvirtyje.



## „MICROSOFT“ PLEČIA SAVO ŽVĖRYNĄ

Kompanija „Microsoft Game Studios“ anonsavo iš karto tris papildymus žinomam žvėryno simulatoriui „Zoo Tycoon 2“, kuriuos kuria studija „Blue Fang Games“. Pirmasis vadinasi „Zoo Tycoon 2: African Adventure“. Jis pasirodys jau šių metų gegužę. Jo dėka „žvėrių“ magnatai galės papildyti savo žvėrynus 20 naujų Afrikos gyvulių rūšių, naujais pastatais ir objektais. Tarp svarbiausių naujovių — galimybė surengti virtualiems žvėryno lankytojams įspūdingą safari. Be to, smalsiausi žaidėjai galės praplėsti savo zoologijos žinias vidinėje žaidimo enciklopedijoje.





Kiti du papildymai — „Zoo Tycoon 2: Marine Mania“ ir „Zoo Tycoon 2: Dino Danger Pack“ — praturtins virtualius zoologijos sodus naujais scenarijais ir tematine medžiaga bei pasirodys šiais metais, be to, pastarasis bus platinimas išskirtinai skaitmeniniu būdu.



Pasaulyje, ir 1980 metais Trečiojo Reicho valdžia išsiplėtė per visą pasaulį. Tačiau pasirodo, kad net šalies–nugalėtojos viduje yra žmonių, kurių tokia padėtis netenkina. Vieno tokio maištaujančio vokiečių kareivio vaidmenyje ir teks atsidurti žaidėjui — mušti nacių jų pačių ginklais, atlikti visokias svarbias misijas ir pagaliau išgelbėti pasaulį nuo fašistų hegemonijos. Žadami 8 lokacijų tipai, kurių sąlygomis ir vyks mūšiai; įvairiausi priešininkai (kariai, tankai, sraigtasparniai, laivai...); apie 7 ginklų rūšys. Žaidimo pasirodymo data ir jo leidėjas neskelbiami.

## AUKSINIS POLICIJOS RINKINYS

Kompanija „Vivendi Universal Games“ anonsavo projektą „SWAT 4 Gold Edition“ — populiaraus taktinio serialo, kurį kuria „Irrational Games“, specialų ketvirtos dalies leidinį. Jį sudarys originalus žaidimas, taip pat prieš mėnesį pasirodęs papildymas „SWAT 4: The Stetchkov Syndicate“. Aukso policijos „komplekto“ pasirodymas įvyks šį pavasarį.

Priminsiu, kad „SWAT 4“ pasiūlys žaidėjams vadovauti policijos karininkų penketui ir atlikti įvairiausias misijas, tarp kurių: kriminalinių autoritetų areštai, įkaitų išlaisvinimas ir antiteroristinės atakos. Papildyme didvyrių neperšaukiamose liemenėse intereso objektu tapo grėsmingas Stečkovo sindikatas, atsakingas už narkotikų ir ginklų prekybą. Be naujų misijų, ginkluotės ir ekipuotės papildyme buvo praplėstas „multiplayer“ režimas (iki 10 dalyvių).



## SVETIMOS PERGALĖS DIENA

„Profenix Studio“ oficialiai anonsavo alternatyvios istorijos „old school“ šaudyklę „Power of Destruction“. Kūrėjų valia, virtualioje visatoje Adolfas Hitleris vis tik nugalėjo Antrajame







THE  
LORD OF THE RINGS™

# THE BATTLE FOR MIDDLE-EARTH™

Kadaise garsiojo Dž. R. R. Tolkinio sukurta istorija apie nepaprastąjį Viduržemio pasaulį ne tik nenuskendo laiko dulkėse, ne tik surado kelią į skaitytojų širdis, bet net dabar, praėjus tiek metų, pritraukia pulkus naujų gerbėjų. Iš savo praktikos galiu pasakyti, kad tai — nepaprasta publika. Su jais itin sudėtinga ginčytis, nes, kaip tikri fanatikai, jie nepriima požiūrio, bent kiek prieštaraujančio jų ideologijai, ir akimirksniu bei labai karštai paneigia bet kokią šventvagišką, jų nuomone, mintį ;).



# VALDOVO ŽIEDO SUGRĮŽIMAS

## ŽAIDIMO DOSJĖ

„The Lord Of The Rings: The Battle For Middle-earth II“

www.eagames.com/official/lordoftherings/bfme2/us/home.jsp

KŪRĖJAS: „Electronic Arts“

LEIDĖJAS: „Electronic Arts“

ŽANRAS: strategija

DATA: 2006-03-03

## REIKALAVIMAI SISTEMAI

CPU: 1.6 GHz (rek. 3.0 GHz)

RAM: 256 MB (rek. 1 GB)

VIDEO: 64 MB (MX nepatalinama) (rek. 128 MB (nuo GeForce 6600))

HDD: 5.5 GB

## RAW

Viduržemio istorija nepasitenkino knygomis. Vėliau pradėti kurti filmai, galiausiai — žaidimai. Mums, žaidėjams, svarbu tai, kad žymioji „EA Games“, jau turėdama „Žiedų valdovo“ filmų teises, išpirko knygos teises. Tai reiškia — laisvę kūrybai.

„The Lord Of The Rings: The Battle For Middle-earth II“ (toliau BME2) veiksmas vystosi „Žiedų valdovo“ pasaulyje, Viduržemyje. Tiksliau, jo šiaurėje, Ūkanotuose Kalnuose, prie Ilgojo Ežero, Esgarote... Savaimė suprantama, susitikime su daugeliu iš knygų ar filmų (taip pat ankstesnių žaidimų) pažįstamų veikėjų — ir gerais (Gendalfas, Frodas, Aragornas...), ir blogais (Sarumanas, Sauronas...).

Bet apie viską iš pradžių. Jau iškart, tik užkrovus pagrindinį meniu, akį džiugina malonūs vaizdai, puiki grafika. Matome ištis gražiai animuotą jūros lopinėlių tarp dviejų statulų. Bangos skalauja uolas, praskrenda žuvėdrų pulkelis, pasirodo lyg ir taikios valtelės, pro lūžtančius saulės spindulius stebime krioklį... Po kurio laiko kameros vaizdas pasikeičia, neskubėdamas pravažiuoja žolėmis apaugusiu uolėtu krantu. Naujokai pirmiausia gali pereiti apmokymus: realaus laiko strategijos bei praplėstos požingsninės strategijos. Taip, BME2 galimi du žaidimo variantai — RTS ir TBS.



Solo skiltyje pasirenkamas „War Of The Rings“ leis žaisti požingsniniu būdu. Išsirenkama viena iš galybės siūlomų misijų, žaidimo sąlygos, ir karas prasideda. Prieš akis išvystame žemėlapi, su išskirtomis prieš, savo bei neutraliomis teritorijomis. Kaip ir priklauso tokio tipo žaidime, kiekviena kovojanti pusė, žengdama vieną žingsnį, atlieka vieną veiksmą. Jo metu galima statyti pastatus, perkelti armijas į kitą teritoriją ir, žinoma, kovoti. Priešiškos armijoms atsidūrus vienoje teritorijoje, užverda mūšis, kurio baigtį galima leisti prognozuoti kompiuteriui, liepti atsitraukti arba kovoti pačiam. Pastaruoju atveju kova vyksta realaus laiko režime su visomis pastatų ir armijų statybos bei realiais susirėmimais. Galima pakovoti dėl garsiojo žiedo;). Tikslas — užvaldyti visą žemėlapi. Man RTS patrauklesnis, tačiau „Rome: Total War“ gerbėjai ar tikrieji TBS fanai čia gali smagiai praleisti laiką.

Be aukščiau paminėto režimo, galima pasirinkti „Skirmish“, t.y. atskirus žemėlapius susirėmi-

mams. Tačiau pagrindinis skanėstas yra „grynoji“ RTS, kurią sudaro „Evil“ ir „Good“ kampanijos. Tiesa, paprasta kaip trys kapeikos (toks posakis, neieškokite valiutų kurso): pasirinkę gėrį, žaisite už žmonių, elfų bei dvorų sąjungą, o blogiui atstovaus goblinai, troliai ir kita tamsioji jėga. Pirmas priekaištas labai gražiam meniu — žaidimo krovimą rodo besisukantis žiedas. Kad krovimas vyksta — labai gerai, bet negali nuspėti, kada jis baigsis — po minutės ar valandos. Progreso juostos nėra.

Užbėgant už akių, pasakysiu, kad grafika — stipriausia BME2 dalis. Gražiai sudarytas pasaulis, pilnas neįtikėtinų būtybių, malonūs magijos efektai, šviesos ir šešėlių žaismas, atspindžiai vandenyje ir ant ledo... Tai reikia pamatyti. Kūrėjai labai apdairiai pasielgė, neleisdami kameros priartinti iki labai artimo atstumo, todėl modeliai net iš arti atrodo visai padoriai. Labai gražiai kyla dūmai, gan įtaigiai užsiliiepsnoja apšaudomi laivai. Tačiau stipriausią įspūdį paliko vaizdo in-

tarpai. Ir kaip gali nepalikti, jei prieš tavo akis stovintis vaizdas, paveikslukas staiga, tarsi užpildamas gyvybės vandeniu, atgyja, sujuda, dvelkia gyvybe. O tokio intarpo pabaigoje vaizdas tarsi suakmenėja, vėl virsta gražia nuotrauka. Ir tai įvyksta ne stauga, o tarsi perbraukus stebuklinga lazdele, turinčia galią sustabdyti laiką. Ši nesutramdoma jėga pagauna drakoną, didingai skrodžiantį dangų, ir sukausto padarą jame. Ši jėga nutveria armijas ir įšaldo jas, taip ir nespėjusias susiremti žūtbutinėje kovoje. Jėga, kuriai pasipriešinti nesugeba niekas. Kūrėjo jėga.

Taip pat įtaigiai atrodo ir perėjimas iš veiksmo į sustingusį vaizdą bei atvirkščiai. Tokia metamorfozė gal ir matyta kai kuriuose žaidimuose, tačiau BME2 ji sukuria galingą, unikalią įspūdį.

Kiekviena misija turi pirminius ir antrinius nurodymus, kurie pažymėti skirtingomis spalvomis. Antrinius, kaip ir visada, įvykdyti nebūtina, tačiau jie gali padėti vykdyti pirminius. Pavyzdžiui, sunaikintas blogųjų jėgų tunelis



# THE LORD OF THE RINGS THE BATTLE FOR MIDDLE-EARTH

leis lengviau atsikvėpti, nes prieš ordų atakas jau nebebus tokios intensyvios. Misijos gali būti įvairios: išnaikinti visus priešus, sunaikinti konkrečius objektus, išsilaikyti numatytą laiką, pareiti lygi be statomų vienetų ir t.t.

Įvairių statomų namų kiekis nėra labai didelis, tačiau pakankamas. Žmonių rasė gali statyti fermas, kareivines, lankininkų ruošimo pastatus, arklides, apgulties įtaisų pastatus, gynybinius bokštus, šulinius, herojų statulas, kalves, prekybos vietas, sienas. Beveik kiekvienas pastatas turi pastiprinimus, kurie duos kažką naudingo: pagreitins vienetų gamybą, padarys juos stipresnius atakoje ir t.t. Pagrindinis žmonių pastatas — pilis, sugeba ruošti darbininkus ir herojus. Žuvus herojui, atgaivinti jį galima taip pat pilyje. Šis pastatas turi nemažai sustiprinimo galimybių, daugiausiai gynybos srityje. Aplink pilį pažymėtos vietos papildomų statinių gamybai. Tai gali būti gynybinė siena, bokštas, bokštas su garnizonu arba „tolimojo veikimo“ gynybos bokštas. Kareiviai gaminami ir pažymimi ne po vieną, o būriais. Kiekvienas būrys įgauna patirties, gali būti stiprinamas jį paruošusiame pastate ir dėl to jis

atranda naujų savybių. Būriui galima nurodyti taktikos formą — normali, agresyvi ar gynybinė. Būriai turi savybes: ietininkams įmanoma įsakyti į visas puses atkišti ietis, t.y. būriui tapti savotišku „ežiu“, prie kurio sunku priartėti be nuostolių. Daugelis tokių savybių neveikia automatiškai, jas reikia pažymėti ir nurodyti veikimo vietą. Valdyti tokius dalykus, turint nemažą armiją ir skirtingus būrius, nėra labai lengva... Keliems (o ir vienam) būriui, paspaudus kairį ir dešinį peles klavišus ir pele parinkus kryptį, nurodoma rikiuotės forma. Gražu, tačiau naudos nedaug, nes žygiuojant, struktūra nebus išlaikyta. Dideles armijas pakankamai sunku suvaldyti (ypač išsibarsčiusias žemėlapyje ar susibūrusias į krūvą), patartina naudoti kontrolinių grupių savybę.

Statybos panašiai vyksta ir kitose rasėse. Sakykime, goblinai stato tunelius (galingas daiktas — įvedi armiją viename tunelio gale, o išvedi kitame žemėlapi krašte. Minusai — iki

statybų vietos darbininkas privalo nureplioti pėsčiomis. Be to, ne kiekvienas vienetas tinkamas kelienei tuneliu), lėtpjūves, urvus, vorų lizdus ir t.t. Goblinų pilis taip pat ruošia darbininkus, herojus, o papildomai dar ir ugnies drakonų. Šios blogio pilies apsaugą sudaro ugnies strėlių bokštai, vorų lizdai, milžinai, mėtantys akmenis ant priešų. Yra

galimybė pilį prijungti prie tunelių tinklo. Panašias ir nepanašias savybes turi ir likusios keturios jėgos. Kiekviena kariuomenės rūšis pasižymi ypatingu stiprumu prieš kitą. Pavyzdžiui, lankininkai labai praverčia kovoje prieš kardais ginkluotą priešą.

Priešus kurį laiką sustabdo sienos, tačiau neilgam. Sienose galima pastatyti gynybos struktūras, padaryti vartus. Pro šiuos, beje, net atidarytus, priešas nepraeina, tačiau kai kurie kariai vikriai užsikabaroja ir perlipa per sieną. Piktųjų jėgų pastatus patartina sunaikinti du kartus, nes po pirmojo lieka griuvėsiai, iš kurių netrukus atsistato pirminis statinys. Žaidžiant BME2, dažnai bus galima užimti įvairios paskirties namus, t.y. privesti savo karius, paspausti dešiniu klavišu ant vėliavos, iškeltos šalia pastato, ir per neilgą laiką vėliava pakeičiama sava.

BME2 turi ir jūrinių vienetų. Galima statyti transporto (aišku kam), karo (labai naudingi prieš laivus ir prieš sausumos kariuomenę krante), bombarduojančius (prieš laivus ir namus prie jūros) ir štormo laivus (sukelia sūkurį, nuskandinantį aplinkinius priešus).

Laivai ištis dideli — ekrane telpa, geriausiu atveju, trys ar keturi, todėl jūrų kautynės sudėtingos. Tenka aktyviai naudoti kontrolines grupes arba vikriai valdyti žemėlapi bei mini žemėlapi.

Iki šiol buvo Viduržemio pasaulio rasės, bet ne burtai. Yra ir burtų. Kovose įgyjami taškai (rodomi apačioje, kairėje), už kuriuos galima nusipirkti stebuklingų galių. Galios pateikiamos medžio pavidalu, iš vienos atsisako kelios kitos. Negalima iškart pirkti stipriausių burtų, net jei turėtumėte pakankamai taškų. Kai kada tik mažesnio burto įsigijimas atveria kelią į galingesnę magiją. Burtai gali būti priešingo poveikio. Jei viena rasė panaudoja burtą, kuriuo savo kariauną padaro nematoma, kita gali panaudoti veiksmą, kuriuo įsako rodyti nematomus vienetus. Burtais galima sukelti žemės drebėjimą, iššaukti ar sustabdyti tamsą, lietu, pakviesti milžinišką erelį, herojų Bombadilą, į nurodytą mūšio tašką nukreipti galingą saulės spindulį ar strėlių lietu, suteikti papildomos jėgos savo armijai ir t.t.





# THE LORD OF THE RINGS THE BATTLE FOR MIDDLE-EARTH II



Kautynės vyksta gana dinamiškai, įdomiai, bet ilgainiui šiek tiek įkyri pastovus karių rikiuotės nelaikymas, susibėgimas į vieną didelį kamuolį. Kūrėjus galima pagirti už gerą kelio suradimo realizavimą. Neteko patirti, kad kareiviai kur nors užstrigtų ir stovėtų. Tiesa, žaidžiau su įdiegta pataisa, gal tas dalykas jau buvo ištaisytas. Priešas pirmiausia stengiasi sunaikinti strategiškai svarbius punktus, būriuojasi už strėlių pasiekiamumo ribų, siunčia būrelį, kad šis išviliotų besiginančius kareivius. Tiesa, nesulaukęs atsako į provokaciją, gali mėginti užpulti tik vienu būriu, iš anksto pasmerktu pražūčiai. Kitoje situacijoje, kai triuškinau priešų armiją, vienas nedidelis varžovo būrelis vis vaikštinėjo pirmyn atgal kažkur viliodamas.

Resursų gavyba neturi tokios didelės svarbos kaip daugelyje strategiinių žaidimų. Čia stati-

nij, renkantį žaliavą, galima statyti beveik bet kur, svarbus tik plotas tarp gretimų gavybos pastatų, kuris parodomas procentais. Toks statinys nereikalauja priežiūros (nebent gynybai nuo priešų) ir jo gavyba neišsinaudoja. Beje, gana įdomiai atrodo, kai iš žemės kyla elfų statomas medis. Jis iškart būna didelis, su stambiomis šakomis, lapais, nuo viršūnės išnyrantis iš po žemių. Stebuklai, ne kitaip ;).

Ekrano apačioje visą laiką rodomos herojų ir darbininkų ikonos (dar vienas įrodymas, kad paprastas žmogus taip pat reikalingas, kaip didvyris), todėl patogu bet kada pažymėti herojų ir panaudoti vieną iš jo savybių. Paspaudus darbininko paveiksluką, bus pažymėtas artimiausias laisvas darbuotojas. Iškart tuo metu dešinėje atsiranda galimų ir nelabai (dėl resursų kiekio ar nepadarytų stiprinimų) pastatų paveikslukai.

Ir liko neapartas garsas. BME2 turbūt bus tas žaidimas, kuriam duosiu didžiausią įvertinimą už garsą. Nepaisant, to, kad kai kurios veikėjų frazės tarsi girdėtos (kad ir iš „Warcraft III“), balsai parinkti puikiai, garsai suderinti gerai, aplinkos triukšmo įgarsinimas išties įspūdingas, nejučia pagalvoji, kad tu jau ne kambaryje, o tame neramiame pasaulyje...

Taigi, „The Lord Of The Rings: The Battle For Middle-earth II“ gana sėkmingas žaidimas, leidžiantis pasilinksinti tiek RTS, tiek TBS mėgėjams (pastariejiems, tiesa, to džiaugsmo gerokai mažiau). Tai puiki dovana „Žiedų valdovo“ gerbėjams, nors tikrai, kad jie rastų priekaištų scenariistams. Vis dėlto žaidimą galima žaisti net nepažįstant Viduržemio pasaulio, tik vardai nieko nesakys. Puiki grafika, garsas palieka ilgai įsimenančius įspūdžius, jei dar

kiek patobulinus žaidimo procesą, gautųsi išties stulbinantis ir neprilygstamas žaidimas... **PC**

PCK VERTINIMAS	
PIRMAS ĮSPŪDIS	9.0
Maloni aplinka.	
GRAFIKA	9.3
Įspūdingi veiksmo – filmų perėjimai.	
VALDYMAS	6.8
Laivai netelpa ekrane.	
GARSAS	3.9
Neblogai padirbėta.	
ĮDOMUMAS	8.3
Dar vieną vietovę „išvalysiu“ nuo priešų ir eisiu valgyti...	
Žaidimas, nedarantis gėdos garsiajai epopejai.	GALUTINIS 8.4



# REVIEW CLUB



29

MARC ECKO'S GETTING UP:  
CONTENTS UNDER PRESSURE



32

PSI: SIBIRO KONFLIKTAS



36

TOCA RACE DRIVER 3



39

TONY HAWK'S:  
AMERICAN WASTELAND



42

CALL OF CTHULHU:  
DARK CORNERS OF THE EARTH

## ŽAIDIMŲ MĖNUO

Rodos, po truputį įsibėgėjame su naujais žaidimais. Išties džiugu, kad galime supažindinti su daugiau žaidimų, nei tai buvo praėjusiuose numeriuose. Tiesa, čia nerasite nė vieno pačio naujausio žaidimo, tarp kurių daug lauktų hitų, tačiau jų dar nespėjome aprašyti, kadangi kol kas intensyviai žaidžiame, ir jau kitame numeryje pasipils tikra hitų lavina. Čia gi, nemirštantį Žiedų Valdovo pasaulį palikome svarbiausioje vietoje, o dabar trumpai, ką spėjome surinkti šiam numeriui. Labiausia išskirti norėtusi jau praėjusiame numeryje trumpai aptarto pirmojo lietuviško darbo išsamią apžvalgą. Toliau — naujas bandymas atviro veiksmo žaidimų sferoje, pasitelkiant į pagalbą aerozolį. Taip pat ilgai lauktas siaubo nuotykių žaidimas su panikos priepuoliais. Pasivažinėjimai riedlentėmis ir įvairiausiais automobiliais. Pasišaudymai su žvėrimis–mutantais fantastinėje saloje. O klasikoje — pirmosios kovos su ateiviais senajame TBS žaidime.



Tokio pasakiško grožio ir atsiveriančių platybių dar niekad niekur nematėme...



45

VIVISECTOR: BEAST WITHIN



48

X-COM: UFO DEFENCE





# STILL FREE 4 EVA

## ŽAIDIMO DOSJĖ

„Marc Ecko's Getting Up: Contents under Pressure“

[www.atari.com/gettingup](http://www.atari.com/gettingup)

KŪRĖJAS: „The Collective“

LEIDĖJAS: „Atari“

ŽANRAS: veiksmo

DATA: 2006-02-17

## REIKALAVIMAI SISTEMAI

CPU: 1.8 GHz

RAM: 512 MB

VIDEO: 64 MB (MX nepalaikoma)

HDD: 3 GB

## NUOMONĖ

Vertinu tai, ką žaidimas bando padaryti. Deja, jam net neišeina normaliai sutvarkyti valdymo. PC versija turi privalumų ir trūkumų prieš konsoles. Čia kova rodo kiek greitesnė, tačiau pats „graffiti“ paįšymas su klaviatūra ir pele ne toks patogus. Patiko garso takelis ir „graffiti“ kultūros sąsajos žaidimo istorijoje.

Jason Allen,  
„IGN“

„Online“ reitingų vidurkis: 73%

**Su kiekvienu** štrichu, patalpintu „graffiti“ darbe tu užmiršti kažką svarbaus, kažką bendražmogiško. Tankiai kvėpuodamas palaidoji solidarumą, manieras, įsitikinimus. Laikas susimaišo su aplinka, grėsmė — su politika, o supantys žmonės virsta sienomis. Ir visiškai nesvarbu, kur jūs įamžinate dalį savo gyvenimo — ant daugiabučio sienos ar ant kolosalaus tilto — tas ant pirštų suskaičiuojamas akimirkas jūs būnate laisvas.

## PASSABLE

Nepamenu dabar, kas kankino didelę King Kongo širdį — meilė ar gyvuliški instinktai? Bet tai dabar nesvarbu. Svarbiausia, kad net ir pačiose kritiškiausiose ir fatališkose sąlygose jis išliko laisvas. Laisvi mirdavo ir partizanai, ir savo šalių patriotai karuose. Tačiau šį kartą viskas truputį kitaip. Pagrindinis veikėjas Trane gyvena milžiniškame mieste New Radius. O čia viskas įprasta — kaip ir visur, yra narkomanų, reperų, padugnių ir t.t. Tačiau teisėsaugininkams nuspėjauti. Jie turi vieną tikslą — kovoti prieš meną. Tuo tarpu „graffiti“ ir viskas, kas su tuo susiję, priklauso menui. O Trane kaip tik nori sekti tėvo pė-

domis ir tapti tokio patiu meistru, koku buvo jis. Bet norint, kad tave gerbtų, reikia pirmiausia įrodyti, kad esi to vertas. Ir Trane pabando, tačiau jau greitai jį gerai atspardo ir pasiunčia... Tačiau viskas išėjo atvirkščiai — Trane dar labiau užsidegė entuziazmu, užgrobė seniai uždarytą mokyklą ir įsirengė ten savo buveinę. Tada iš kažkur išsitraukė apdulkėjusį džemperį, su užrašu „Still Free“ (vis dar laisvas), nusiskuto plaukus, prisirinko visos tokiam reikalui būdingos atributikos ir išėjo į gatves visam miestui parodyti, koku tonu reikėtų tarti jo vardą.

Ir tikrai gana greitai apie vaikina išgirsta būtent tie, kurie turėtų. Pirmu savo tikslu Trane laikė atkeršyti bukapročiams, išdrįsu-

siems jį pažeminti. Ir atkeršija — vienus atidaužo, kitus pastato į vietą sudirbdamas geriausius jų darbus. Bet tai tik apšilimas, ir jau greitai atradęs savo vietą gatvėse, Trane suvokia, kas yra tikrasis jo ir visų kitų priešas — tie patys teisėsaugininkai, pasiryžę išžudyti visus, jei tik to prireiks. Pasivadinę C.C.K., jie patuliuoja gatvėmis ir pasirūpina tuo, kad visos sienos išliktų nepaliestos gatvinių nusikaltėlių. O tuo tarpu prie Trane pareiškia norą prisidėti įvairiausi veikėjai, tarp kurių yra ir buvę priešai. Pasižiūrėję į savo džemperį, Trane sukuria „S.F.C.“ — „Still Free Crew“ (vis dar laisvas klanas). Maždaug nuo čia ir prasideda tikras žaidimas, kupinas įvairiausių paslapčių, netikė-



tumų, taip pat ir galybės klišių, apie kurias kūrėjai, matyt, nespėjo pagalvoti.

Trane yra labai keistas veikėjas. Nei apie jo praeitį, nei apie ateitį niekas nekalba. Viskas prasideda tiesiog laiptinėje, kur senelė nenori jo išleisti, sakydama, kad vaikas žus, kaip ir jo tėvas. Žinoma, Trane tai nėra motais, todėl jis paima viską, ko reikia, ir išeina. Tada nuosmukis, keršto troškimas, o antroje žaidimo pusėje prasideda kažkokia kova dėl asmeninių motyvų. Taip pat pakeičiui savo tikslų link, herojus sutinka tikrų tikriausius „graffiti“, ir visko, kas su tuo susiję, meistrus. Tam reikalui Trane visada su

naudoti ir paprasčiausius markerius, ir aerozolį, liaudyje vadinamą „nitrūcha“, ir įvairiausius dažus, naudojamus ypatingais atvejais, ir t.t. Dėti paprasčiausius „tag'us“ bus labai lengva, nesvarbu, su markeriu ar su aerozoliu, o štai norint padaryti ką nors rimčiau, pvz., ant didelės reklamos užklijuoti dar didesnį plakatą ar atlikti įspūdingą „graffiti“, prasi-dės savotiški mini žaidimai. Jų esmė yra sutilpti į duotą laiką ir tuo pačiu atlikti savo kūrinių. Jei kalbėsime apie „graffiti“, reikės po truputį slenkant iš vienos pusės į kitą tiesiog išryškinti permatomus baltus kontūrus ir tuo pačiu nepadaryti klaidų, kurios gali



savimi nešiojasi juodąją knygą, kurioje renka visų profesionalų autografus. Taip pat knyga naudojama ir „tag'ų“, plakatų ar pačių „graffiti“ pasirinkimui.

Dabar plačiau apie kitas žaidimo sudedamąsias. Žinoma, pati svarbiausia ir reikšmingiausia — „graffiti“. Čia galėsite



## DRABUŽIAI

Daugeliui turėtų kilti klausimas, kieno vardas ir pavardė prirašyti žaidimo pavadinime. Gal tai naujasis rašytojas, kaip Tom Clancy, ar koks ypatingas žaidimų dizaineris, kaip American McGee? Ne, Mark Ecko nėra nei vienas, nei kitas. Jis – drabužių dizaineris, tad daugelis žaidime matytų drabužių yra pagaminti tikri. Tačiau daug tamsesnė sąsaja su žaidimu yra ta, kad pats Mark Ecko savo menininko karjerą pradėjo būtent kaip „graffiti“ meistras ir vėliau šį talentą perkėlė į drabužius ir aksesuarus. Daugiau informacijos apie šį dizainerį ir jo kompaniją <http://eckounltd.com/>.



atsiliepti dėmėmis, gadinančiomis piešinį. O jei viską atlikote teisingai ir nepadarėte nė vienos klaidos, gausite maksimalų pagarbos taškų skaičių, kurie nuolatos bus sumuojami ir nulems jūsų titulą. Pabaigęs žaidimą, buvau ti-

buvo po kiekvieno lygio atnaujinti „graffiti“, plakatų ir „tag'ų“ pasirinkimą juodojoje knygoje arba jį tiesiog papildyti. Tai pastebimai suteikia žaidimui daugiau įvairovės ir azarto.

Antra labai svarbi ir reikšminga „geimplėjaus“ dalis, be kurios žaidimas apie gatvės gyvenimą nebūtų panašus į save, yra snukių daužymas. Tiesa, galbūt šituo aspektu kūrėjai truputį perlenkė, nes žaidimą sugebėjo uždrausti Australijoje. Turbūt žaidime vaizduojamos muštynės ir buvo didžiausia šitokio sprendimo priežastis. Bet iš tiesų, pamačius, ką veikėjas išdarinėja ekrane, no-

tuluojamas kaip legenda, bet kol pasieksite pabaigą, reikės tikrai nemažai paplušėti. Tęsiant kalbą apie užduotis, jos bus padalintos į dvi dalis — privalomos ir papildomos arba šalutinės. Dažniausiai stengiausi atlikti jas visas, nes, kad ir kaip būtų — tai yra praktiškai pagrindinis žaidimo „arkliukas“. Taip pat bus nemažai iššūkių, kurių esmė patikrinti ar spėsite, tarkim per 40 sekundžių „užtag'uoti“ kokias nors dvigubas duris ir pan. Dar vienas smagus ir tikrai protin-gas sprendimas

**SUSIDARO ĮSPŪDIS, KAD ŽAIDŽIAM ŠIUOLAIKINĮ „MORTAL KOMBAT“, O NE ŽAIDIMĄ, ATVAIZDUOJANTĮ GATVĖS KULTŪRĄ IR GERIAUSIUS „GRAFFITI“ DARBUS.**

risi susiimti už galvos. Nesvarbu, kas pultų, paprasčiausi gatvės vaikigaliai ar šarvuoti C.C.K. patruliai, — herojus vis tiek visus suspardys ir išdaužys. Nors visi kovos veiksmai ir tikrovės pojūčiai išreiškiami tiesiog puikiai, atrodo viskas truputį per smarkiai... Susidaro įspūdis, kad žaidžiam šiuolaikinį „Mortal Kombat“, o ne žaidimą, atvaizduojantį gatvės kultūrą ir geriausius „graffiti“



darbus. Taigi, jei jau teks susikibti su kuo nors, o teks tikrai dažnai, tai galite bandyti uždažyti oponentą kumščiais, liaudyje vadinamomis „bankėmis“, suspardyti arba surasti kokį besivoliojantį pagaikštį, ar metalo gabalą ir uždažyti auką. Jei darysit kombinacijas naudodami vien kojas ir rankas, čia galimi galingi, efektais pagražinti užbaigimai, kurie ne tik nuims gražų kiekį priešininkų gyvybių, bet ir sumažins jūsų energijos indikatorius. Taip pat galėsite naudoti įvairius apsisukimus, apgaulingus manevrus ir pan. Galiu pradžiuginti, kad pereinant lygius, priešai stiprės, bet kartu su jais stiprės ir ginklų (minėti pagaliai, strypai ir t.t.) darna žala. Žinoma, gatvėje niekas nesilaiko jokių taisyklių, todėl čia galėsite ir per tarpkojį „užvažiuoti“ ir gulinčiuosius toliau spardyti ar stumdyti priešus į greitkelį, kur juos tuojau partrenks kokia mašina... Vienu žodžiu, ką norite, tą darote. Na, o jei esate labai didelis pacifistas, kūrėjai siūlo savotišką „stealth“. Nuspaudus mygtuką, herojus pritūps, užsimauks šlins kapišoną ir tada galėsite vaidinti gatvių Semą Fišerį. Beje, jei esate piromanas arba prijauciāt jiems, tuomet bus galimybė tolimesniuose lygiuose pasinaudoti žiebtuvėliu ir aerozoliu vienu metu. Bet priešai degs trumpai ir tuojau vėl pavaišins jus spyriu į pilvą. Tačiau nenusiminkite, lygiuose kartais būna de-

gančių statinių, todėl jei pavyks į jas bent akimirksniui įsodinti priešą, jis tol lakstys ir mosikuos rankomis, kol užges. Bet čia vėlgi, keistas sutapimas, užges jie kažkodėl visada po mirties. Beje, jei užsiliepsnosite patys, geriausia atlikti kūlverstį, ir herojus vėl bus kaip naujas. O jei būsite gerai pridaužyti, patariu kuo greičiau ieškoti paketų su gėrimais, kurie atstato gyvybes. Be paketų, rasite ir įvairiausių paslapčių, tokių kaip „gold Montana spray“ arba slaptų „iPod“ grotuvo dainų.

Visas žaidimas yra sudarytas iš dviejų skyrių, vienuolikos lygių ir dar po keletą lygių kiekviename. Prieš kiekvieną misiją galėsite pakoreguoti savo juodojoje knygoje saugomus pasirinkimus ir tęsti pradėtą darbą. Čia iš karto pamėginsiu paminėti pagrindinius minusus. Visų pirma, žaidimas ilgainiui pasidaro labai nuobodus ir monotoniškas. Pats smagumas, galima sakyti, yra žaidimo viduryje. Tuo tarpu pradžia pernelyg užtęsta ir nuobodi, o pabaiga labai chaotiška ir netgi absurdiška. Turiu omeny, priešų nugalėti praktiškai neįmanoma arba atsieina daug nervų, o ir pabaiga nelabai nustebina. Dar vienas bukas dalykas — aplinkos. Kartais tiesiog nežinau ką ir galvoti — misijos skerdykloje, kanalizacijoje... Susidaro toks įspūdis, kad kūrėjai gyveno antisanitarinėmis sąlygomis. Taip pat kūrėjai ga-



lėjo leisti ir žaidėjams sukurti bent jau keletą savo „graffiti“ ar „tag'ų“, o dabar turime baladotis po visą miestą paįsaliodami Trane inicialus ir mintis. Suprantu, kad viskas susiję su istorija, bet įvairovės ir truputį laisvės, kurią taip myli kūrėjai, galėjo ir nepagailėti.

Ilgarsinimas pakenčiamas, o muzikinis fonas neišsina už normos ribų, ir tai gerai. Standartiški repo, techno gabalai, atsibostantys jau po keleto akimirkų. Žinoma, kai kurių misijų metų kūrėjai paruošė ypatingas dainas, tačiau perėjus geresnes misijas, vėl įsivirauja monotoniška. Grafika ir apipavidalinimas kartais būna tragiški. Gražūs veikėjų modeliai, akį patraukia

„graffiti“ darbai, tačiau aplinkos varo į neviltį. Ir varo tikrai stipriai, nes ilgainiui tiesiog nesisinori žaisti.

Perėjus žaidimą, tradiciškai, prie „the end“ prirašomas klausukas. Apsimečiau, kad nepačiau ir dar kartą peržvelgęs visas statistikas išjungiau žaidimą. Pirmas dalykas, kurį supratau, buvo nuovargis, vėliau grįžo prisiminimai apie žaidimą, kurie yra labai dviprasmiški. Iš esmės galima būtų sakyti, kad „Marc Ecko's Getting Up: Contents Under Pressure“ yra lėkštas žaidimas, tačiau tai būtų nekorektiška, nes tokiu atveju pro pirštus praleistume tikrai kokybiškas ir įdomias vietas, dėl kurių verta išverti visas geras dešimt valandų ir daugiau trunkantį žaidimą, kuris turėtų patikti netgi tiems, kurie nekenčia gatvės gyvenimo ir visko, kas su juo susiję. **PC**



PCK VERTINIMAS	
<b>PIRMAS ĮSPŪDIS</b>	<b>9.0</b>
Intro filmukas nuostabus. Na, nebent žiūrite dvidešimtą kartą.	
<b>GRAFIKA</b>	<b>8.2</b>
Už veikėjų ir pačius „graffiti“ — po medali, o už aplinkas — po gužą į kaktas.	
<b>VALDYMAS</b>	<b>7.2</b>
Kada „port'as“ iš konsolių turėjo patogų valdymą?	
<b>GARSAS/MUZIKA</b>	<b>7.0</b>
Garsas, kaip jau minėjau, pakenčiamas. Muzika taip pat pusė velnio.	
<b>SIUŽETAS</b>	<b>7.5</b>
Kūrėjai taip norėjo iš banalios minties išspausti šedevrą, kad net iš visų kailių išsinerė. Bet jiems nepavyko...	
Kartais įdomus, bet iš esmės monotoniškas ir nuobodus žaidimas.	
<b>GALUTINIS</b>	
<b>7.2</b>	



## ŽAIDIMO DOSJĖ

„PSI: Sibiro konfliktas“

www.wireframedreams.com

KŪRĖJAS: „Wireframe Dreams“

LEIDĖJAS: „Akelotė ir Ko“

ŽANRAS: strategija

DATA: 2006-03-03

## REIKALAVIMAI SISTEMAI

CPU: 1.5 GHz (rek. 2 GHz)

RAM: 320 MB (rek. 512 MB)

VIDEO: 64 MB (MX nepalaikoma) (128 MB)

HDD: 1.4 GB

## NUOMONĖ



## NUKRITO KARTĄ METEORITAS...

**Panašu,** kad tuštoka žaidimų rinkos dalis ima pildytis. Nesupraskite neteisingai, lietuviškų kompiuterinių žaidimų buvo, ir ne tiek mažai, tačiau jų specializacija pakankamai siaura — tai arba žaidimai nedideliams vaikams, arba senstelėję ir visiems jau žinomi išversti žaidimai. Pastarieji dažniausiai skaičiuoja jau ne pirmus gyvavimo metus. Kad tuo įsitikintume, pakanka užmesti akį į reikalavimus sistemai. Na, gal dar galima išskirti „kvestų“ arba nuotykių žaidimų kategoriją. Tiesa, pastaruoju metu, daugiausia „Akelotė ir Ko“ dėka, pasirodo kur kas naujesni vertimai, ir tai gerai. Ir štai pagaliau sulaukėme lietuvių kurto, lietuviškai „kalbančio“, šiuolaikinio ir dar strateginio žaidimo „PSI: Sibiro konfliktas“. Faktas džiuginantis.

## RAW

### NUKRITO KARTĄ METEORITAS

1908 metų birželio 30 dieną Sibire, Tunguskos upės baseine, nukrito kosminis kūnas. Galingas sprogimas buvo girdimas 1000 km spinduliu, o taigos medžiai nukentėjo 2000 km<sup>2</sup> ploto atstumu. Liekanų aptikti nepavyko... Vieni kosminį atėjūną vadino meteoritu, kiti — ateivių kosminiu laivu, patyrusiu avariją. Šiaip ar taip pastarosios versijos laikosi „Wireframe Dreams“.

Galingos ir senos evolonų rasės atstovas Sciva, pirmasis ir vienintelis, kaip jį vadina saviškai, priverstas nusileisti Žemėje. Tėvynainiai ilgai ir atkakliai jo ieško, ir galų gale pėdsakas atveda į mūsų planetą. 1967 metais Žemėje išsilaipina evo-

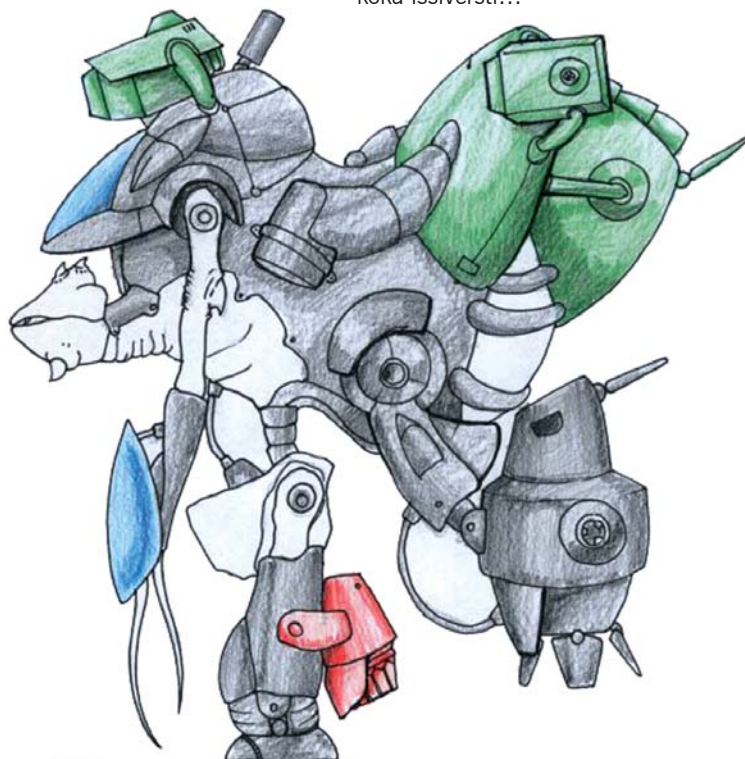
lonų Motinėle ir pora generolų — Vora bei Medūza. Tačiau ateiviai nėra tokie vieningi, kaip gali atrodyti iš pirmo žvilgsnio. Evolonų viršūnėlė, konglomeratas, nevisiškai pasitiki pirmu būriu ir jį kontroliuoti atsiunčia savo patikėtinį, generolą Skalą. Vėliau į mūsų lauką atvyksta ir svarbiausias asmuo — Čimdas, kiti generolai. Pirmi bandymai surasti dingusį vadą nesėkmingi, tačiau gelbėjimo būrys vis artėja prie tikslo. Viskas būtų daug paprasčiau, bet vietiniai „minkštakūniai“ rusai, kurie šiuo atveju atstovauja Žemę, įnirtingai priešinasi, kovoja, net naudoja ateivių technikos laimėjimus saviems tikslams. „Gal čia nebus taip nuobodu?“ — pareiškia evolonų karžygys, pajutęs pasipriešinimą.

### EVOLONAI: „SKAUSMO NEBELIKS“

Galinga kosminė rasė. Svarbiausias vienetas kiekvienoje misijoje — Motinėle. Jai žuvus, lygis bus pralaimėtas, jokių prikėlimo sąlygų. Motinėle gamina visus karius ir gali prikelti žuvusius herojus, žaidime vadinamus generolais. Pirmiausia šis padaras turi įsitvirtinti Žemėje, vadinamajame biomazge, kuriame ji siurbia bioesenciją — vienintelę „PSI: Sibiro konfliktas“ žaliavą. Žemėlapuose egzistuoja keli biomazgai. Juos užėmus, net nepasodinus ten Motinėlės (paprasta priežastis — Motinėle tik viena), resursas bus kaupiamas ir iš šio taško. Jei priešas atko-

vos biomazgą, resursai eis jam. Daugiau jokių darbininkų — rinkėjų nereikia.

Statybos proceso ir pastatų evolonai neturi — juos viskuo aprūpina Motinėle. Ji gali paruošti tokius karius: smogiką (vienintelis privilumas tas, kad jis pigus), griovėją (naikina tankus), skerdiką (efektyvus prieš pėstininkus), žvalgą, sergėtoją (bokšto analogas), medžiotoją (naikina ir žmones, ir tankus), griausmasvaidį (atakuoja tik iš toli), traiškytoją (teigiama, kad tai tobuliausias karys) ir nuodaspjau-dį (vėlgi netinkamas artimoje kovoje). Taigi, kompanija pakankamai marga, verta pagalvoti, kokių karių reiks labiausiai. Aišku, su viena vienintele rūšimi būtų sunkoka išsiversti...





Gerokai brangesni ir galingesni yra generolai. Kiekvienas pasižymi specifinėmis savybėmis. Vora sugeba išminuoti kelius, tapti nematoma (tiesa, tada ir nešauda) bei porą kart padidinti judėjimo greitį, o kartu tampa nepažeidžiama. Šias savybes, kaip ir visi herojai, ji gali naudoti tik turėdama pakankamai energijos. Medūza — turbūt pats taikiausias padaras. Ji neturi atakos, tačiau generuoja apsauginį skydą, atstato bendražygių sveikatą ir energiją. Skalas gali kuriam laikui apsauginti priešus, Ra — iššaukti ugnies lietų, Gormas — smogti energetinį smūgį arba galingai spirti. Čimdalas vietoj maisto gali suėsti žmogų (vienintelis iš ateivių, pareiškęs, kad valgo žmones pusryčiams ar panašiai), teleportuotiis viena kryptimi bei paleisti žvalgą. Sciva... Na, nesakysiu. Kažin, ar evolonams pasiseks surasti ir išgelbėti vadą? :)

Herojai gali tobulinti savo sugebėjimus, surinkę pakankamai patirties taškų. Niekas neprisidės tiek patirties, kaip geras mūšis. Patobulinamas (didinamas) šaudymo nuotolis, galia, atsparumas, energijos kiekis ir judėjimo greitis. Kai visi patobulinimai atlikti, generolui leidžiama prikljuoti veterano etiketę. Nežinau, specialiai numatyta ar taip išėjo, bet veteranus turėjau dar 4 ar 5 lygyje (iš viso 6 lygiai už evolonus).

„Mirtis greita, aš dar greitesnė“, — sako Vora, ir ji visiškai teisi. Net nepanaudojusi adrenalino, ji žymiai greitesnė už savo lėtapėdžius tėvynainius.

Ieškodami vado, kariai randa įvairių naudingų Anomalijų (kai kuriuos iš jų suteikia užimti biomazgai): energetinį skydą (suteikia laikiną nepažeidžiamumą), įvairių spalvų kristalus (atstato gyvybę arba energiją), apgaulingą taikinį, visa matančią akį (laikina parodo bet kurią žemėlapių vietą), likimo ietį (sunaikina priešus, atsidūrusius veikimo zonoje), patirties taškų ir t.t. Tokie radiniai kartais visai praverčia.

### ŽMONĖS: „VIS GERIAU, NEI GRIOVIUS KASTI“

Šaltojo karo metai. Zoną, kurioje sudužo ateivių erdvėlaivis, rusai aptvėrė siena, tačiau vienoje vietoje ji buvo sugriauta. Patrulio būrys „Skalikas 13“ siunčiamas išsiaiškinti aplinkybių... Taip prasideda žmonių epopėjos dalis „Sibiro konflikte“.

Čia statybų taip pat neturėsime. Visiškas Motinėls analogas žmonių gretose yra „Arsenalas“, kuris ruošia kovinius vienetus: pėstininkus (mėto granatas, gali šliaužti, tada jie mažiau pastebimi), granatsvaidininkus (efektyvūs prieš tankus (tiksliau, jų analogus evolonų gretose)), šarvuotą „BMP1“ (žargoniškas iššifravimas — broliškas pėstininkų kapas), vidutinį tanką „T-55a“, „Radarą – 1“ (žvalgybai), „Grad“ (mobili raketų stotis, turbūt „Katiušos“ anūkė), sunkųjį tanką „IS-7“ bei šarvuotą mobilią artileriją „ASU – 85“. Pėstininkai ir granatsvaidininkai pernelyg lengvai žūsta... Na, tiesiog kaip tikrame kare. Beje, pėstininkų šliaužimo greitis tik šiek tiek mažesnis už ėjimo, tik kad atsigulę jie negali mėtyti granatų.

Žmonės taip pat turi herojus. „MAZ TO – 2“ gydo žmones ir techniką, atstato herojų energiją, papildomai (lyginant su Medūza) jis gali vogti energiją iš priešo. BMP „Audra“ smogia elektrinį smūgį bei gali trumpam tapti nepažeidžiama. Majoras Zverovas — ištis įdomus egzempliorius, savotiškas „mechas“, šaltojo karo metais nelabai logiškai paaiškinamas, bet gana naudingas vienetas. Jis mėto granatas (stipresnes nei pėstininkų), paskleidžia dūmų uždangą (kurioje priešas sunkiau pataiko į žmo-

nių kariauną (tiesa, tokio efekto negaliu nei paneigti, nei patvirtinti)) ir paskleidžia priešui mirtinas nuodingas dujas. MRPS „Dzeuso“ vienintelė savybė yra minavimas, tačiau ji labai naudinga. „T – 55m“ — tankas, galintis šauti joninį šūvį. Taip pat jis trumpam gali tapti nematomu priešui. „Valdymo centras“ šauniai vykdo žvalgybos funkcijas, uždeda skydą pasirinktam kariui ir sukelia nedidelį taktinį branduolinį sproginimą... „SAU – 80“ — mobilus pabūklas, šaudantis kasetiniu užtaisais. Šauda tik įsitvirtinęs.

Žemėlapyje randamų Anomalijų ir biomazgų atžvilgiu žmonių kariuomenė nesiskiria nuo priešo. Herojai taip pat tobulinami už surinktus patirties taškus.

### „DIDELIS RAUDONAS MYGTUKAS“

Apie siužetą jau papasakojau, bet norisi kai ką pridurti. Fantastinėje literatūroje toks siužetas nėra labai originalus, bet žaidimus papildoma šiokiomis tokiomis naujovėmis, ir, jei žaidėjai elgtųsi, kaip sakė Zverovas: „geras kareivis knygų skaitymui laiko negaišta“, — viskas būtų tvarkoj. Teigiamą savybę yra ta, kad įpainiotas tikras įvykis — Tunguskos atsitikimas su sava interpretacija. Liūdoka, kad iš kelių užuominų, jog Vora nesutaria su Skalu, o Čim-

dalas trokšta valdžios ir potencialiai yra konkurentas Scivai, taip nieko ir nepaaiškėja. Vienintelis išdavytės atvejis įvyksta žmonių pusėje ir tik evolonų misijoje. Beje, jo priežastys puikiai suprantamos mums, bet ar visiškai logiškos Vakarams? Malonu, kad žmonių ir evolonų istorijos turi sąlyčio taškų, net porą žemėlapių yra bendrų. Pasakojimai šiek tiek skiriasi, bet nesutapimus galima anuliuoti skirtingų būrių nuotykių skirtingose vietovėse dėka. Statybų proceso (įprastine prasme) nebuvimas taip pat nėra visiškai naujas strategijose, bet čia jis specifinis, išreikštas savitai ir, sakyčiau, visai tinkamas žaidimui. Resursų kaupimui nereikalingi darbininkai, tačiau būtina užimti biomazgus. Kuo daugiau, tuo geriau, nes lėtas turtų augimas gali skausmingai atsiliepti. Tai papildomas stimulas plėstis. Ekonomika žaidime smarkiai supaprastinta, stiprinimų (išskyrus generolus) nėra. Anomalijos, aptinkamos visame žemėlapyje, skatina tyrinėti vietovę. Lygių struktūra sudaryta taip, kad pagrindinės užduoties praktiškai neįmanoma atlikti neištyrinėjus beveik viso žemėlapių. Ką pasirinkti žygiams — kareivius, kareivius su generolais ar vien generolus — žaidėjo reikalas, kai kada ir aplinkybių. Sukaupiti galingą armiją reikia nemažai laiko, bent jau





man nesinorėjo tiek gaišti, todėl žygiavau su turimais kariais. Kai kuriais momentais labai efektyviai veikė kombinacija „mažytis branduolinis sprogimas + majoras Zverevs“. Šis herojus — tikras žvėris, svarbu tik laiku papildyti gyvybę. Tiesa, dėl gydymo. Suprantu, kad sveikata savaime neatsistato, bet kodėl ir energija? Kad per dažnai nenaudotume specialiųjų savybių? Pačiam gydančiam vienetui sveikata gali būti atstatyta tik premijų dėka.

Keliaujant per žemėlapi, matomumas labai nedidelis, todėl žvalgai įgyja didelę reikšmę tiek puolant, tiek ginantis. Norėdamas patikrinti budrumą, priešas periodiškai surengia jūsų kontroliuojamų biomazgų atakas nedidelėmis grupelėmis. Daugiau netikėtumų laukia miškuose, tarp namų ar kitose klaidžiose vietose, kur galima užšokti ant priešo būrio. Priešas, tūnantis už namo kampo, bus nematomas ir jį negalėsite šaudyti. Pačios kelionės, atakų planavimas ir vykdymas, gynbos numatymas, specialiųjų generolų savybių panaudojimas nuteikia gana maloniai ir norisi žaisti.

Iš pradžių maniau, kad pirmiau turėtų būti žaidžiama už žmones, o tik tada supažindinama su ateiviais, bet pažaidus, tai neklūna, istorija priimtina. Tiesa, tik dvi rasės šiais laikais... Iš viso tik 12 lygių. Tikėjimės, papildymas įneš daugiau naujovių ir užpildys tuščias vietas kovinių vienetų gamybos sąraše. Juk žaidimo pabaiga kaip ir žada...

Kelios pastabos dėl logikos. Zverevą jau minėjau. Pergalę parodo sprogstanti planeta... Kodėl? Kas bendro su žaidimu? Juk ateiviai nesiruošia jos sprogdinti, juo labiau, patys žmonės. Toliau šūkis rusiškai „Visa valdžia Taryboms!“. Gal ir klystu, bet, atrodo, tokie lozungai kabojo tik po Spalio socialistinės, o ne šaltojo karo metais. Na, vienaip ar kitaip, įvaizdis Vakaruose būtent toks.

Misijų redaktoriaus ir daugelio žaidėjų režimo žaidimas neturi.

## „TUOJ TŲ ŠLIUŽŲ NELIKS“

Gaila, bet žaidimo klaidoms ir trūkumams tenka išskirti atskirą aprašymo dalį... Šiek tiek dėmesingumo pritrūko tikrinant gramatinės klaidas: pora klaidelių titruose, viena tarp kūrėjų išvardijimo. Po adrenalino panaudoji-



mo, Vora užstrigo vienoje vietoje ir niekur nenorėjo eiti, apsinuodijo turbūt. Nepadėjo įsirašymas ir iškvietimas, atakuoti saviškių neįmanoma. Vienetai užkliūna už žuvusio priešo liekanų. Pačioje žaidimo pradžioje pagaminau kelis karius, įsirašiau. Kai grįžau į žaidimo langą, karių nebuvo. Pinigų irgi. Daugiau toks atvejis nepasikartojo. Ta pačia proga pagirsiu įrašų organizavi-

mą — jie užima mažai vietos ir iškviečiami gana greit, ypač jei kraunate tą patį įrašą ne pirmą kartą iš eilės. Dabar grįžkime prie klaidų. Vieną Medžiotoją pavyko praveisti per siaurą plyšėlį tarp medžių, tačiau su kitu tokio dalyko niekaip nepavyko pakartoti. Skalui atkurti iš tikro reikia 2500 taškų, o ne 2000, kaip rašoma žaidime. Porą kartų daromi įrašai neišliko. Kartą

vidury žaidimo, kviečiant įrašą, iššoko „Fatal Error“. Toks pats pranešimas buvo pabaigus evolonų misiją ir paspaudus „Grįžti į meniu“. Pakartojau žaidimą nuo paskutinio įrašo — tas pats. Biomazgo vieta šviečia per kalną (žmonės, 3 – as lygis). Vienetai stringa, išeidami iš „Arsenal“o. Kai kurie Evolono kariai po mirties lieka stovėti kraujo klane ir taip klaidina. Sukėlus branduolinį sprogimą neapšviestame plote, jis nepadarė absoliučiai jokios žalos priešui. Kol saviškis yra belaisvis, jį leidžiama šaudyti (gyvybė nemažėja, ir jis nežūsta). Prie trūkumų priskirčiau ir labai mažą kiekį žaidimo parametrų, kuriuos žaidėjas gali keisti.

Bet visa tai nemaloningos smulkmenos. Tik vienas dalykas stipriai sumažina norą žaisti — tai parametras, vadinamas „kelio suradimu“. Tai rimta problema. Būrio neįmanoma paleisti iš akių, nes, kad jis pilnas pasieks tikslą, labai mažai šansų. Ir ne dėl galimo priešo pakeliui, o todėl, kad kariaus kartais užsinori patraukti savais keliais ar net mėginti grįžti atgal. Paskui persigalvoja. Kai kurie vienetai išvis sustoja. Papildomą problemą sukelia labai nevienodas judėjimo greitis. Vienas vienetas gali būti pasiekęs paskirties tašką, kitas nepriėjęs net vidurio. Reikėtų bent „surišti“ juos,





kad greitas pristabdytų ir lauktų kolegų. Kiekvienas siauras praėjimas, kiekvienas posūkis virsta sudėtinga užduotimi, o juk tuo metu galima būtų kažką nuveikti bazėje. Keliaudami išsibarsto net vienodo pajėgumo kariai. Dar vienetai turi paklusnumo problemų, ne visada nori eiti ten, kur liepi, arba stovėti vietoje (Pralinksmina, kai Gormas, neturėdamas ką veikti, ima sukti ratu. Taip pats elgiasi tankai). Medikui įsakyti gydyti iš toli negalima, nes dažniausiai nesuveiks. Žaisminga, kai užstrigęs karys sušunka: „Judam!“. Net vienetas, kuriam liepta sekti paskui kitą, sugeba pamesti kelią.

## „TIK BAKST, IR VISKAS“

O štai grafikai nieko, išskyrus kelis pralindimus per sienas, negaliu prikišti. Labai gražiai padarytas vaizdas, labai spalvingas pasaulis, atrodo, kad net už lango mažiau spalvų. Detali žemė, labai švarus vanduo, pakankamai detalūs modeliai. Tikroviškai juda ateivių pasaulio pliuza :). Išryškintos detalės: šaligatvio plytelės nevienodos, kai kurie apšvietimo stulpai pargriauti. Ant kelio lieka pėdsakai nuo tankų vikšrų, puiki šuvių ant žemės animacija, dūmų virsmas, sprogoimai. Grafika nėra nusileidžia užsieniniams analogams. Kamera darbą atlieka puikiai, vienintelė vieta, kur kilo

šiek tiek problemų — paskutinis lygis už žmones, skirtingas vietovių aukštis. Mini žemėlapis posūkis kiekvieno lygio pradžioje neatitinka normalaus žemėlapis. Visa laimė, kad galima sukoti kamerą, parinkti aukštį.

Baigus žaidimą už evolonus, parodomas labai trumpas ir itin neišraiškingas filmukas...

## „KIEK EMOCIJŲ, O TIEK MAŽAI PRASMĖS...“

Buvau maloniai nustebintas žaidimo įgarsinimo. Tikrai nesitikėjau, kad taip profesionaliai bus įrašyti balsai. Gera parinktos, įsimintinos frazės, raiškiai ir vaizdingai skaitomas tekstas. Pritūko emocijų žaidžiant už evolonus, taip pat kliūna, kai apie sužeidimus, puolimus, nekenčiamus priešus ateiviai kalba beveik nekeisdami intonacijos. Iš dalies tai galima priimti kaip ateiviams būdingą kalbėseną. Juo labiau, kad po to sekė žmonių misijos kur kas emocionalesnės (nors taip pat mažokai, tačiau vėliau pripranti ir nepastebi) ir šią išvadą kaip ir patvirtina. Bet ja verčia abejoti keli gana jausmingi evolono generolų pareiškimai: „Dvėsk!“, „! medžioklė!“. Bet, vėlgi, Čimdalas pareiškia Vorai, kad „jos rūšis buvo išvesta“... Jie nevienodi. Pasirinktas specialiai ar ne, bet visai tiko už rusus kalbančio-



jo balsas su lengvu (ir tikiu, kad nesuvaidintu) rusišku akcentu. „Kur tie šliužai?“, „Geriau neerzink mane“ ir t.t. Žaidimo posakiai gali tapti tautosaka. Jau dabar ieškodamas draugo sakau: „Kur tas šliužas?“ :).

Muzikinei temai pastabų neturiu. Tik panašiai, kaip sėlinimo žaidimuose, užverdant mūšiui, suskamba lemtinga gaida.

## „BENT JAU NE PĖSČIOMIS“

Aprašymas išėjo netrumpas, tačiau pirmą lietuvišką stambesnę žaidimą norėjosi apžiūrėti per mikroskopą. O per jį matosi daug smulkmenų, net tokių, kokių be-

veik nepastebime „serijiniuose“ žaidimuose iš Europos ar Amerikos. Akivaizdu, kad pataisymas „PSI: Sibiro konfliktas“ labai reikalingas, tikėkimės, kad jis patobulins daugelį čia paminėtų ir nepaminėtų klaidų bei nesklaidumų, ar bent svarbiausius. Kelio suradimas labai stipriai smogs žaidimui einant į Vakarus, geriau tai būtų ištaisyta iki viešojo pasirodymo. Pirmas įspūdis stipriausias, vėliau jį pakeisti sunku.

Žaidimą stengiausi vertinti, kaip eilinį, atėjusį iš užsienio, todėl įvertinau taip, kaip įvertinau. Visi patriotai, lietuvių kalbos mylėtojai ir prijauciantys lietuvių kalbą galutinį balą savarankiškai padidinkite vienetu. O po sėkmingo pataisymo galbūt galima bus pakelti dar puse balo. Žaidimą verta pirkti, tačiau lietuvių kalba yra toli gražu ne paskutinis veiksnys. Jei tokio lygio žaidimus „Wireframe Dreams“ kurs ir toliau, aš prižadu įsigyti ir kitą jų kūrinį. **PC**



PCK VERTINIMAS	
<b>PIRMAS ĮSPŪDIS</b>	<b>8.0</b>
Pirmas lietuviškas...	
<b>GRAFIKA</b>	<b>9.1</b>
Kokia graži mūsų žemė.	
<b>GARSAS</b>	<b>7.9</b>
Emocijos, emocijos.	
<b>VALDYMAS</b>	<b>7.1</b>
Kontroliniai būriai palengvina užduotį.	
<b>ĮDOMUMAS</b>	<b>7.0</b>
Kelio suradimas — siaubingas trūkumas, galybė klaidų.	
Pataisymas būtinas kaip žuviai vanduo.	<b>GALUTINIS 7.3</b>



# AUTOPARADAS

**Apie rimtesnius** simuliacinius žaidimus sunku pasakoti emocijomis. Ten viskas šalta ir tiksliai apskaičiuota, tad žaisdamas pats, tarsi tampi tos didelės skaičių ir fizikinių lygčių masės dalimi. Geriausiai tokius žaidimus apibūdina jų turinio statistika, kiek ir ko yra, kokios galimybės pateiktos žaidėjui. Būtent taip ir pristatysiu naujausią lenktynių simulatorių iš „Toca“ serijos. Žaidimas siūlo labai didelę įvairiausių lenktynių įvairovę, ir tuo pat metu yra šaltas, tikslus.

## ŽAIDIMO DOSJĖ

„Toca Race Driver 3“

[www.codemasters.com/tocaracedriver3](http://www.codemasters.com/tocaracedriver3)

KURĖJAS: „Codemasters“

LEIDĖJAS: „Codemasters“

ŽANRAS: lenktynės

DATA: 2006-02-24

## REIKALAVIMAI SISTEMAI

CPU: 1.5 GHz

RAM: 512 MB

VIDEO: 64 MB

HDD: 6 GB

## NUOMONĖ

Jei esate lenktynių mėgėjas, dėl šio žaidimo neverta svarstyti. Žaidimų režimai ir lenktynių disciplinos tiesiog sprogs iš kiekvienos poligonų šaltinio. Jis pakankamai gudrus, kad įtikytų tiek naujokams, tiek patyrusiems žaidėjams. Pagrindiniai režimai užtruks ilgai, o jei dar turėsite galimybę žaisti tinkle, žaidimas gali užtrukti mėnesius. Sunku sugalvoti, ką dar kūrėjai būtų galėję įkišti į šį žaidimą ir nuostabu tai, kad su tokiais apimtimis kokybė išlaikyta labai aukšta.

Tom Orry,  
„Pro-G“

„Online“ reitingų vidurkis: 83%

## REZIDENTAS

Iš tiesų keistoka, nes „Toca“ visuomet bandė išsiskirti kaip „lenktynės su siužetu“. Trečiojoje serijoje pagrindiniame režime jus taip pat pasitinka aukštos kokybės CG filmukai, rodomi iš pirmo asmens perspektyvos, kuriuose treneris pakviečia jus į komandą ir tarsi veda per jūsų karjerą nuo paprastų lengviausių lenktynių iki pačių karščiausių ir galingiausių auto kovų. Tačiau ar man taip atrodo, ar praėjusioje dalyje šis „tempimas per lenktynes“ atrodė tikroviškesnis ir labiau atidirbtas. Dabar tiesiog karts nuo karto išvystame savo trenerį, metantį keletą sakinių apie būsimas lenktynes, ir tiek. Tai nėra blogai, nes, mano nuomone, tokiame žaidimui kažkokio siužeto ir neprigalvosi. Negalima sėdėti ant dviejų kėdžių — sukurti ir simulatorių, ir įdomų siužetinį pagrindą turintį auto žaidimą. Žodžiu, nemanau, kad pavyko bandymas įdėti kažkokių emocijų į šaltas ir tikslas lenktynes.

Jokiu būdu nepagalvokite, kad žaidimas yra nykus ir neįdomus. Pats vairavimo malonumas ne-

prilygsta jokiai kitam lenktynių žaidimui. Mano manymu, „Toca“ yra būtent tas viduriukas tarp arkadinių lenktynių (pavadinimus visi žinom, neminėsiu) ir grynųjų „hardcore“ simulatorių, tokių kaip „Live For Speed“ ar GTR. Žinoma, šiuo atveju žaidimui yra pavojus neįtikti nei vienu, nei kitu žaidimų mėgėjams, tačiau „Toca“ gelbėja jo nustatymų ir paties

vairavimo galimybės. Neįjunkite jokių papildomų pasunkinimų ir taisyklių, žalos modelio, naudokite automatinę greičių dėžę, žaiskite vaizdu iš už automobilio ir valdykite jį klaviatūra, tuomet „Toca“ bus paprastas arkadinis žaidimas (na, bent pagrindinė jo dalis „World Tour“). Įsijunkite pasunkinimus ir taisykles (žvyro spąstai, vairavimo tikslumas, vė-







liavos, kampų kirtimas, elgesys trasoje), žalos modelį, pasirinkite mechaninę pavarų dėžę (padeda geriau kontroliuoti automobilį ir geriau įsiminti važiavimą posūkiuose), naudokite vaizdą iš automobilio arba nuo kapoto ir, svarbiausia, žaiskite su vairu (geriau turinčiu „Force FeedBack“), tuomet pajusite tikrą žaidimo skonį ir malonumą.

„Toca Race Driver 3“ siūlomų lenktynių įvairovė tiesiog milžiniška. Žaidimas padalintas į du didelius režimus — „World Tour“ ir „Pro Career“. Pradėti žaisti reik-

tų nuo „World Tour“. Tai jau minėtas „siužetinis“ režimas. Nors ten jokios istorijos nėra, man jis labai patiko dėl siūlomų galimybių ir svarbiausia, pasirinkimo laisvės. Praėjusioje serijoje didelis minusas buvo būtent tas, kad „istorijos“ režime reikėjo įveikti praktiškai visas lenktynes ir rinktis buvo galima retokai, todėl daugelis „užstrigdavo“ vienokio ar kitokio tipo važiavime. Iš tiesų, šokinėti nuo ralio prie atvirų ratų bolidų ar bagių nėra taip lengva — reikia kažkiek adaptuotis. Tačiau šioje serijoje šis aspektas yra sutvarkytas ir galimi nema-

formulių, sunkvežimių ar dar kažkokios mažiau įprastos egzotikos, galite jų ir nevažiuoti, o rinktis labiau tradicines automobilių varžybas — kiekviename lygyje rasite bent vienas daugiau ar mažiau pažįstamas lenktynes. Na, o visų pačių varžybų tipų net neišvardinsiu: įprastų sportinių automobilių lenktynės, senų klasikinių, ralio, ralikroso, bagių, sunkvežimių, atvirų ratų bolidų ir dar daugybė kitų. Turbūt nereikia sakyti, kad kaskart vairuodami kitokio tipo transporto priemonę patirsime vis kitus pojūčius ir turėsime atitaikyti vairavimą. Tiesa, labai jaučiasi žaidimo leidėjų darbas derantis dėl licencijų su auto kompanijomis, nes

#### PATS VAIRAVIMO MALONUMAS NEPRILYGSTA JOKIAM KITAM LENKTYNIŲ ŽAIDIMUI

su kai kurių markių automobiliais teks važinėti labai dažnai, o daugelio net visai nematysime. Kad ir kaip būtų, tokios didelės įvairovės negali pasiūlyti joks kitas lenktynių žaidimas, tad būtent dėl šios priežasties labiausiai ir verta žaisti „Toca“.

Keliais sakiniais apie antrąjį pagrindinį režimą „Pro Career“. Čia išvysite daugelį tų pačių tipų lenktynių, tik kitaip suskirstytų ir labiau sugriežtintų. Kilti karjeros laiptais galima šiose kategorijose: klasikinių automobilių, atvirų ratų, „off-road“, ovalo, GT ir įprastų automobilių. Taip pat yra specialus režimas, kuriame visi važiavimai atliekami laikui, ir atskiras „Honda“ čempionatas. Pradėjus kurią nors karjerą, būtina įveikti





visus etapus iš eilės. Jie, kaip ir dera, prasideda nuo paprasčiausių ir keliauja link sudėtingiausių toje klasėje. Pavyzdžiui, atvirų ratų karjerą pradėsite nuo kartų čempionato, o baigsite „Williams F1“ formulių varžybomis.

Dar reikia paminėti ir apie automobilių derinimo galimybes. Prieš kiekvienas varžybas galima derinti įvairius automobilio parametrus: padangų tipą, pakabos kietumą, ratų pasvirimo kampą ir panašiai. Prisipažinsiu, nesu tokių dalykų mėgėjas ir dėl to visai džiugu, kad tie dalykai nėra būtini (na, bent jau žaidžiant normaliu sudėtingumo lygiu). Kita vertus, mėgstantys pasiknaisioti po parametrus

tikrai turės ką veikti ir žaisdami sunkiame lygyje teisingiau pritaikyti transporto priemonę kiekvienam važiavimui. Kitas, kur kas įdomesnis ir didesnės įtakos turintis dalykas yra automobilio parametrų tobulinimas. Važiuojant įprastais „touring“ ar GT automobiliais, prieš varžybas reikia susidėlioti patobulimus. Galima to pačiam nedaryti, tiesiog leidžiant kompiuteriui apskaičiuoti optimalų patobulinimą, tačiau po šiuos parametrus vėlta pasižvalgyti ir pasirinkti pačiam. Prieš varžybas į savo automobilį galima sudėti visokių techninių pagerinimų: variklio sustiprinimą, transmisijos pagreitinimą, geresnes padangas,



ratus, netgi sėdynes ir kitus dalykus, kurių kiekvienas atitinkamai turi po keletą lygių. Tobulinimui turime ribotą vietą ir kiekvienas iš siūlomų patobulinimų užima tam tikrą vietą, taigi turime rinktis kuriuos patobulimus dėti.

Apie audiovizualinę „Toca“ pusę daug nekalbėsiu. Žaidimo trasos ir aplinkos išties gražiai padarytos, patys modeliai taip pat detalūs. Tiesa, kaip ir minėjau, iš automobilio užnugario rodomas vaizdas yra pats netikroviškiausias. Didžiausias įspūdis važiuojant yra iš automobilio vidaus ar nuo kapoto. Tiesa, vaizdai iš vidaus turiu labai didelių priekaiš-

tų, nes automobilių vidaus elementai (ten kur jie bandyti kurti) yra tiesiog tragiški, atrodo, kad kažko vaizdo plokštė neatkuria, tačiau kad ir kiek knaisiojaus nustatymuose, niekur neradau, kur galima būtų pareguliuoti šį parametą. Žinoma, kūrėjai galėtų pasiteisinti didele skirtingų modelių įvairove, tačiau tikrai įmanoma sukurti gražias automobilių matomo interjero dalis, tai matėme ne viename net senesniame žaidime. Apie garsą tik tiek, kad skirtingų tipų automobiliai įgarsinti tikrai skirtingai, be to, garsas skiriasi priklausomai nuo vaizdo matymo padėties. Na, o muzikos važinėdami neišgirsite, melodija skamba tik meniu, tad mėgstantys vairuodami klausyti, pasiruoškite kokios nors tinkamos muzikos iš savo kolekcijos. **PC**



**TOKIOS DIDELĖS ĮVAIROVĖS NEGALI PASIŪLYTI JOKS KITAS LENKTYNIŲ ŽAIDIMAS**

PCK VERTINIMAS	
<b>PIRMAS ĮSPŪDIS</b>	<b>9.0</b>
Du dideli režimai, suteikiantys daug galimybių lenktyniauti.	
<b>GRAFIKA</b>	<b>8.2</b>
Dideli priekaištai automobilių vidui, o visa kita labai gražu ir tinkama.	
<b>GARSAS</b>	<b>8.4</b>
Ausiai malonios skirtingos variklių melodijos pakeičia muziką.	
<b>VALDYMAS</b>	<b>9.0</b>
Esminis žaidimo patirties veiksnys, kurio balais negalima vertinti. Vairas su grįžtamuoju ryšiu labai, labai rekomenduojamas.	
<b>ĮDOMUMAS</b>	<b>9.3</b>
Didelė pasirinkimo laisvė ir kaskart skirtinga vairavimo patirtis.	
Labai įvairus automobilių lenktynių simulatorius, suteikiantis skirtingą patirtį kiekvienam, bandančiam savaip pritaikyti žaidimą ir išbandyti galybę auto transporto rūšių.	
<b>GALUTINIS</b>	
<b>8.6</b>	





## ŽAIDIMO DOSJĖ

„Tony Hawk's: American Wasteland“

www.th-american-wasteland.com

KŪRĖJAS: „Neversoft Entertainment“

LEIDĖJAS: „Koch“

ŽANRAS: sportas

DATA: 2006-03-07

## REIKALAVIMAI SISTEMAI

CPU: 1.2 GHz

RAM: 256 MB

VIDEO: 64 MB

HDD: 3,5 GB

## NUOMONĖ

Žaidimas aiškiai turi dėl prasto perkėlimo iš konsolių kilusių problemų. Žaidimas suteikia naują istoriją, tačiau jei esate serijos veteranas, jums jis pasirodys per daug apribotas ir per lengvas. Riedlentinio kūrimo režimas apkarpytas nuo ankstesnės versijos, o kai kurios savybės yra tiesiog žingsnis atgal, siekiant supaprastinti žaidimą ir padaryti jį labiau „prielankiu“. Nieko ryškaus, dėl ko būtų galima rekomenduoti šį žaidimą vietoje ankstesnių, nėra. Jei nesate žaidęs šios serijos žaidimų, tai ši dalis bus visai neblogo startas.

Jonathan Lane,  
„Boomtown“

„Online“ reitingų vidurkis – 69%

**„Tony Hawk's: American Wasteland“** yra jau septintoji šios serijos dalis. Pirmose dalyse jūs tiesiog lakstydavot su riedlente po įvairias vietas ir atlikinėdavot įvairiausius triukus, taip vis atrakindavot ką nors naują: arenas, aprangą, riedlentes ir t.t. Vėliau atsirado galimybė nultipti nuo riedlentės — kur kas didesnė laisvė. Galiausiai pasirodė labai įdomus „Story“ režimas. Žodžiu, kiekviena serija mus nustebindavo kažkuo nauju ir neįprastu, galbūt dėl to mes visi taip ir laukdavom naujojo Tony Hawk'o. „American Wasteland“ — ne išimtis.

## DIESEL

Pradėkim nuo grafikos, kuri akivaizdžiai yra patobulinta. Tekstūros pasidarė detalesnės, atsirado šioks toks vaizdo su liejimas bendram paveikslui sušvelninti. Visgi, animacija, sakykim, pagerėjo, bet su veidu jie išties perlenkė lazda. Viskas gal ir gražu, kol neprasižioja kalbėt. Veikėjų fizionomija tada pradeda taip tampytis, lyg būtų, na... ne visi namie. Ir vėl ta pati problema — jaučiasi visgi kam šis kūrinys yra adresuojamas, juk konsolėms. Klaidelės, nors ir mažytės, bet labai akivaizdžiai išlenda. Na, o grįžtant prie linksmų naujienų, kūno animacija kur kas padoresnė — suksite į šoną ir visas kūnas šiek tiek pasvirs į tą

šoną, dažniau matysime riedlentininką, pasispiriantį koją, o ne kaip anksčiau, iš inercijos riedantį, kad ir į stačiausią viršukalnę :).

Garsas neparodė šioje serijoje jokio akivaizdesnio progreso, jei atskaitos tašką paimtume praeitą Tony Hawk'ą. Jau įprasta, jog „Hip-Hop“ ir „Punk-Rock“ mė-





gėjai žaidžia atsisukę ko ne visą garsą :). Visa kita yra beveik identiška: čerškėjimas, laužymas, brūžinamas asfaltas ar plytelės skamba taip pat gražiai ir „skater'iskai“, kaip ir turėtų skambėti, su tikrąją gatvių riedlenčių dvasia.

Trumpai apie istoriją. Jūs esat visiškai kaimietis, pamatęs riedlenčių kultūrą per savo medinį televizorių. Jūsų nauda, jūsų provincijoje jaunimas taip pat mėgsta riedlentes, dėl to pradmenis, galim sakyti, jau turim. Esmė yra ta, kad jums jau nebeužtenka to, ką turit, viskas atsibodę ir užknisę, jūs norit „skate'int“ daugiau! Norit prasimušti, o tam vieta yra tik viena — „skeiterių“ kultūros gimtinė Los Angeles. Visas scenarijus ir prasideda nuo autobuso, pakeliui į L.A. Atvyksit į miestą, susipažinsit su vietiniais, kai kurie bus draugiški, o kai kurie ne... Vieni padės, kiti kenks. Žaidimo



**JŪS ESAT VISIŠKAS  
KAIMIETIS, PAMATĘS  
RIEDLENČIŲ KULTŲ  
PER SAVO MEDINĮ  
TELEVIZORIŲ**



scenarijus gan ilgą laiką apsiims jūsų mokymu, mokymu visų gudrybių, kurias tik galėsit panaudoti šiame žaidime. Sakytumėt visai nieko? Bet aš tada atrėžiu, jog tai yra idiotiška. Privalomas „tutorial“? Ir ne šiaip „tutorial“, o laaaabai ilgas „tutorial“, kuris kartais taip „užstrigina“, kad net nervai neišlaiko. Kaip gi mum jaustis, užstrigus apmokymo misijoj? Kai koks nors pamišęs kinas nemoka išaiškinti net ką reikia daryti, o tada yra duodama 30 sekundžių ir prašoma — daryk ką nori! Visgi priekaištas toks, tiesiogiai adresuojamas kūrėjams: „Palengvinkit tas užduotis ir paaiškinkit tiksliau, ką daryt, galų gale padarykit bent iš trečiojo asmens video apmokymus“. Žinoma, vietiniai kartais parodo reikiamą triu-





ką, tik iš kažkur kampe nugarstos pozicijos, nei velnio nieko neįmanoma suprast... Dar gerai, kad tokių pasitaikė nedaug... Bet vėl gi, čia žaidimas ir jo pareiga daryt FUN, o ne nervuot.

Kaip beužknistų kai kurios žaidimo misijos, jau po 15 minučių išjungus „American Wasteland“, kažkas pradeda traukt atgal. Užkrečianti pankiška atmosfera, kultūra, prikaustantis linksmymas, azartas, galų gale visiškos betvarkės darymas. Įsivaizduokit, susigalvojot jūs ir vietiniai riedlentiniai pasidaryt savo parką. Turit nuošalią vietelę, beje, gana

nemažą, taigi dabar jums reikia tik ją pripildyti įvairiausiom nuolaužom, šiukšlėm ir šiaip visokiais spindinčiais „aksesuarais“. Išlekiat atgal į miestą, užlipat ant namo stogo, nulaužiat, darydami įvairiausius triukus, milžinišką reklamą, o tada ją nutempiat į savo parką — štai jau turim ant ko „pagrindint“. Ir lyg skruzdėlės, belipdančios savo skruzdėlyną, bėgiosit iš taško į tašką vis nešdami visoki šlamštą, reikalingą riedlentinių parko statyboms.

Štai vėl sugrįžkime prie dar vienos pastabos. Dėl ko PC ir PS2 turintys savininkai niekad nie-



ku gyvu nesirinks Tony Hawk'o PC versijos? Priežasčių gal ir yra daugiau nei viena, bet pagrindinė yra akivaizdi — valdymas. Nepatogumo lygis, laipsnis, ar dar kaip jį galima būtų pavadinti, yra tiesiog maksimaliai išspausťas, baisesiau net negalima įsivaizduoti. O kas svarbiausia, kad žaidimas net nesiteikia rodyti reikiamų mygtukų tom pačiom išpeiktom „tutorial“ misijom. Na tarkim, išskyrus tai, kad video intarpai nesugeba tinkamai parodyti reikiamo triuko, pagalbiniai indikatoriai mums rodyt visišką nesąmonę, pavyzdžiui, vietoj jūsų „spacebar“ klavišo pašokimui, jis rodyt „K“ ar

dar ką nors! Taigi vienintelis būdas išsiaiškinti, kada ir ką reikia spausť, yra visko užsirašymas, ką žaidimas turi omeny rodydamas įvairiausius mygtukus, lyg šifruotume nesuprantamus ženklus.

Pabaigoje paimkime senovines svarstyklės ir ant vienos pusės sukraukim naujus triukus, naują grafiką, trankų garso takelį, nerealių azartą, BMX (kurį pamiršau paminėti :), taip, riedlentiniai ir pedalus išmoko mint) ir ant kitos svarstyklės pusės sukraukim kvailius veidus, kartais visiškai idiotiškus kameros kampus, totaliai netikusį valdymą ir visas kitas žaidimo klaidas. Svarstyklės vis dėlto nusiviro dešinėn — neužbaigtumas laimėjo. Gerai, kad turiu ir „PlayStation 2“ konsolę, o PC savininkam sakau: nesate visiškai Tony Hawk'o fanai — tai ir nepirkit, gal kita serija bus kokybiškesnė (kalbu apie PC). **PC**



PCK	VERTINIMAS
PIRMAS ĮSPŪDIS	8.2
Dar viena nauja ir nuostabi Tony Hawk serija. Laukia velniškai pašėlęs pasižaidimas!	
GRAFIKA	7.4
Šiek tiek pagėrėjo...	
GARSAS / MUZIKA	8.5
Garsai tikroviški, bet muzika dar „tikroviškesnė“, ypač kai atsukam visą garsą :).	
VALDYMAS	4.8
Man reikia pultelio, man reikia pultelio, dėl Dievo meilės, duokit man jį!	
IDOMUMAS	8.1
Regis, jog „Story“ režimas čia evoliuciuoja labai teigiamai	
Ech, ir kodėl PC taip atsilieka nuo konsolių? Juk rezultatas būtų kur kas geresnis, tik reikia įdėt daugiau darbo.	
GALUTINIS	
7.6	





# TŪNANTYS ŠEŠĖLIUOSE

## ŽAIDIMO DOSJĖ

„Tony Hawk's: American Wasteland“  
www.th-american-wasteland.com

KŪRĖJAS: „Headfirst productions“

LEIDĖJAS: „Ubisoft“ / „Bethesda“

ŽANRAS: siaubo

DATA: 2006-03-24

## REIKALAVIMAI SISTEMAI

CPU: 500 MHz

RAM: 128 MB

VIDEO: 32 MB

HDD: 2 GB

## NUOMONĖ

Nepaisant kai kurių nuosmūkių, „Call of Cthulhu“ yra geras žaidimas. Išskirtinės aplinkos ir novatoriška žaidimo mechanika yra tikrai stipriausi šio darbo taškai. Tai garantuotai unikali patirtis, kuri gali užtrukti gan ilgą laiką. Ar žaidimas vertas savo kainos kiekvienam reiktų spręsti pasvėrus savo kantrybę ir norą per daug nekreipti dėmesio į jo klaidas, o susitelkti į unikalius „geimplėsius“ elementus.

Ure Paul,  
„ActionTrip“

„Online“ reitingų vidurkis – 78%

„Bethesda“ apie šį žaidimą pranešė prieš kelis metus. Ilgai lauktas, slaptingai atrodantis ir visai neblogas žaidimas, kurio siužetas remiasi siaubų meistro H.P.Lovecraft apysakos motyvais.

## SLAKTEREIKA

1 diena. 16:50: Į rankas pateko diskas su užrašu „The Call Of...“ Of... reikia pažiūrėti. A. Cthulhu. O pilnas pavadinimas būtų toks: „Call of Cthulhu: Dark Corners of the Earth“. Žaidimas buvo įdėtas geltoname, senovišku vašku antspauduotame voke. Be mano vardo ten daugiau nieko nėra, klausiau, kas jį padėjo ant mano stalo, bet redakcijoje visi tyli. Voke, be žaidimo, dar yra lapelis parašytas senovės graikų kalba (neaišku kam) — tai suprantu tik perskaitęs vertimą, kur ir paminėtas šis faktas. Kas rašoma laiške, nesakysiu, nes skamba grėsmingai. Gal tik užsiminsiu. Mythos. Chtul... Cthul.. Cthulhu. Ir minimalūs reikalavimai sistemai. Atrodo, kompiuteris „paveš“, nes reikalavimai nėra tokie dideli.

Ta pati diena. 18:25. Žaidimas nesispyrioja, ir, atrodo, reikės nusileisti visas užuolaidas, nes vakaras dar pernelyg šviesus, ir ne visi tamsieji žemės kampai matosi. Beje, kad žaidimą geriau žaisti tamsoje (ko gero, dėl dar ekstremalesnių pojūčių), mums teigia ir „Bethedos“ darbuotojai, jau maždaug trečioje žaidimo užsklandoje.

„Options“. Hm. Atrodo standartas. „New Game“. Akivaizdu — Lavkrafto mėgstamiausias herojus yra privatus detektyvas. Visa bėda, kad jau pirmąją minutę detektyvas Džekas Valteris (Jack Walter) pasikaria. Kyla klausimas, ar verta žaisti, jei žaidimas prasideda tuo, kuo turėtų (o gal ir neturėtų) baigtis. Na, bet važiuojam.







Pirmiausiai užkliūva valdymas. Atrodo, visiškai standartiniai veiksmai, bet valdymas kiek kitoks. Jums ką nors sako WASD? Taip, kaip ir beveik kiekviename bent kiek „action“ priemaišų turinčiame žaidime tai yra judėjimo kryptys. Tiesa, čia detektyvas atbulas neina, nors tu ką. Gal tai Lavkrafto prasiimanymas, draudžiantis judėti atbulam dėl požemiuose glūdinčių monstrų? Pasirodo, tiesiog žaidimo kūrėjai nutarė S klavišą priskirti veiksmui, ir tiek. Na, bet visa tai smulkmenos ir lengvai sutvarkoma, nes klavišams „prikabinti“ kitokį veiksmą galim bet kada...

Grafika atrodo gana vidutiniškai. Dėmesio vienur kitur pagailėta, bet pasitelkus fantaziją (kaip ir turėtų būti) galima įsivaizduoti, kad prieš jus, pavyzdžiui, grotelės, apaugusios išdžiūvusiais vijokliais, o ne plokščia skylėta lenta su išdrožinėtais langeliais ir nelygiais pjaustytais vingiais. Detektyvui pradėjus panikuoti (o taip tikrai bus), vaizdas pradeda lieti, efektas atrodo visai neblogai. Aišku, dar geriau, kad panika pakankamai greitai praeina ir herojus vėl grįžta į normalų pasaulio suvokimą. Visas žaidimo vaiz-

das kiek modifikuotas ir uždėtas vienas iš tų sendinimo filtrų (žinote, grūdėta juosta, linijos, einančios vertikaliai ekrano), bet vaizdas paliktas spalvotas. Dėkui ir už tai.

O kalbant apie.. nors gal kitą dieną, jau vėlu, reiktų pailsėti. Tuo labiau, kad ryt anksti keltis, na, bet gal dar...

**? diena ????** Nieko neprisimeinu. Skambino redaktorius, sako, kad savaitę nebuvau darbe,

**ŽAIDIMO VAIZDAI NĖRA SKIRTI SILPNŲ NERVŲ ŽIŪROVAMS. KUR TIK VALTERIS EITŲ, ATRODO, KAD MIRTIS JAU PRIEŠ JĮ BUVO APSILANKIUSI**

klausė kodėl. Negali būti, galiu prisiekti, kad nesenai tikrai buvau. Sako, vakar skambino, atsiliepiu, bet susišnekėti neišėjo. Kažkoks keistas jausmas, lyg būčiau kažką pamiršęs. Kambaryje prietema, visos užuolaidos užtrauktos, stiprintuvus atsuktas visu garsu, prie monitoriaus kažkodėl padėtas žibintuvėlis. Įjungiu. Atrodo, baterijos išsikrovusios. Dar randu porą žvakės nuodėgulių ir vašku ant stalo nupiešti kažkokie simboliai. Jie nieko nesako, nors atrodo pažįstami.

Sprendžiant iš kavos puodelių gausos, arba jie pradėjo daugin-tis, arba nemiegojau kelias naktis iš eilės. Reikia ruoštis į darbą. Parašysiu vėliau.

**? diena, tik vėliau:** Laiptinės durys uždarytos. Prieinu prie jų, paliečiu ir apmiręs laukiu balso „užrakinta“ arba „jos neatsidaro“. Bet balso nėra. Išdrįstu paliesti rankeną, ir durys prasiveria. Ar tikrai taip ir turi būti? Kitoje pusėje sklęsių nėra, neaišku, kaip jas reikės užremti atsitraukiant. Reikia pritūpus slinkti šešėliais, nes pernelyg matomas.

**6 diena. 16:20.** Kaip išsiaiškinau, atrodo, praėjo penkios dienos po pirmojo įrašo. Vis dar nelabai ką prisimenu, bet radau kelis lapus, kuriuose data kaip tik iš trūkstančių dienų.

Galvoje vis dar keisti simboliai: Deganti Akis, penkiakampė žvaigždė, baltais dažais nupiešta ant sienos. Apsidairau aplink — nieko. Gal po tuo plakatą ką nors paslėpė, kad nerastčiau? Bet ne, nėra. Gal rašysiu toliau kitą dieną, nes koligos žiūri įtariu žvilgsniu, kažką šnibždasi už nugaros ir slepia kavą.

**Iš 2 dienos:** ...beje, juokingai skamba „Bethesdos“ įspėjimas (tikriausiai pernelyg išpuikusiems vartotojams): „Su jūsų kopija viskas gerai, vaizdas/garsas toks ir turi būti, nėra reikalo eiti pas pardavėją ir prašyti duoti nebrokuotą kopiją“. Na taip, ten, kur senutės katinus džiovina mikrobangų krosnelėse, toks įspėjimas gal ir neatrodo keistai.

Žaidime itin trūksta žibintuvėlio. Praktiškai yra du pasirinkimai — arba žaisti visiškoje tamsoje, nusistačius maksimalų monitoriaus bei žaidimo kontrastą, arba pasidėti žibintuvėlį prie kompiuterio ir mėginti juo pasišviesti. Antrasis variantas kažin ar padės, bet kažkodėl norisi taip padaryti, ypač kai žiūri į tamsų kambario kampą ir spėlioji, kas gi ten galėtų būti.

Garso reikalai atrodo tvarkingi. Kiekvienas dialogas gerai ir kokybiškai įgarsintas, nors už raišką „Oskaro“ negautų. Garsai žaidimo metu kelia šurpulį ir stebėtinai tiksliai gali pasakyti, iš kur jie sklinda. Garsu kūrėjai sužaidė ne ką blogiau nei vaizdu, ir retkarčiais galima žaisti, naudojantis vien klausa. Eini į tą pusę, iš kur sklinda garsai, ir gali būti tikras, kad ką nors susitiksi. Fono garsai taip pat įsimins. O Valte-



rio protui pernelyg įsitempus, garsai taip pat pasikeičia — nutolsta, tampa duslesni...

Minutę. Kažkas pasigirdo, ar grindys kitame kambaryje tikrai sugirgždėjo? Kur mano žibintuvėlis? A, va kur jis. Aišku, galima įjungti šviesą, bet kam to reikia. Tuoj grįšiu...

**Iš 4 dienos:** ... žaidimo vaizdai nėra skirti silpnų nervų žiūrovams. Kur tik Valteris eitų, atrodo, kad mirtis jau prieš jį buvo apsilankiusi. Mat, kad ir kas tai būtų — ar senelių prieglauda ar užmūrytas kambarys, ar parduotuvė — seklys ten randa bent vieną lavoną. Kartais net daugiau nei vieną. Jei nieko neranda, beveik galima garantuoti, kad netrukus kas nors čia bus arba nužudytas, arba lavono nepastebėję, nes jis yra tamsesniame kampe, arba kabo už jūsų nugaros. Brrr...

Dar reiktų paminėti, kad žaidimas neturi visiškai jokio veiksmo metu rodomo „interfeiso“. Taip, jokių sveikatos būklės stulpelių, jokių ginklų (6/8 *bullets left*) čia nėra. Apie Valterio būseną galite spręsti iš pokyčių ekrane, arba gydymuisi tiesiog periodiškai galite paspausti

H. Vienintelė vieta, kur rodoma sveikatos būklė — inventoriųs.

Tas vaizdo liejimasis... atrodo kad man irgi jau liejasi. Regėjau neaiškius šešėlius už lango. Reikia išgerti dar kavos, antraip...

**Iš 5 dienos:** ....„Geimplėjus“ visai neblogas. Žaidime suderinti tiek kveso, tiek siaubo su „action“ doze elementai. Itin gerai perteikta atmosfera. Visas žaidimas taip ir persunkęs laukimo atmosfera, arba jausmo, kad tuoj kažkas nutiks. Ir būtinai nutiks kažkas blogo. Ar Valteris sėlina, ar tiesiog eina tamsia alėja, nejučia įsitrauki vis labiau ir labiau. Ir tada, kuomet rodo „skriptinę“ scenelę, kur žinai, kad iš kampo išlys koks nors siaubas, krūpteli kaip tik tada, kada reikia. Žodžiu, šį kartą kūrėjams atmosfera išdegė.

Tiesa, kartais pasijaučia ribotumas. Jau patekęs į Insmutą, Valteris lyg drugelis į stiklą daužosi į visas duris tik tam, kad pats sau pasakytų — „jos užremtos“, „nė krust“, „neatsidaro“... Taip, matėme tai ir anksčiau, ir natūralu, kad visi rakina duris, tačiau norėtusi šio tokio interaktyvumo. Tiksliau, daugiau to interaktyvumo. Kad ir užėiti į kokį namą ne

## LITERATŪRA

Šio tamsaus spektaklio režisierius — H.P. Lovecraft'as. Pas mus, Lietuvoje, jis nėra toks populiarus kaip Amerikoje, kur iš proto dėl E.A. Poe einantys amerikiečiai stato kulto šventyklas siaubo režisierių garbei. Siaubo kultūra giliai įleidusi šaknis tenykštėje visuomenėje ir Clive'as Barker'is, Deanas Koontz'as bei Stephen'as King'as turi po savo nedidelę pagodą, kur jiems atnašaujamos gėlės, o gerbėjai vaikšto apsilikę Kudžo arba Kerės kostiumais. Lavkrafto atveju tai padaryti sunkiau. Paslaptinę „Mythos“ ir pats „Kthulu“... kaip jis ten? Ne, „Cthulu“, yra pernelyg paslaptinė ir netgi... hm... per dideli. Lavkrafto kūrybos esmė ta, kad jis yra vienas pirmųjų autorių, pradėjęs derinti fantastikos, mokslinės fantastikos bei siaubo žanrų elementus į vieną košę, tuo pačiu ją dar pagardindamas žiupsniu pasąmoninių baubukų bei sveiką protą provokuojančių erezijų.

Praėjus beveik septyniadesimčiai metų po jo mirties, Lavkraftas vis dar gerbiamas ir į jo literatūrą lygiuojasi ne tik šiandieninės siaubo plunksnos meistrai, tačiau tai yra ir vis dar neišsenkantis lobynas žaidimų bei filmų autoriams. Remiantis Lavkrafto idėjomis, kol kas yra pastatyta 15 filmų. Taip, ar kaip kuriems iš jūsų ką nors sako dainų pavadinimai „Call Of Kthulu“ arba „The Thing That Shoud Not Be“?

„Call of Cthulhu: Dark Corners of the Earth“ sukurtas pagal trumpą Lavkrafto istoriją „Šešėlis virš Insmuto“. Žaidimas pernelyg nenutolsta nuo šios istorijos, nors ir čia yra vietų bei personažų, kurių nebuvo apysakoje. Gal tai ir nelabai patiks prisiekusiems Lavkrafto gerbėjams (jei tokių Lietuvoje yra), tačiau žaidimo istorija pateikta įdomiai.

tam, kad akyla Valterio akis pastebėtų įbrėžimus tekstūrose, o tiesiog šiaip, vardan smagumo.

Maždaug trečdalis žaidimo bus sėlinama ir tykojama. Vėliau Valteris pradės rasti ginklus (ant nukautų priešų nebus nei amunicijos, nei ginklų), ir pagaliau galės jais naudotis. Kulkas reikia taupyti, mat jų atsargos labai ribotos. Paversti žaidimo gyna šaudykle niekaip neišeis, nes liksite su tuščiu ginklu monstrų būryje. Tiesa, šnekos apie šaudymąsi iš karto primena ir gydymo sistemą. Kaip jau minėjau, sveikatos stulpelio čia nebus, bet kartas nuo karto rasite vaistinėles. Po ilgesnio susišaudymo, ypač iš galingesnių ginklų, Valteris dažnai pradeda šlubuoti, sunkiai kvėpuoti, o kartais ir ginklo nebenuolaiko. Pasisiūrimo inventorių: lūžusios kojos, ranka ir dar 3 gyvybei pavojingi sužeidimai. Niekio, magiškoji vaistinėlė išgydo visus. Valteris yra ir vaikščiojantis chirurgas, atstatantis sau kaulus, susiuvantis įdrėkimus. Tai jis atliekų iš tiesų greitai.

Hm, atrodo reikia dar kavos. Nuspiešiau ant stalo su žvake akies simbolį — ne tam, kad išsisaugčiau, tiesiog šiaip. Ramiau. Patalpinau akį į žvaigždę, sako, atbaido demonus. Statistika rodo, kad 89% jau pabaigti. Bet kažkodėl kyla įtarimas, kad jau ne pirmą kartą žaidžiu iš naujo. Na nieko... Kažkas skambina. Ne, Valteri, na, kaip gi taip? Žemiau, žemiau!

**7 diena.** Atrodo, atmintis po truputį sugrįžta, visi fragmentai išsidėlioja į savo vietas, tad gali-

ma rašyti reziumė. Akyse nebesilieja ir garsinės hm... haliucinacijos dingo, žaidimas ramiai guli voke, kurį aš žadu pakisti redaktoriui. Che che. Pažiūrėsim, kuris dabar savaitę nesirodys darbe.

## PS.:

Reziumė: žaidimas neblogas, vienas iš įdomesnių, pasirodžiusių šiais metais. Galbūt kam nors galvosūkiškai pasirodys per sunkūs, tačiau jie tik prideda įdomumo ir šiek tiek prailgina žaidimo laiką. Žaidimas tikrai suras savo gerbėjų, kuriems bus įdomu praleisti kelias valandas bandant įminti tylaus, apsesto miestelio paslaptis, pasiknaisioti po pasąmonės gelmes ir išbandyti savo bei Valterio psichikos stabilumą. **PC**



PCK VERTINIMAS	
PIRMAS ĮSPŪDIS	9.0
Iš karto tamsių ir blogų įvykių nuojauta...	
GRAFIKA	7.0
Pasenusi, bet žaisti netrukdo.	
GARSAS	9.0
Šiurpinantys fono garsai, ir geras bendras įgarsinimas.	
VALDYMAS	8.0
Priprasti nesunku.	
SIUŽETAS	9.0
Siužetas, kaip ir atmosfera, yra žaidimo esmė.	
Žaidimas, kuris tikrai pavarinės šiurpuliukus kelias dienas.	
GALUTINIS <b>8.4</b>	



# MIELI ŽVĖRELIAI

**Apie pirmojo** asmens šaudyklę, įkvėptą garsiosiojo H.G.Velso romano „Dakaro Moro sala“, rusų kūrėjų komanda „Action Forms“ paskelbė dar 2001–aisiais. Ir nuo to laiko apie šį žaidimą nelabai daug ką girdėjome, gal tik porą kartų užsiminėme „PC Klubas“ naujienose. Jokio didesnio ažiotažo šis projektas (palyginus su kitu visiem žinomu, nuolat atidėliojamu ukrainiečių žaidimu) nesukėlė ir galėjo lengvai prašokti nepastebėtas bei „nurašytas“ kaip dar viena eilinė šaudyklė. Todėl visai džiugu, kad žaidimą gavome kiek vėliau, nei jis pasirodė, praėjus hitų bangai ir prieš ateinant naujai. O pastebėti šį žaidimą tikrai verta — tai vienas netikėčiausių malonių siurprizų.

## ŽAIDIMO DOSJĖ

„Vivisector: Beast Within“

[www.vivisector.com](http://www.vivisector.com)

KŪRĖJAS: „Action Forms“

LEIDĖJAS: „Brigades“

ŽANRAS: FPS

DATA: 2005-09-30

## REIKALAVIMAI SISTEMAI

CPU: 1 GHz

RAM: 512 MB

VIDEO: 64 MB

HDD: 3 GB

## NUOMONĖ

Keistas projektas, kurio neabejotinai pliusus šiek tiek atsveria šioke tokie minusai. Visas „Vivisector“ potencialas paslėptas giliau viduje. Kad jums užtektų jėgų iki jo prisikasti, reikalingos tam tikros sąlygos: už lango bjaurusoras, sie-loje miaukia katės, TV rodo vien tik serialus, o ilgalaukiamas hitas atidėtas dar mėnesiui...

Fox,  
[www.ag.ru](http://www.ag.ru)

## REZIDENTAS

Tiesa, nustebina „Vivisector“ ne iš karto. Priešingai, tik pradėjus žaidimą, peršasi išankstinė nuomonė apie labai vidutinišką ir niekuo neišsiskiriantį darbą. Grafika, nors ir gan graži, negali lygiuotis su didžiaisiais grandais, o ir kažkokio rimtesnio siužetinio pa-

KŪRĖJAI PASINAUDOJO  
NE TIK ŽVĖRŲ-MUTANTŲ  
IDĖJA, BET IR PAČIU SAVĖ  
SUDIEVINUSIU DAKTARU

grindų pati žaidimo pradžia nelabai duoda. Kažkokie kareiviai nuskrenda į kažkokią salą gelbėti kitų, iš ten negrįžusių kareivių. Atsidūrę vietoje, visi neaišku ko užpuolami ir išžudomi, o herojus Kurtas lieka vienas nepažįstamoje teritorijoje. Žodžiu, visiškas standartas, matytas ne vieną kartą. Ir



tęsti žaidimą skatina tik ta mintis, kad jis sukurtas pagal žymųjį fantastinį romaną, kuris, jei žinote, pasakoja apie į negyvenamą salą ištremtą daktarą, čia pradėjusį kurti įvairius hibridinius žvėris-mutantus. Sutikite — pagrin-

das tikrai įdomus ir turintis daug galimybių žaidimui. Ir, nors pradžioje tikrai taip neatrodo, „Vivisector“ jas puikiai išnaudoja.

Žaidimas įsivažiuoja labai nesukubiai. Netrukus su mumis per raciją susisiečia likusiųjų karių



generolas ir nurodo, kur mums keliauti. Nors kur keliauti žinome ir mes patys — žaidime visuomet būna pažymėtas kitas „čekpointas“. Jis matosi žemėlapyje taškeliu bei aukščio nurodymu (aukščiau ar žemiau dabartinės herojaus padėties), o priartėjus iki matomumo lauko, aiškiai šviečia į dangų šaunančiu žaliu stulpu. Nors toks sprendimas ir gan arkadiškas — žaidimas virsta kelione nuo „čekpointo“ prie „čekpointo“, tai yra labai patogus ir neverčia sukuti galvos, kur toliau eiti. Tačiau, nors visuomet žinome, kur turime toliau keliauti, toli gražu nevisada akivaizdžiai aišku, kaip ten patekti. „Visisector“ aplinkų dizainas yra vienas įdomiausių mano matytų FPS žaidimuose. Iš tiesų, kūrėjai labai plačiai atlėpė savo fantaziją ir prikūrė aibę skirtingų tipų vietovių, po kurias turėsime keliauti. Didelė veiksmo dalis vyksta atviraime lauke, salos slėniuose ir kalvo-

se. Žemėlapių apimtys ir atstumai tikrai didžiuliai, dėl to tikrai galima pateisinti ne tokią aukštą grafiką. Su salos gamtiniais peizažais labai įspūdingai kontrastuoja įvairiausi architektūriniai — techniniai kompleksai, visokios bazės, antenos, gamyklos ir panašiai. Tenka net pasivažinėti didžiuliu traukiniu ar paskraidyti sraigtasparniu. Išskirtinė ir man labai patikusi aplinkų dizaino ypatybė — labai daug tenka judėti vertikale, laiptuoti įvairiausiais bokštais, kopėčiomis, tilteliais, stelažais. Vietos, kur milžiniškai aukštyje reikia keliauti nuo vieno bokšto ant kito per kabančius lynus, tikrai gnaužia kvapą. Šiuo aspektu žaidimą ištis galima palyginti su pačiu „Half-Life 2“. Dar ir dėl to, kad „Visisector“ taip pat sutiksime ir fizika paremtų galvosūkių. Na, ne grynų galvosūkių, tačiau vietų, kur panaudojant kažkokius aplinkos elementus reikia nusigauti į reikiamą tašką. Įsimintiniau-



sia iš tokių, ko gero, yra vieta karinėje bazėje, kur, norint persikelti nuo vieno aukšto esančio balkono ant kito, reikia užlipti ant virve pririšto kranio kablio pagrindo, tuomet teisingai atsisojus paspausti ant virvės ir ją atrišti, o kablys, praradęs įtempimą, sūbuoja link reikiamo apatinio balkono. Tokie kūrėjų dizaino sprendimai ištis žavūs, tiesa, kartais reikalauja trumpam stabtelėti ir pasukti galvą.

Apžvelgus salos aplinkas, galima susipažinti ir su jos gyventojais. Be abejo, žinant literatūrinį pagrindą, labiausiai viliojančiai atrodė būtent šis būsimo žaidimo aspektas — kaip kūrėjams pavyks išnaudoti tą genetiškai ir technologiškai modifikuotų žvėrių idėją ir kokius priešus mums sukurti. Iškart pasakysiu — jų įvairovė nėra labai didelė, tačiau ją atperka priešų kiekis, tipai ir pasiskirstymas. Pradžioje keliaudami patenkame į vieno tipo priešų užpuolimus. Mus pasitinka į akis šokančios ir nagais draskančios hienos, vėliau ugnimi alsuojantys tigrai, ugnies kamuoliais spjaudantys liūtai, raketomis šaudančios gorilos (vieni iš daugiausia žalos pradžioje darančių priešų). Vėliau, maždaug įpusėjus žaidimą, žvėrių rinkinys pasikeičia, stojame į kovą su šratiniais šautuvais atakuojančiais aviniais (kurie labai smagiai moka šokinėti į šonus šaudydami, kaip kokie Max Payne'iai), vilkais su kulkosvaidžiais, staigiai lakančiais ir besidraskančiais jaguarais, hienomis su energetiniais ginklais, skraidančiais lyg sraigtasparniai žvėrimis ir panašiai. Priešų, ypač pirmoje žaidi-

mo dalyje, nesutiksime pavienių, kaip įprasta šaudyklėse. Čia jie puola būriais tam tikrose vietose, dažniausiai prie „čekpointų“. Vietomis tokius puolimus atlaikyti tikrai sunku ir tokiais atvejais žaidimas tampa labai panašus į „Serious Sam“ — tiesiog šaudai kaip patrakęs į aklai puolančius žvėris ir bandai išgyventi. O išgyventi labai padeda viena dar, rodos, niekur šaudyklėse nematyta idėja — herojaus gyvybė atsinaujina, žudant priešus. Už kiekvieno priešo nužudymą gauname keletą taškelių, už visokius „fatality“ — dar daugiau (tiesa, taip iki galo ir nesupratau, už ką tiksliai tuos „fatality“ duoda). Taip netgi ir intensyviausiose kovose galima išgyventi, kad ir su minimaliu kiekiu gyvybės.

Čia galima pakalbėti ir apie keletą kitų žaidimo naujovių. Nors tai ir nedideli elementai, bet tikrai džiuginantis ir suteikiantis „Visisector“ dar daugiau išskirtinumo. Minėtieji taškai už priešų žudymą nenuėina tik į gyvybę. Jie nuolat sumuojami į bendrą kiekį, už kurį, pasiekus reikiamą skaičių, galima patobulinti savo veikėją. Kurtą galima trimis lygiais pastiprinti šiose kategorijose: greitis, stabilumas (įtakoja šaudymo tikslumą), tvirtumas (priešai dar mažiau žalos) ir gyvybė (tiesiog padidėja maksimalus gyvybės kiekis). Šis elementas ištis džiugina ir yra labai tinkamai įterptas į žaidimą. Keliaudami po salą, sutiksime vis rimtesnį pasipriešinimą, tad sustiprinti save yra labai pravartu. Juk turėdamas 175 (aukščiausias lygis) gyvybės vietoje 100, daug tvirčiau jautiesi,





stodamas prieš piktesnius priešus. Na, ir dar viena smulkmena yra visokių vaistinėlių bei amunicijos rankiojimas. Pradžioje, kol nesupratau šios nedidelės įmantrybės, nuolat trūko gyvybės ir dar labiau amunicijos, nes jų nėra tiek daug primėtyta, kiek turėtų būti. Pasirodo, reikalas tas, kad didžioji šių gėrybių dalis yra sukrauta į dėžes, tačiau norint paimti tai, kas yra jų viduje, pirmiausia dėžes reikia peršauti. Tai būtų dar nieko, jei jau pačioje pradžioje duotų dėžes su turiniu, tačiau pra-

## „VIVISECTOR“ APLINKŲ DIZAINAS YRA VIENAS ĮDOMIAUSIŲ MANO MATYTŲ FPS ŽAIDIMUOSE

džioje mėtosi tik tuščios dėžės, į kurias pašaudęs, pakilnojęs ir nieko nepesęs toliau tiesiog pamiršti apie jas, o nereiktų :).

Prie žaidimo privalumų dar norėčiau paminėti ir ginkluotę. Net ir čia kūrėjai sugebėjo išspausti šį tą įdomaus. Šiaip viskas standartiška: žaisdami gauname pistoletą, vėliau šratinį šautuvą, au-

tomatą, kulkosvaidį, snaiperio ginklą, raketsvaidį, granatas ir energetinį ginklą — daugiau ar mažiau įprastas kiekvienos šaudyklės rinkinys. Tačiau vėliau, maždaug antroje žaidimo pusėje, randame po dar vieną beveik kiekvieno tipo ginklą, daug galingesnį ir efektyvesnį. Vieni, pavyzdžiui, šarvuotas kulkosvaidis su optiniu taikikliu ar šratinis šautuvas, naudoja tą pačią įprastą amuniciją, o galingas snaiperio ginklas — kitą. Problema ta, kad esant greitam veiksmui, tiesiog galime nepastebėti, kad pasiėmėme kokį geresnį ginklą, o atitinkami geresni ginklai „pakįšami“ po tais pačiais įprastų ginklų klavišais. Taigi karts nuo karto paspaudinėkite po porą kartų ginklų klavišus ir pasižiūrėkite, ar neturite kokio nors galingesnio ginklo, tikrai nustebsite. Na, ir dar vienas, nedidelis, bet, tikiuosi, naudingas „spoilas“ — nelaikykite galingiausių ginklų pačiai pabaigai. Nors pora žaidimo bosų pirmoje pusėje ištis galingi ir reikalauja pačios stipriausios ginkluotės, paskutiniui bosui to nereikės, tad galite galingiausius išnaudoti kovodami su daugiau ar mažiau įprastais priešais ir jų gaujomis.

Tai tiek įdomių ir netikėtų dalykų. Pabaigai palikau kelis žodžius apie žaidimo istoriją. „Vivisector“ tikrai negalima pavadinti siužetinė šaudykle, tačiau keletas neblogų kabliukų bei istorijos posūkių yra, ir kūrėjai pasinaudojo ne tik žvėrių-mutantų idėja, bet ir pačiu save sudievinusiu daktaru, į savo didžiuosius planus įtraukusiu ir patį herojų. **PC**



PCK VERTINIMAS	
<b>PIRMAS ĮSPŪDIS</b>	<b>8.0</b>
Dar viena eilinė šaudyklė, tik masina gamta ir literatūrinis pagrindas.	
<b>GRAFIKA</b>	<b>8.1</b>
Nelabai aukšta detalizacija ir bendra kokybė, tačiau viską atperka milžiniškos apimtys ir įvairovė.	
<b>GARSAS</b>	<b>8.2</b>
Mažiausiai į save dėmesį akreipianti sritis. Patogu, kad artėjant priešams, muzika tampa intensyvi.	
<b>VALDYMAS</b>	<b>10.0</b>
Senas geras FPS standartas. Viskas puiku.	
<b>ĮDOMUMAS</b>	<b>9.5</b>
Ištis nemažai stebinančių ir įdomių elementų, nematytų kituose žaidimuose.	
Labai teigiamai nustebinęs ir nemažai originalių idėjų pateikęs žaidimas. Mėgstantiems FPS žaidimus tikrai nedomė būtų praleisti pro akis ir nepabandyti. Labai rekomenduoju.	
<b>GALUTINIS</b>	
<b>8.9</b>	



„X-COM: UFO Defence“  
www.xcomufo.com  
KURĖJAS: „Culture Brain“  
LEIDĖJAS: „MicroProse“  
DATA: 1994  
ŽANRAS: TBS

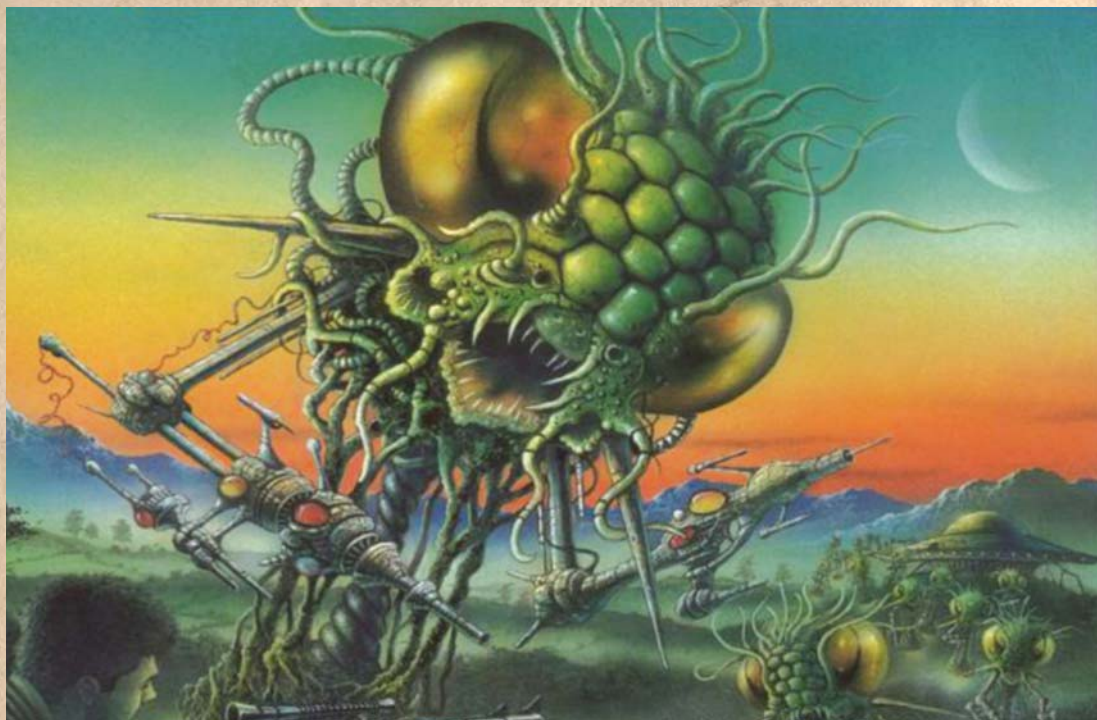
REIKALAVIMAI SISTEMAI:  
CPU: 80386  
RAM: 4 MB

## NPC

Na, taip. Gavęs pasiūlymą parašyti į klasikos skiltį, ilgai nesvarsčiau. Dievaži, juk tai tas pats, kas rašyti apie savo šviesią ir laimingą vaikystę, tiek išpūdžių... prisiminimų... Sunkiau buvo nuspręsti apie ką, kai staiga akis užkliuvo už, jau pats neatsimenu kada, Maskvoje įsigyto disko „Luchye Igry ot Microprose“. Ramiai! Tuo metu tokios sąvokos kaip „piratinis“ apskritai nebuvo. Pirkau, mokėjau siaubingus pinigus ir džiaugiausi disku, kuris (beje) veikia iki pat šios dienos. Tai štai. Jame buvo vienas žaidimas, kurį aš dievinu (ir pažaidžiu) iki šiol. Tai — „X-COM: UFO Defence“. Pirmas, vienintelis, nepakartotas...

## O BUVO TAIP...

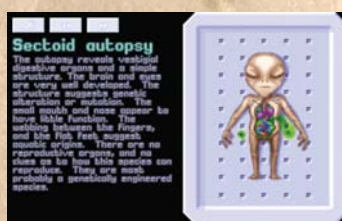
1991-aisiais „Mythos Games“ darbuotojas Džiulijanas Golop diskelyje nešdamas „Laser Squad 2“ demonstracinę versiją (Atari ST) pasibeldė į „Microprose“ duris. „Va,— sako,— atnešiau „Laser Squad“ tęsinį (o pastarasis buvo išties populiarus), bet su geresne grafika“. Dėdulės iš „Microprose“ buvo visai patenkinti tuo, ką pamatė, tačiau tuo pat momentu kreiva akimi stebėjo poną Sidą M., kuris ėmė ir sukūrė didelį žaidimą. Taip taip. „Civilizaciją“, kuri žaidėjų tarpe buvo labai greitai priskirta prie narkoti-



# O BUVO TAIP...



kų, susikūrė anoniminių „Dar vieno ėjimo darytojų“ klubai ir panašiai. Dar buvo toks gerai žinomas žaidimas „Railroad Tycoon“, kaip tyčia irgi priskiriamas prie narkotinių medžiagų. „Microprose“ norėjo savo narkotikų linijos, todėl „Laser Squad“ „demuškei“ pasakė griežtą NE!, bent jau iki tol, kol žaidimas nebus panašus į tai, „Ko



visomis kryptimis ėmė transliuoti pranašus, ekstrasensus, slaptus dokumentus apie slaptus ginklus ir, žinoma, nė viena vakarinių žinių laida neapsiedavo be pranešimo apie šen bei ten skraidančius ateivius. Greičiausiai tuo metu planetoje vyraujanti netvarka labai juos viliojo, tačiau jie viliojo ir mus. Mums pasakojo, mes tikėjome ir norėjome dar. „Microprose“ sprendimas paskelbti jiems karą daugiau nei logiškas. Visi seniai to laukėm...

1999-ieji (hehe, žaidimas apie tolimą ateitį?). Žemė ir jos gyventojai nuolat terorizuojami ateivių, vagiamos moterys ir gyvuliai, plėšikaujama prekybos centruose, baidoma Haityje poilsiaujanti publika. Reikėjo kažką daryti. Ir žmonės padarė.

Viso pasaulio tautos susivienijo ir nusprendė įkurti bendrai finansuojamą organizaciją „X-COM“. Visos pasaulio valstybės savo namuose atlikdavo stebėjimus ir

nori tauta“. Džiugu, kad tais laikais tauta norėjo žaidimo tikrąją žodžio prasmę, kitaip UFO nebūtų gimęs.

Po ilgų ginčų ir apmąstymų, 1994-ųjų kovą, „XCOM: UFO Defence“ buvo baigtas. Reikia paminti, kad prie jo buvo pralieta daug prakaito ir kraujo, ginčijantis, ko žaidime reikia, ko nereikia, tačiau visi šie skysčiai buvo laisvyti neveltui...

## O BUVO TAIP...(II)

Temą žaidimui, aišku, padiktavo Šaltojo karo pabaiga bei Tarybų Sąjungos griūtis. Atsivėrusios sienos ir geltonieji televizijos kanalai





# X-COM: UFO DEFENCE

vertinimus, pagal kuriuos nustatydavo, kiek naudos/nuostolių jų šaliai atneša „X-COM“, ir pagal tai atseikėdavo mėnesines išmokas. Be to, visi geriausi pasaulio kariai, mokslininkai ir inžinieriai buvo pasiryžę tarnauti agentūrai, kuri tuo metu turėjo pačią praeitąniausią pasaulį glaudžiau ir įrangą. Ar „Men in Black“ režisieriai žaidė „X-COM“? Jūs dar klausiat...

Žaidimas buvo padalintas į tris fazes: esminė (bazių statyba ir valdymas, karių samdymas ir parengimas. Žemės, oro erdvės ir pranešimų stebėjimas, ateivių lokalizavimas ir atitinkamų pajėgų išsiuntimas į įvykio vietą), ekonominė (resursų (pinigų ir darbo jėgos) valdymas, naujų technologijų paieška ir kūrimas, masinė jų gamyba ir prekyba. Kas perka? Tos pačios mus finansuojančios valstybės), kovinė (jau žaidžiama iš izometrinio apžvalgos kampo). Jei ankstesnės dvi fazės vyko realiu



laiku, pastaroji vyksta TBS principu. Šiame režime jūs vadovaujate savo būriui ir kovojaite su ateiviais tiek miestuose, tiek užmiestio vietovėse. Režimo variklius buvo ištis prašmatnus. Kariai galė-



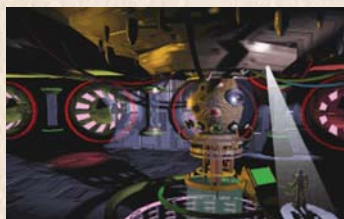
jo keisti pozīcijas, kiekvienas jū turēdū autentiškas charakteristikas. Buvo vērtinamas net apžvalgos kampas ir matomumas/klausas. Todēl būriui reikējo vadovaut kaip vienai visumai, kažkas turējo žvalgtis, kažkas pridengti ju-



dančius draugus, kažkas apšviesti tamsias patalpas, kažkas atidaryti duris, kažkas mesti pro jas granatą... Viena klaida — mažiausiai vienas lavonas. O į karius investuojama daug pinigų ir laiko. „Silent Storm“, galima sakyti, pavyko atkartoti tai, ką mes jau matėme prieš daugiau nei 10 metų, tik naujame grafiniame apvalkale.

### O BUVO TAIP... (III)

Dabar visi 14-mečiai labai protin-  
gi ir nesunkiai įvaldo visas žaidi-  
mų vingrybes. O va 1994-ais, dar  
būdavo ne kiekvieną įkalbėsi į sve-  
čius užeit, jei tavo namuose yra PC  
arba kažkas panašaus. Bijojom,



ko nežinojom. Informatiką (kur galėjo po pamokų eit savanoriai) lankydavo tik drąsiausi. O UFO buvo sunkus žaidimas, tad numestas į šalį daugybę sykių. Kodėl? Todėl, kad visos trys žaidimo sferos buvo




labai tampriai susijusios. Taktikos dalį mes įvaldėme mikliai (tuo metu buvo madinga žaisti dviese, nes vienas 14–metis ne visada suprasdavo, ką daryti), ir karšdavom ateiviam kailį geras porą valndų. Paskui jie atsinešdavo didelę ir



piktą patranką ir iššaškydavo mus velniop. Tada mes pradėjom bijoti skraidyti, mums nustojo mokėti. Mes žlugom, o Žemė puolė atei-  
vių vergijon. Ir taip gerus 30 ka-  
tų iš eilės. Tada atradom būdą ga-  
minti gersnius ginklus ir laikėmės  
šiek tiek ilgiau, tačiau finale pri-  
trūkdavom pinigų arba mūsų bazę  
užimdavo ateiviai, o kitos nebuvo.  
Prireikė daug laiko, kol išmokom  
protinai projektuoti bazes ir ver-  
buoti personalą, kol atradom būdą  
gaminti pinigus. Mes jau tada su-  
pratom, kas yra apyvartinės lėšos,  
rezervai juodai diena bei protin-  
gas pinigų paskirstymas mokslui  
bei manufaktūrai. Mes supratom,  
kas yra biudžetas ir jo skirstymas,  
kas yra ilgalaikis planavimas, pri-  
oritetų pasirinkimas. Mes žinojom,  
kokius pavojus sukelia pinigų už-  
šaldymas, ir kad „stumti tai, kas  
juda“ yra geriau. Mes išmokom  
žaisti UFO. Žaidimą, kuriam lygių  
nėra ir šiandien.

## O BUVO TAIP... (IV)

Po to sekė žaidimo tęsinys „X-COM: Terror from the Deep“, kuris buvo visai smagus, nes beveik nesiskyrė nuo „UFO Defence“, bet veiksmas persikėlė po vandeniu, todėl taktinė dalis tapo žymiai sudėtingesnė. Po to išleistas dalys, mano supratimu, buvo nieko vertos. Žaidimo era baigėsi, o prieš porą metų pasirodęs „Aftermath“ mane apskritai šokiravo. Eilinį sykį kažkas gamino dviratį su trisdešimt septyniais ratais, nors visiškai užtektų dviejų. Be to, nuėmė vairą ir pedalus, be kurių, užsidėjęs nors ir 100 ratu... Toli nenuvažiuosi.

Kokia peršasi išvada? Sakoma, kad evoliucijoje vienai daliai tobulėjant, kita šiek tiek nuslopinama. Taip išlaikomas balansas. Va, rašau šį tekstą, prisimenu gūdžią 90-ųjų pradžią ir mąstau... Ar gali būti taip, kad evoliucionuojant žaidimų rinkos akims, šiek tiek krito ant smegenų?.. 

<b>PCK</b>	<b>VERTINIMAS</b>
<b>PIRMAS ĮSPŪDIS</b>	<b>9.7</b>
<p>Tiems metams labai žiaurus intro. Daug žaliu ir raudonu krauju. Sukelia neapykantą visų pasaulio žalių žmogucių adresu.</p>	
<b>GRAFIKA</b>	<b>9.8</b>
<p>Regos laukas, šiek tiek grūniantys pastačiai, sunaikinami objektai, „žūminimas“ į gaubli... Net ir šiandien ne kiekvienas žaidimas tiek gali.</p>	
<b>VALDYMAS</b>	<b>9.9</b>
<p>Idealus. Šiandien daug kas iš UFO galėtų pasimokyti dviejų dalykų: 1. TBS struktūrą. 2. Vartotojo sąsajos pateikimo.</p>	
<b>GARSAS</b>	<b>9.6</b>
<p>Atleiskit, prisimenu tik tiek, kad buvo gerai.</p>	
<b>SIUŽETAS</b>	<b>9.4</b>
<p>Tais laikais taip banalu neatrodė, be to, žaidime — „kalnai“ įdomios tekstinės informacijos...</p>	
<p>Šedevras, nepasidavęs laikui</p>	<p><b>GALUTINIS</b></p> <p><b>9.7</b></p>



# PAŽANGIAUSIOS LEADTEK VAIZDO KORTOS

**Išsamiai** analizuojame keletą šiuo metu prieinamų pažangiausių „Leadtek“ kompanijos vaizdo plokščių. Žinoma, „brendas“ kalba pats už save — ši kompanija jau senokai įsitvirtino kaip „Nvidia“ vaizdo kortų lyderis, tad reikia įsitikinti ar naujai jos gaminiai vis dar išlaiko aukščiausius standartus.

## TESTINIŲ PLATFORMŲ KONFIGURACIJA IR TESTAVIMO METODAI

Testavimo metu naudojome tokios konfigūracijos testinę platformą:

**Procesorius** „AMD Athlon 64 4000+“ (2.40GHz, 1MB L2);

**Motininė plokštė** „ASUS A8N-SLI Deluxe“;

**Atmintis** „OCZ PC-3200 Platinum EB DDR SDRAM“ (2x512Mb, CL2.5-3-2-8);

**Kietasis diskas** „Samsung Spin-Point SP1213C“ („Serial ATA-150“, 8Mb buferis);

**Garso korta** „Creative SoundBlaster Audigy 2“.

### Programinė įranga:

„Microsoft Windows XP Pro SP2“, „DirectX 9.0c“;

„ATI CATALYST 5.2“;

„NVIDIA ForceWare 66.93“.

Be „Leadtek WinFast PX6600 GT TDH“, testavime dalyvavo tokios kortos:

### „PCI Express“:

„NVIDIA GeForce 6800 GT“ 256MB (350/1000MHz);

„ATI RADEON X800 XL“ 256MB (400/1000MHz);

„ATI RADEON X700 XT“ 256MB (475/1000MHz);

„ATI RADEON X700 PRO“ 256MB (420/864MHz);

### AGP:

„NVIDIA GeForce 6800“ 128MB (325/700MHz).

„ForceWare“ optimizacijos buvo įjungtos, išskyrus „Anisotropic mip filter optimization“. Šiuo atveju buvo naudojamas „Quality“ režimas. „Vsync“ op-

cija abiem atvejais buvo priverstinai išjungta. „ATI CATALYST“ draiveriams „CATALYST A.I.“ opcija buvo nustatyta į „Standard“ padėtį, o „Mipmap Detail Level“ opcija — „Quality“.

Jeigu žaidimas leido nustatinti FSAA ir anizotropinės filtracijos lygius, pasinaudavome šiomis galimybėmis, priešingu atveju norimas režimas buvo forsuojamas iš draiverių. Grafikos kokybė kiekviena žaidime buvo maksimali, vienoda ATI ir „NVIDIA“ sprendimams.

## LEADTEK WINFAST PX6600 GT TDH

### PIRMAS ŽVILGSNIS

„Leadtek“ kompanijos žymėjimų sistema yra gan paprasta — raidės PX pavadinime reiškia, kad korta yra skirta „PCI Express“ jungčiai, o TDH derinys pasako, kad ji turi TV išėjimą (T), DVI jungtį (D) ir aparatinį monitoringą (H). Kaip nesunku suvokti, prieš mus — vienas iš „NVIDIA GeForce 6600 GT“ variantų.

neabejingi pasakiškos fantastikos žanrui, „fantasy“ (nuo „PX6600 GT TDH“ dėžutės į pirkėjų žiūrį eilinis burtininkas su stebuklinga lazda). Dėžė pagaminta iš tankaus kartono ir atsidaro labai lengvai.

### Viduje radome:

Vaizdo kortą „Leadtek WinFast PX6600 GT TDH“;

Vartotojo instrukciją keliomis kalbomis;

Universalų šakotuvą (YPbPr, S-

Du diskus su žaidimu „Prince of Persia: Sands of Time“.

Ypatingą dėmesį reiktų skirti šakotuvui: vietoj kelių abejotinos kokybės kabelių, su kuriais dažniausiai komplektuojamos kortos, „Leadtek“ prie savo gaminio įdėjo specialų universalų „adapterį“. Nuo 9 kontaktų jungties, jungiamos į atitinkamą vaizdo kortos lizdą, tęsiasi trumpa kabelio atkarpa, pasibaigianti nedidele plastikine dėžute su pilnu išėjimų rinkiniu: kompozitiniu, YPbPr (HDTV) ir „S-Video“. Naudojimas vienu metu HDTV ir „S-Video/Composite“ draudžiamas, bet vis tiek toks šakotuvus yra geresnis už kelis atskirus kabelius.

Vartotojo instrukcija išsamiai ir vaizdžiai aprašo visas kortos instaliavimo peripetijas, kita instrukcija — „WinFast Graphics Series General Guide“ — yra skirta programinei įrangai, o tiksliau, „WinFox“ programai. Ji leidžia „užturbinti“ vaizdo kortą, suderinti spalvų perdavimą bei atlikti aparatinį monitoringą. O programėlė „VGA

BIOS Flash“ leidžia atlikti BIOS perprogramavimą iš „Windows“ terpės.

Komplektą sudarantys žaidimai gerai pažįstami mūsų skaitytojams — jie pasižymi neblogo grafika ir siužetu, be to, gali pradžiuginti „WinFast PX6600 GT TDH“ pirkėją.

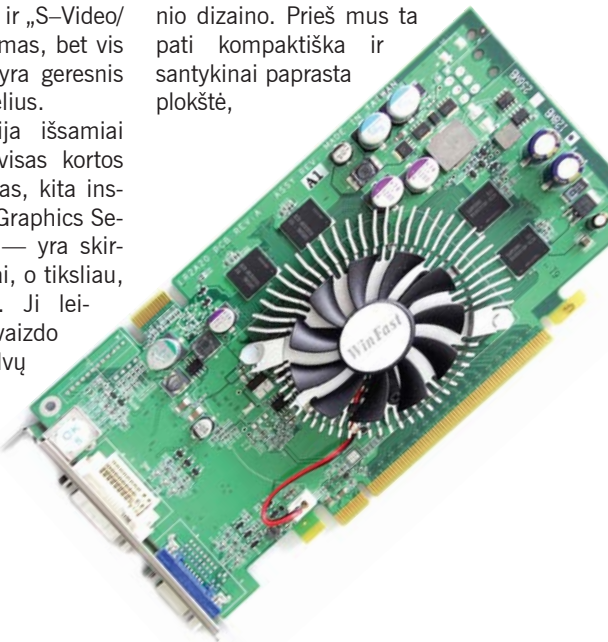
### IMAM KORTĄ Į RANKAS

Kaip ir daugelis kitų „GeForce 6600 GT“ klasės kortų, „Leadtek WinFast PX6600 GT TDH“ niekuo nesiskiria nuo referentinio dizaino. Prieš mus ta pati kompaktiška ir santykinai paprasta plokštė,



Kadangi kortą gavome mažmeninei prekybai skirtame variante, būtina pasakyti kelis žodžius apie dėžutę. Jos dizainas liko beveik toks pat kaip ir „WinFast A400 Ultra TDH“, pasikeitė tik dydis bei veikėjas priekinėje pusėje. „Leadtek“ dizaineriai

Video, RCA);  
DVI-I → D-Sub „adapterį“;  
Diską su „draiveriais“ ir PI;  
Diską su žaidimu „Splinter Cell: Pandora Tomorrow“;





vienintelis skirtumas nuo „GeForce 6600 GT“ yra tas, kad „WinFast PX6600 GT TDH“ kortoje nėra „Philips SAA7715“ lusto, atsakančio už „VIVO“ funkcijų palaikymą. Atitinkamai, aprašomas produktas neturi galimybės įvesti vaizdo signalą iš išorinių šaltinių — ši galimybė taikoma tik tiems „Leadtek“ gaminiams, kurių pavadinime yra žodis „MyVIVO“.

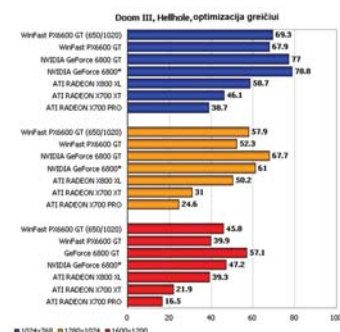
„PX6600 GT TDH“ aušintuvas labai skiriasi nuo referentinio. Jo konstrukcija ir veikimo principas primena savo laiku populiarius „ThermalTake Orb“, bet, skirtingai nuo jų, radiatorius čia nėra simetriškas. Iš atminties lustų pusės radiatoriaus briaunos yra ilgesnės. Ventilatorius irgi turi didesnę diametrą, negu originalioje aušinimo sistemoje — 60 mm (50 anksčiau). Jo mentės suprojektuotos taip, kad pagreintintų įpučiamą orą per šonus, nupustant briaunas. Įvertinant žemą pagal 0.11-μm technologiją pagaminto grafinio procesoriaus šiluminės sklaidos lygį, tokios konstrukcijos visai turėtų užtekti jo aušinimui, be to, triukšmo lygis neturėtų būti didelis. Termo-sąsajos vaidmenį atlieka įprasta balta tirštos sudėties termopasta. Prie plokštės visa aušintuvo konstrukcija yra pritvirtinama labai kokybiškai.

Kaip ir daugelyje šiuolaikiškų vaizdo kortų, „Leadtek WinFast PX6600 GT TDH“ naudoja „Samsung“ kompanijos pagamintą GDDR3 atmintį. Kreipimosi laikas sudaro 2.0 ns, o nominalus darbo dažnis yra 500 (1000) MHz. Šiuo dažniu atmintis ir veikia. GPU, kaip ir dera, veikia 500 MHz dažniu (2D režime — 300 MHz) ir turi 8 pikselinius ir 3 viršūninius konvejerius.

## TRIUŠMINGUMAS IR 2D KOKYBĖ

„Leadtek WinFast PX6600 GT TDH“ aušinimo sistema nesigavo visiškai betriukšmė, tačiau jos sukliamas triukšmo lygis yra visai priimtinas, jo sudėtyje vyrauja visiškai neerzinantis oro šlamesys. Problemų dėl perkaitimo nekilo, todėl naudojamą aušintuvą galima drąsiai vadinti sėkmingu sprendimu.

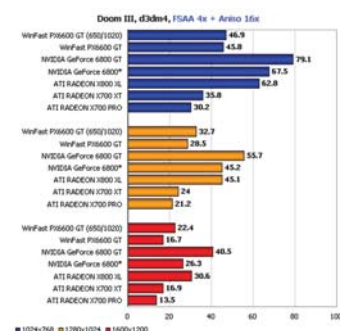
2D kokybė nesukėlė jokių priekaištų — abu kortos išėjimai (ir „D-Sub“, ir DVI (per „adapterį“)) pademonstravo ryškių vaizdą visose rezoliucijose iki 1800x1440x75 Hz. Ką gi, metas pradėti testavimo stadiją.



## ŽAIDIMŲ TESTAI

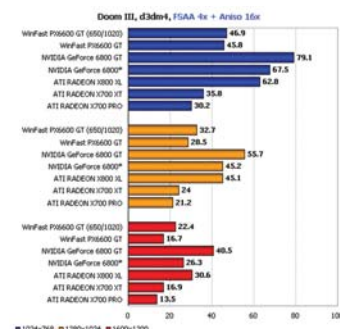
### Doom III

„Neužturbintas“, „WinFast PX6600 GT“ rodo tokius pat rezultatus, kaip ir kur kas galingesnis „RADEON X800 XL“; tą lemia faktas, kad „Doom III“ labai efektyviai išnaudoja „NVIDIA GeForce 6“ architektūros ypatumus. Be to, žaidimas veikia per „OpenGL“, o „NVIDIA“ draiveriai šiam režimui yra kur kas tobulesni už atitinkamus ATI draiverius. „Leadtek“ kortos užturbinimas leidžia pasiekti „GeForce 6800“ lygį, kuri, nors ir turi 12 konvejerių, tačiau veikia žymiai mažesniais dažniais.

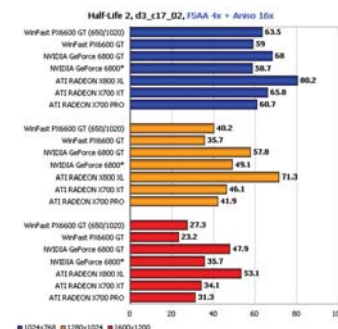


Šiuo atveju „Leadtek WinFast PX6600 GT TDH“ pasirodo ne taip sėkmingai, nors ir kiek lenkia „RADEON X700 XT“, veikiant nominaliais dažniais. Jeigu kalbėtumėm apie užturbinimą, tai čia „Leadtek“ gaminyje beveik pasiekia „GeForce 6800“ rezoliuciją 1600x1200, tačiau našesnių kortų jam pasiekti taip ir nepavyksta.

### Half-Life 2

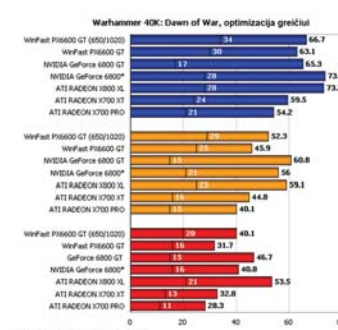


„ForceWare 66.93“ problema, susijusi su „PCI Express“ — suderinamomis „NVIDIA“ kortomis, pasireiškia ir „Half-Life 2“ žaidime, tačiau, esant 1600x1200 rezoliucijai, matosi, kad „PX6600 GT“ parodo daugumą tą patį rezultatą, kaip ir „RADEON X700 PRO“ bei „GeForce 6800“.



Pilno „anti-aliasing“ ir „anisotropic filtering“ režime neužturbintas „WinFast PX6600 GT TDH“ nusi- leidžia net „RADEON X700 PRO“.

### Warhammer 40.000: Dawn of War



„Dawn of War“ jautriai reaguoja į pikselinių konvejerių skaičių — geriausią rezultatą šiame strateginiame žaidime demonstruoja 16 konvejerių vaizdo kortos, po to seka 12 konvejerių „GeForce 6800“, o vidutinės klasės kortos, turinčios po 8 konvejerius — „RADEON X700 XT“ ir „Leadtek WinFast PX6600 GT TDH“ — dalinasi trečiąją vietą. Pastarojo užturbinimas nulemia neblogą našumo prieaugį, leidžiantį konkuruoti su „GeForce 6800“.

FSAA ir anizotropinės filtracijos įjungimas nulemia tai, kad daugiau kaip 8 konvejerius ir 256 bitų atminties magistralę turinčios kortos, išsiveržia toli į priekį. Kalbant apie „WinFast PX6600 GT TDH“, jo našumas išlieka „RADEON X700 PRO“ lygyje, veikiant nominaliu režimu. Užturbinimo režime ši vaizdo korta aplenkia „ATI Technologies“ vaiką, bet taip ir nepasiekia našesnių kortų lygio, nors našumo prieaugis sudaro 20% ir daugiau.

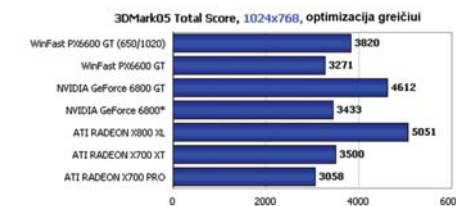
## SINTETINIAI TESTAI

### Futuremark 3DMark03



„Leadtek WinFast PX6600 GT TDH“ pademonstruotas rezultatas faktiškai sutampa su „RADEON X700 XT“ — skirtumas sudaro 106 taškus ATI gaminio naudai. Užturbinimas atnešė „Leadtek'ui“ beveik 1100 taškų, bet vis tiek neleidžia pasiekti „GeForce 6800“ lygio.

### Futuremark 3DMark05



Jeigu kalbėsime apie nominalius dažnius, šiuo atveju „Leadtek WinFast PX6600 GT TDH“ pastebimai nusileidžia „RADEON X700 XT“, „3DMark05“ programoje, tačiau užturbintas, žymiai lenkia vidutinės klasės kortą iš „ATI Technologies“.

## IŠVADA

„Leadtek WinFast PX6600 GT TDH“ paliko mums gana palankų įspūdį. Ne paskutinį vaidmenį čia atliko aušinimo sistema, kuri skleidžia mažiau triukšmo už referentinę, taip pat gan kokybiškas kompleksavimas su dviem visai neblogais žaidimais. Pagal kitus rodiklius produktas yra tiksliai „GeForce 6600 GT“ kopija.

„WinFast PX6600 GT TDH“ našumas daugeliu atvejų yra „RA-



DEON X700 XT“ lygio, bet kangi ATI atsiskė išleisti šią kortą rinkai, tai lyginti „Leadtek“ produktą reikėtų su „RADEON X700 PRO“. Pastarasis turi 256 MB vaizdo atminties, bet veikia gan žemais dažniais, dėl ko dažnai nusileidžia „Leadtek WinFast PX6600 GT TDH“. Ypač dažnai tas įvyksta režimuose be FSAA panaudojimo, taip pat tuose žaidimuose, kur negausi sudėtingų „šeiderių“ arba kurie naudoja „API OpenGL“.

Šiuo metu „GeForce 6600 GT“ yra viena geresnių masiškai gaminamų vaizdo kortų ne tik na-

šumo, kainos/kokybės santykio, bet ir techninių galimybių prasme: grafinis procesorius NV43 palaiko „Shader Model 3.0“, „Ultra Shadow II“ technologiją, taip pat aparatinį vaizdo srautų apdorojimą „NVIDIA Pure Video“ pagalba. Tačiau „GeForce 6600 GT“ turi labai pavojingą konkurentą — „ATI RADEON X800“, su 12 pikselinių konvejerių, 6 viršūninių konvejeriais ir 256 bitų atminties magistrale. Įvertinus, kad ATI priskiria šią kortą masiškam sprendimui, „GeForce 6600“ turbūt teks pasispausti.

Kas liečia „Leadtek“ produktą, kuriam ir buvo skirta mūsų pirmoji šio testavimo apžvalga, galime drąsiai įvardyti „WinFast PX6600 GT TDH“ deramu „GeForce 6600 GT“ šeimos atstovu, ir rekomenduoti šią vaizdo kortą. O jeigu norite įrašinėti vaizdo signalus iš išorinių šaltinių, skubame pranešti, kad egzistuoja visiškai analogiška korta, tik su „Philips“ „Iustu“ ir „VIVO“ funkcijų palaikymu; o už turbininių fanams „Leadtek“ siūlo „WinFast PX6600 GT TDH Extreme“ variantą, naudojantį greitesnę atmintį bei aukštesnius darbo dažnius 550/1120 MHz.

### LEADTEK WINFAST PX6600 GT TDH PRIVALUMAI IR TRŪKUMAI

#### Privalumai:

Naujos kartos architektūra;  
Aukštas našumas;  
Žemas triukšmo lygis;  
Žemas šiluminės sklaidos lygis;  
Nereikalauja papildomo maitinimo;  
„Shader Model 3.0“ palaikymas;  
Spalvų atvaizdavimo su slankiuoju kabeliu palaikymas;  
Antros kartos „Pure Video“ procesorius.

#### Trūkumai:

Nerasta.

## LEADTEK WINFAST PX6800 GT TDH

### PIRMAS ŽVILGSNIS

Kaip ir prieš tai buvusi atveju, galima konstatuoti, kad „Leadtek“ gaminio dėžutės dizainas liko beveik toks pat kaip ir „WinFast A400 Ultra“ — kaip ir ankščiau naudojamas raudonos, geltonos ir rudos spalvų derinys, o iš priekinės dėžės pusės į pirkėją taip pat žvelgia eilinis „fantasy“ žanro atstovas:



Palyginus su MSI arba „ASUS-Tek“ produkcija, „WinFast PX6800 GT TDH“ dėžė yra santykinai nedidelė; ją pakankamai lengva patalpinti į kuprinę, ir todėl nešiojimo rankenos nėra. Be pačios vaizdo kortos, dėžutėje rādome tokių papildomų reikmenų:

- Vartotojo instrukciją keliomis kalbomis;
- Maitinimo adapterį (2 x Molex - > 6 kontaktai);
- Du DVI-I->D-Sub adapterius;
- S-Video -> RCA adapterį;

- S-Video kabelį;
- RCA kabelį;
- Diską su „draiveriais“ ir Leadtek PĮ;
- DVD su žaidimu „Splinter Cell: Pandora Tomorrow“;
- DVD su žaidimu „Prince of Persia: Warrior Within“.

Negausu, bet visai derama — komplekte yra praktiškai visi WinFast PX6800 GT eksploatacijai būtini daiktai, taip pat du visai neblogi žaidimai.

Kabelių, skirtų kortai pajungti prie TV, kokybę galima pavadinti



ti vidutine — jeigu kabelis S-Video yra ekranuotas pakankamai patikimai, tai RCA kabelis yra gan plonas ir vargu ar gerai apsaugotas nuo trikdžių. Kita vertus, per kompozitinį pajungimą tikrai aukštos vaizdo kokybės pasiekti nepavyks, skirtingai nuo S-Video. Įrenginių su YPbPr (HDTV) įėjimų pajungimo galimybė yra tik teorinė, nes atitinkamo „adapterio“ komplekte nėra.

Diske su draiveriais, be jų pačių, yra įrašytas šios programinės įrangos komplektas:

- „WinFast DVD“ programinė įranga;

- Vaizdo įrašymo programinė įranga „WinFast PVR“;

- Vaizdo redagavimo ir kūrimo programinė įranga „DVD muvee autoProducer“;

- Aparatinio monitoringo komplektas „WinFox II“;

- Spalvų korekcijos programinė įranga „Coloreal“.

„Winfox“ kompleksą trumpai aprašėme aukščiau, o įrašymo ir redagavimo programų var-

gu ar prireiks busimam „WinFast PX6800 GT TDH“ savininkui — korta nepalaiko „VIVO“.

### IMAM KORTĄ Į RANKAS

Išoriškai „Leadtek WinFast PX6800 GT TDH“ labai primena kitą to paties gamintojo kortą, „WinFast A400 Ultra TDH“, ir tuo kalto praktiškai identiškos aušinimo sistemos.





Prieš mus – vis tas pats griezdiškas varinis radiatorius, pridengtas tamsaus pusiau skaidraus plastiko gaubtu, tačiau, jei pažvelgtume įdėmiau, naujoje „Leadtek“ aušintuvo versijoje galima pastebėti kelis skirtumus. Užtvara, apsauganti aušintuvą nuo pašalinių daiktų patekimo, iš štampuotos virto vielos pintinė, pats aušintuvas yra kitoks, o po jo atsirado papildomas aliuminio radiatorius.



Toks patobulinimas turi pagerinti aušinimo efektyvumą – dabar šiluma nuo grafinio procesoriaus kristalo nuvedama ne tik per šiluminį vamzdį, sujungtą su šoninėmis briaunuotomis sekcijomis, bet ir per aliuminio radiatorių po aušintuvu. Pastarojo menčių geometrija pasikeitė, ir pagrindinis oro srautas dabar nukreiptas tiesiai žemyn, o ne šonais, kaip buvo „WinFast A400 Ultra“ atveju. Tokiu būdu oro srautas iš pradžių aušina aliuminio sekciją ir paskui, išsibarstęs per šonus, nupučia kairę ir dešinę aušintuvo vario sekcijas, prie kurių šiluminis srautas nukreipiamas U-pavidalo vamzdžio pagalba. Srauto dalį gaubtas nukreipia į galinę kortos pusę, kur taip pat yra griezdiškas vario radiatorius, nuvedantis šilumą nuo galinės pusės. Kaip parodė testavimas, šio radiatoriaus apipustymo intensyvumas nėra labai didelis, bet pakankamas.

Termosąsajos tarp GPU kristalų ir aušintuvo pagrindo vaidmenį atlieka labai tiršta pilkos spalvos pasta, o atminties „lustams“ naudojama įprastinė silikono termopasta. Prie plokštės visa aušintuvo konstrukcija yra pritvirtinta labai kokybiškai, jokio laisvumo nepastebėta.

Kadangi mūsų tiriamas „WinFast PX6800 GT“ egzempliorius nepalaiko „VIVO“ funkcijų, atitinkamo lusto plokštėje nėra. Naudojama „Samsung“ kompanijos pagaminta GDDR3 atmintis, kurios kreipimosi laikas sudaro 2.0 ns.

Grafinio procesoriaus ir atminties darbo dažniai yra standartiški – 350 MHz GPU, 500 (1000) MHz atminčiai.

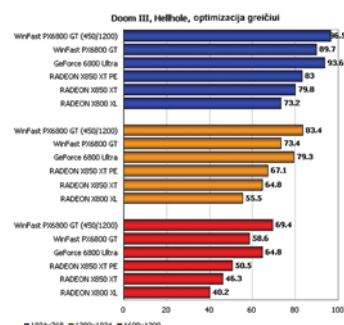
## TRIUKŠMINGUMAS IR 2D KOKYBĖ

„Leadtek“ teigimu, „WinFast PX6800 GT“ sukliamas triukšmo lygis neviršija 28 dB. Po OS įkrovimo vaizdo korta tikrai veikia labai tyliai, nors ir nebetriukšmiai. Triukšmą pagrindinė sudaro lengvas užsiurbiamo per apsaugines groteles oro šnypštimas, kas visiškai neerzina. Su 28 dB čia tikriausiai perlenkta, tačiau komfortiškai dirbti su PC naudojant „Leadtek WinFast PX6800 GT“ visai galima.

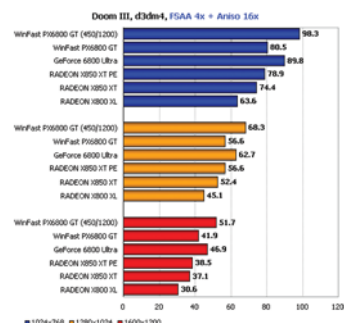
Dėl vaizdo kokybės, kurią korta užtikrina 2D režime, galima pasakyti tiek, kad ji yra deramo lygio – abu kortos išėjimai sukūrė ryškų vaizdą visose rezoliucijose iki 1600x1200x85 Hz. 1800x1440x75 Hz rezoliucijoje buvo pastebimas lengvas, vos matomas blankumas, todėl pavadinti 2D kokybę visiškai idealia negalima.

## ŽAIDIMŲ TESTAI

### Doom III

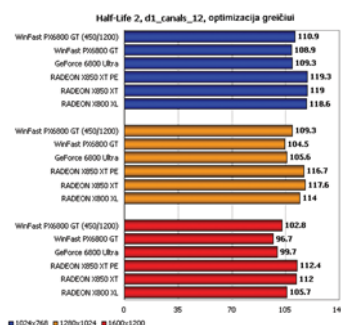


Lyginti „RADEON X8x0“ ir „GeForce 6800“ serijų kortas nėra labai korektiška, kadangi žaidimas akiavaizdiškai teikia pirmenybę pastarosioms. „WinFast PX6800 GT“ gan reikšmingai lenkia net kur kas galingesnę ir brangesnę „RADEON X850 XT Platinum Edition“.

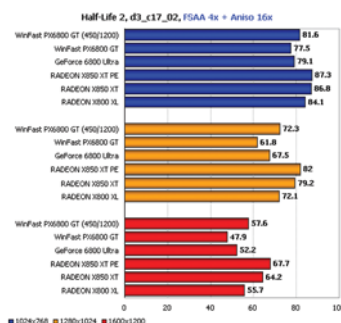


Prieš mus – vienintelis atvejis „Doom III“ žaidime, kai „ATI RADEON X850 XT Platinum Edition“ pavyksta pasiekti „WinFast PX6800 GT“, veikiančio nominaliais dažniais, lygi.

### Half-Life 2

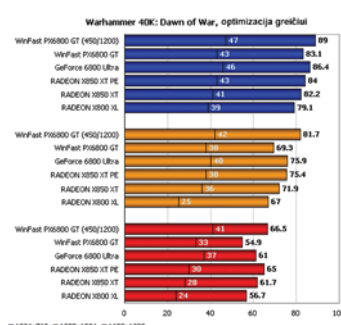


Šiuo atveju našumas smarkiai priklauso nuo GPU gebėjimo dirbti su 2.0 versijos pikseliniais šneideriais, todėl „RADEON X850/X800“ kortos čia – tikri čempionai.



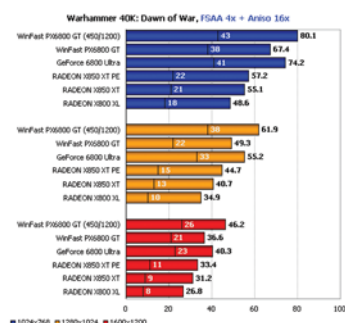
d3\_c17\_02 lygyje lemiančiu faktoriumi tampa viršūninių procesorių našumas, kuris tiesiogiai priklauso nuo jų dažnio, todėl „RADEON X850“ ir X800 serijų atstovai ir čia demonstruoja geresnius rezultatus. „WinFast PX6800 GT“ „užturbinimas“ leidžia jam pasiekti „RADEON X800 XL“ lygį, bet ne aukščiau. Vaizdas faktiškai nesikeičia ir po FSAA bei anizotropinės filtracijos aktyvavimo.

### Warhammer 40.000: Dawn of War



„Neužturbinato“ „WinFast PX6800 GT“ našumas yra „RADEON X800 XL“ lygyje, o užturbinimas leidžia

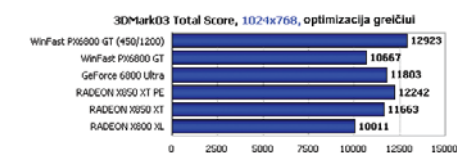
šiam gaminiui aplenkti kaip „GeForce 6800 Ultra“, taip ir „RADEON X850 XT PE“.



FSAA + AF režime nominaliais dažniais veikiantis „PX6800 GT“ nusileidžia tik „GeForce 6800 Ultra“. Skirtumas nuo vyriausiojo „RADEON“ modelio sudaro 5%-10%, priklausomai nuo rezoliucijos – jai augant, skirtumas mažėja.

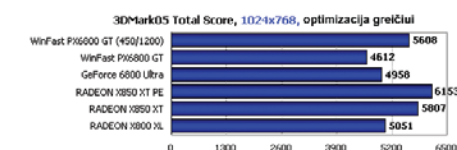
## SINTETINIAI TESTAI

### Futuremark 3DMark03



Bendroje įskaitoje „Leadtek WinFast PX6800 GT“ kiek lenkia „RADEON X800 XL“, o „užturbinimo“ režime jam tik trupčio neužtenka iki 13.000 taškų atžymos.

### Futuremark 3DMark05



„WinFast PX6800 GT“ bendroje įskaitoje užima paskutinąją vietą, nors užturbinimas leidžia jam priartėti prie „RADEON X850 XT“.

## IŠVADA

Vaizdo korta „Leadtek WinFast PX6800 GT TDH“ palieka labai malonų įspūdį, kadangi yra produktas be kokių nors ryškesnių trūkumų. Tai gan retai pasitaiko mūsų praktikoje, ir tuo smagiau aptikti tokį gaminį. Vieninteliu šios kortos trūkumu galima laikyti jos didelį svorį, kurį nulemia vario panaudojimas aušinimo sistemoje. Nepaisant to, korta patikimai įtvir-



tinama PC korpuse. Gaminys gan pastebimai triukšmauja, tačiau tik iki „ForceWare“ įkrovimo, po to praktiškai nustoja išsiskirti kitų vidutinio PC komponentų fone, taigi jūsų ausims nieko negresia :)

„WinFast PX6800 GT“ našumas yra ganėtinai aukšto lygio, ypač šiuolaikiškuose žaidimuose, o taip pat visur, kur naudojamas „API OpenGL“. „Shader Model 3.0“ ir spalvų atvaizdavimo su slankiuoju kabeliu palaikymas padaro šią kortą labai perspektyviu gaminiu, tačiau

kartais jis vis tiek nusileidžia „RADEON X800 XL“ ten, kur reikia aukšto atminties sistemos našumo. Jei planuojate naudotis FSAA, gal jums geriau atkreipti dėmesį į „ATI RADEON“ seriją, tačiau įvertinus greitą žaidimų, naudojančių „Shader Model 3.0“, atsiradimą, šioje apžvalgoje aprašytas „Leadtek“ modelis atrodo perspektyviau.

Puikus užturbino potencialas padaro „Leadtek WinFast PX6800 GT TDH“ geriausių „overclockingo“ entuziastų pa-

sirinkimu. Net netaikant jokio papildomo aušinimo, mums be jokių problemų pavyko pasiekti 450/1200 MHz dažnių, neaukojant tuo pačiu darbo stabilumo. Tai yra puikius rezultatas vaizdo kortai NV45 „lusto“ pagrindu, su 2 ns atmintimi. Dar vienas „PX6800 GT“ pliusas — „NVIDIA“ „multi-GPU SLI“ technologijos palaikymas.

Taigi, jei esate šaunus PC entuziastas, primygtinai patariame atkreipti dėmesį į „WinFast PX6800 GT TDH“ — tai tikrai puikus produktas.

### LEADTEK WINFAST PX6800 GT TDH PRIVALUMAI IR TRUKUMAI

#### Privalumai:

Efektyvi aušinimo sistema;  
Aukštas našumas šiuolaikiškuose žaidimuose;  
Žemas triukšmo lygis;  
Žemas šiluminės sklaidos lygis;  
Puikus užturbino potencialas;  
„Shader Model 3.0“ palaikymas;  
Spalvų atvaizdavimo su slankiuoju kabeliu palaikymas.

#### Trūkumai:

Nerasta.

## LEADTEK WINFAST PX7800 GT TDH MYVIVO 256 MB

### PIRMAS ŽVILGSNIS

Priekinėje dėžutės pusėje pavaizduota kažkokio fantastiško vyriškos giminės veikėjo galva, ikonos, nurodančios vaizdo kortos ypatumus, tarp kurių užsimenama tik apie 20 pikselinių konvejerių, t.y. pagrindinį GT versijos skirtumą nuo GTX, bei kompanijos „NVIDIA“ prekybinį ženklą.

Specifikacijas, komplektavimą, informaciją apie programinę įrangą ir G70 grafinio „lusto“ pranašumus prieš ankstesnę kartą keliomis kalbomis, našumo grafikus ir t.t. — visa tai galima studijuoti 5–7 minutes.

Dėžutės viduje viskas rūpestingai išdėliota pagal skyrelius:



ta į minkštą paketą, maksimaliai apsaugantį šį gan brangų daiktą nuo pažeidimų, kurie gali atsirasti transportavimo metu.

Be pačios kortos, komplektą sudaro:



#### Vartotojo instrukcija;

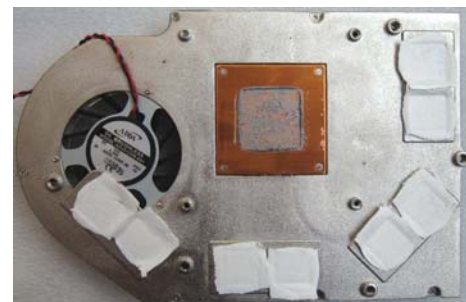
Du DVI-I → D-Sub „adapteriai“;  
Kabelis-šakotuvą papildomam kortos maitinimui prijungti;  
HDTV ir VIVO „adapteris“ — šakotuvą;  
Diskas su „draiveriais“ ir „WinFox“ programų kompleksu;  
Diskas su „COOL 3D“ programos demonstracine versija;  
Diskas su „Video Studio 8“;  
DVD su žaidimu „Splinter Cell: Chaos Theory“;  
DVD su žaidimu „Prince of Persia: Warrior Within“.

#### IMAM KORTĄ Į RANKAS

Išoriškai „LeadTek WinFast PX7800 GT TDH MyVIVO“ labai primena to paties pavadinimo vaizdo kortą „7800 GT“,



tačiau naudojamoje vieno „sloto“ aušinimo sistemoje nebėra šiluminio vamzdelio:

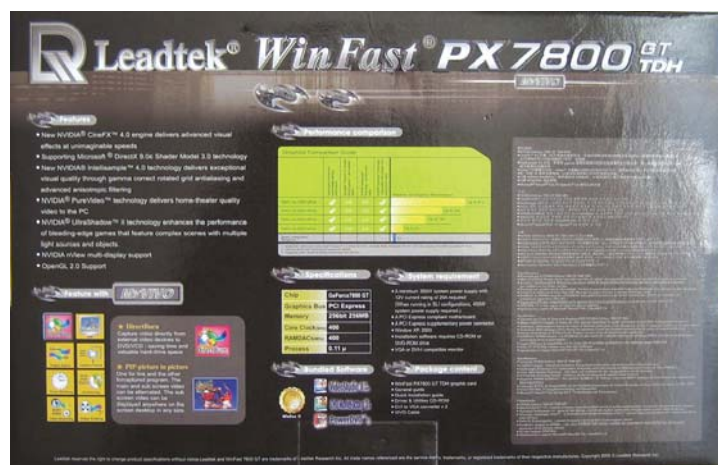


Nepaisant šio fakto, grafinis „lustas“ sąveikauja su specialiu variniu įterpimu, kuris privalo užtikrinti geresnį už įprastą aliuminio radiatorių šilumos išvedimą. Tose vietose, kur radiatorius jungiasi prie atminties „lustų“, yra termotarpikliai, skirti ne tik šilumos nuvedimui pagerinti, bet ir „lustų“ pažeidimo rizikos sumažinimui aušinimo sistemos montavimo metu.



Galinė dėžės pusė maksimaliai informatyvi:

be specialaus jai skirto centrinio skyriaus, vaizdo korta patalpin-





Galima teigti, kad, išskyrus galinę plokštės pusę, elementų skaičius yra minimalus, ir bendrai vaizdo korta atrodo net kiek asketiškai. Be jungties papildomam maitinimui prijungti, „LeadTek WinFast PX7800 GT TDH MyVIVO“ turi DVI, VIVO ir SLI režimo jungtis.

A2 revizijos grafinis procesorius G70 pagamintas Pietų Korėjoje praeitų metų gegužės mėnesį:



„Lustas“ veikia 400 MHz dažniu, tai yra 30 MHz mažiau už flagmaną — „GeForce 7800 GTX“, ir lygų „GeForce 6800 Ultra“ grafinio procesoriaus veikimo dažniui.

„LeadTek WinFast PX7800 GT TDH MyVIVO“ turi 256 MB „GDDR-3“ tipo „Infineon“ gamybos atmintį, kurios nominalus kreipimosi laikas, atitinkantis darbo dažnį 500 (1000) MHz, sudaro 2.0 ns.

Visą atmintį sudaro 8 schemas spausdintinės plokštės priekinėje pusėje. Realus kortos atminties darbo dažnis lygus 1000 MHz. Atėityje „GeForce 7800 GT“ planuojama aprūpinti 512 MB atminties.

Už vaizdo apdorojimą ir VIVO funkcijų realizavimą kortoje atsako „Philips 7115“ „lustas“.

Testinių platformų konfigūracija ir testavimo metodai

Testavimo metu naudojome tokios konfigūracijos testinę platformą:

Procesorius „AMD Athlon 64 3000+“ 1800 MHz, 512 Kb, „Cool & Quiet Disable“ („Venice“, E3);

Motininė plokštė „ASUS A8N-SLI rev.1.02“ („nForce 4 SLI“), Socket 939, BIOS v.1011;

Atmintis 2 x 512 Mb DDR „Corsair TWINXP1024-3200C2“ (CAS (tCL)=3; RAS to CAS „delay“ (tRCD)=4; „Row Precharge“ (tRP)=4; tRAS=10; 2T);

Kietas diskas 200 Gb „SATA Seagate Barracuda 7200.8“ (3200826AS) 7200 RPM, 8 Mb;

Diskų įrenginys DVD±R/RW & CD-RW TSST SD-R5372;

Korpusas „ATX ASUS ASCOT 6AR2-B Black&Silver“ + maitinimo blokas 420 W („Thermaltake W0009“) + du 120 mm ventiliatoriai „Sharkoon Luminous“.

Procesorius buvo „užturbintas“ iki maksimaliai leistino dažnio, naudojant nurodytą oro aušinimą:



Operatyvioji atmintis „užturbinimo“ metu veikė 308 (616) MHz dažniu.

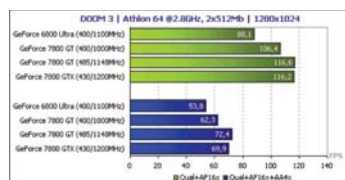
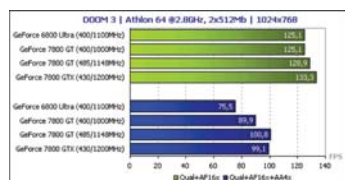
Visiems testams buvo naudojama OS „Windows XP Home Edition Service Pack 2“, 6.39 versijos „NVIDIA nForce“, „draiveriai“ ir „DirectX 9.0c“ bibliotekos. Vaizdo kortų draiveriuose „ForceWare“ (versija 77.77) buvo aktyvuotos trilinejinė ir anizotropinė filtracijos. Vertikali sinchronizacija („Vsync“) testų metu buvo išjungama.

Be „Leadtek WinFast PX7800 GT TDH MyVIVO“, testavime dalyvavo tokios kortos:

„GeForce 6800 Ultra“;  
„GeForce 7800 GTX“.

## ŽAIDIMŲ TESTAI

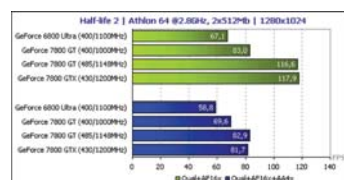
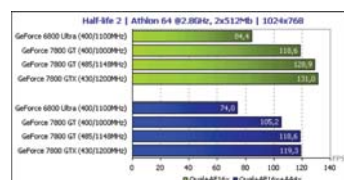
### Doom III



Nepaisant to, kad esant 1024x768 rezoliucijai, vaizdo kortų greitį „DOOM III“ žaidimo apriboja centrinio procesoriaus našumas, nežymus „užturbin-

to“ „GeForce 7800 GT“ pranašumas prieš „GeForce 6800 Ultra“ vis dėl to pastebimas. Po rezoliucijos padidinimo, kortų našumo skirtumas sudaro ~21 %, o „užturbintai“ „GeForce 7800 GT“ vėl pavyksta aplenksti savo „vyriausią seserį“ „GeForce 7800 GTX“.

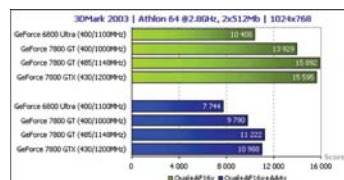
### Half-Life 2



Testavimo rezultatai „Half-Life 2“ žaidime labai panašūs į gautus „DOOM III“. Įspūdingas našumo prieaugis, „užturbinus“ „LeadTek WinFast PX7800 GT TDH 256 Mb MyVIVO“, komentarų nereikalauja.

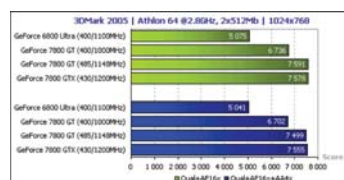
## SINTETINIAI TESTAI

### Futuremark 3DMark03



„GeForce 7800 GT“ pranašumas prieš „GeForce 6800 Ultra“ nominaliniame darbo režime sudaro 34 %! Skaičius įspūdingas, kaip ir įspūdinga yra „užturbinto“ „GeForce 7800 GT“ pergalė prieš „GeForce 7800 GTX“, veikiančią nominaliu režimu. Gaunasi, kad „overclocker'iai“ visai nebūtina permokėti mažiausiai 300Lt už „GeForce 7800 GTX“, nes galima gauti lygiai tokį pat našumą, „užturbinus“ „GeForce 7800 GT“. Taip taip, žinome — „GeForce 7800 GTX“ irgi galima „užturbinti“... Nepaisant to, pirmojo sintetinio testo rezultatas palieka apie „GeForce 7800 GT“ išskirtinai teigiamą įspūdį.

### Futuremark 3DMark05



Ir čia galima stebėti daug mažą 33% pergalę prieš „GeForce 6800 Ultra“ ir praktiškai galima dėti lygybės ženklą su „GeForce 7800 GTX“ po „užturbinimo“.

## IŠVADA

„LeadTek WinFast PX7800 GT TDH 256 Mb MyVIVO“ — kokybiškas produktas, pasižymintis labai aukštu našumu ir daug žadančiu „užturbinimo“ potencialu, kuris leidžia glaudžiai priartėti prie šios dienos flagmano „GeForce 7800 GTX“, o kai kuriais atvejais net ir aplenkia jį. Lieka tikėtis, kad tokio galingo varžovo vaizdo kortų rinkoje atsiradimas nulems masišką ankstesnės kartos kortų „NVIDIA GeForce 6800 Ultra“, „ATI Radeon X800“ ir „8500 XT PE“ kainų kritimą.

## LEADTEK WINFAST PX7800 GT TDH EXTREME VERSION

Nelabai seniai kompanija „LeadTek“ anonavo „užturbintą“ vaizdo kortos „WinFast PX7800 GT TDH MyVIVO 256 Mb“ versiją su priedeliu „Extreme“.

„Leadtek WinFast PX7800 GT TDH Extreme Version“ su „PCI Express x16“ sąsaja, „NVIDIA SLI multi-GPU“ palaikymu bei „NVIDIA GeForce 7800 GT“ (G70) grafiniu procesoriumi turi 20 pikselinių konvejerių ir 7 viršūninius:



G70 „lustas“ sukurtas pagal 0,11 μm technologinį procesą ir mūsų atveju veikia aukštesniu dažniu už standartinį „GeForce PX7800 GT“ procesorių. GPU darbo dažnis pagal techninę specifikaciją sudaro 450 MHz; atlikus testavimą, buvo pastebėta, kad branduolio dažnis yra dar aukštesnis — 490 MHz. Kaip ir prieš tai buvusiu atveju, tiriamas modelis turi 256 MB „GDDR3 SDRAM“ „Infineon“ atminties, kreipimosi laikas — 2,0 ns, at-



minties magistralės pralaidumas — 256 bitai. Vaizdo atminties dažnis yra aukštesnis — 1053 MHz (dokumentacijoje — 525 MHz/1050 MHz).

Plokštės aušinimo sistemą sudaro radiatorius su vienu auši-

nančių ventiliatoriumi; tvirtinama ji yra keturiais varžtais, išdėstytais aplink grafinį „lustą“, bei papildomais penkiais, išdėstytais pagal jos perimetrą. Visi varžtai turi prispaudžiamąsias spyruokles.

Kitas „Extreme“ versijai būdingas ypatumas yra tas, kad joje panaudotas ventiliatorius negali automatiškai reguliuoti savo sukimosi greičio. Sukimosi greičio nuostatos 2D ir 3D režimuose yra iš anksto nustatytos

„ForceWare“ „draiveryje“. Taip pat plokštėje yra ir VIVO „kontroleris“ SAA7115HL iš kompanijos „Philips“.

Vaizdo kortos komplektavimas niekuo nesiskiria nuo „Leadtek WinFast PX7800 GT TDH versijos“.

## TRUMPAI



### VIEWSONIC VX2025WM

Kompanija „Viewsonic“ pristato naujų monitorių seriją, kurios vedliu tampa šis VX2025wm modelis, o jam talkina „Viewsonic VG920“. VX2025wm turi 20,1 colio įstrižainės LCD ekraną, kuriame vaizdą galima parinkti net iki 1680x1050 rezoliucijos. 8 ms. reakcijos laikas leidžia sklandžiai mėgautis žaidimais, o 800:1 kontrastas, 300 cd/m<sup>2</sup> ryškumas ir 176 laipsnių kampo stebėjimo zona puikiai palydi grakštų plačiaekranį monitorių.

### GENIUS ERGOMEDIA 700

„Genius“ kompanija pristato klaviatūrą, kurioje yra galybė įvairiausių formų mygtukų ir funkcijų. Naujausia daugialypės terpės klaviatūra „ErgoMedia 700“ yra kaip ypač galin-gas kompiuterio priedas, kuriam galia nereikalingų kilogramų „nepridėjo“. Taip, ji ne tik lengvutė, bet ir ypač plona. 36 specialūs mygtukai leidžia susikurti „greitąsias“ programų paleidimo kombinacijas taip, kad būtų taupomas brangus laikas. Dar dvi novatoriškos funkcijos — mikrofonas ir garsiakalbių išvestis. Magiškas kryptų „ratukas“ leidžia lengviau ir paprasčiau naršyti po didžiulius interneto puslapius, nes jis turi ir „zoom“ funkciją. Neužmirštos ir interneto radijo stotys, kurių nustatymo ir paleidimo funkcijas taip pat atlieka tik vienas mygtukas.



### LEXMARK P4350

Tai universalus biuro prietaisas, kuris ne tik dovanoja aukštos kokybės rezultatus, bet ir sutaupo vietos ant mūsų stalo. Šis P4350 modelis nėra visiškai naujovė — kopijavimo, spausdinimo ir nuskaitymo aparatų viename jau pasirodė senokai, tačiau vargu ar yra tokių kokybiškų kaip šis. Ant vieno atspausdinto lapo užpurškiamą 4800 dpi kokybės rašalo lašelių. Prieš spausdinant nuotrauką, galima jas apžiūrėti ryškia LCD ekrane — ir net nereikia PC. Speciali „Lexmark“ programinė įranga sugeba labai greitai ir paprastai pašalinti tokius nuotraukų defektus kaip „raudonas akis“, spalvų išplaukimą ar net nuotraukos sumažinimą. O 48 bitų 600x2400 dpi „variklis“ atspausdintas nuotraukas leidžia vėl paversti skaitmeniniu failu, beveik neprarandant kokybės — būtent tokiais parametrais apibūdinami šiame prietaise įmontuoti skaittuvai ir kopijavimo aparatai.



TIK ZOMBIAI NETURI NUOMONĖS...

# IŠSAKYK SAVO NUOMONĘ APIE ŽAIDIMUS!

Įvertink norimą žaidimą 10-balėje sistemoje!

Laimėk 20-ies litų papildymą išankstinio mokėjimo kortelei! (Su nugalėtoju susisieksime)



Nuo kito numerio prie žurnalo recenzijų dėsime ir skaitytojų įvertinimus. Niekur nedings ir senesnių ar nerašytų žaidimų vertinimai, juos taip pat patalpinsime atskirai. Taip bus galima visiems sužinoti kiek skiriasi ar kiek panašios yra mūsų autorių ir jūsų kiekvieno žaidimo vertinimai. Įdomu, ar ne? ;).

Siųsk žinutę numeriu **1656**, rašyk PCK (tarpas), žaidimo pavadinimas, įvertinimas balais ir, žinoma, „nikas“.  
Pvz.: PCK Starship Troopers 6,1 rezidentas.  
SMS kaina 1 litas.

Sulaukėme dar daugiau skaitytojų žaidimų įvertinimų, tad tęsiame balsų sąrašuką. Pateikiame naujus, nuo praėjusio numerio gautus balsus, o taip pat, kur balsų jau yra buvę, bendrą jų vidurkį. Priziukas atitenka shnelui (burtai traukiami atsitiktinai, nepriklausomai nuo atsiųsto žinučių kiekio). Nugalėtojo prašome paskambinti į redakciją. Laukiame daugiau balsų!  
*Pastabos:* dedame tik išleistų PC žaidimų įvertinimus. Būsime ar konsolėms išėjusių žaidimų nedėsime, taip pat nurodykite pilną žaidimo pavadinimą ar aiškų sutrumpinimą.

Žaidimas	Balsas	Bendras balas
TES 4: Oblivion	10, Knotas	10
	10, shnelas	
Age of Empires III F.E.A.R	10, stiopa kaulinis	10
	10, Incoo	10
Stubbs the Zombie	10, psy_69	9,7
	10, auxas	
	10, Darius!	
	9,3, justix	
Rayman 3 Fable: The Lost Chapters Blitzkrieg 2 Painkiller Painkiller: Battle out of Hell Postal 2 Peter Jackson's King Kong Prince of Persia: Warrior Within The Sims 2 Open for Business Star Wars: Empire at War	10, DJ	9,95
	10, pyro	
	10, Nestor	
	10, defaultsystem	
	10, painkilleris	
	9,8, Jonce	
	9,7, justix	
	9,6, justix	
	9,5, TheSims2	
	9,3 justix	
Need for Speed: Most Wanted Serious Sam 2 Age of Empires II GUN	7,1 zenka	8,2
	9,0 ascaron	
	8,8, petrys	
	8,8, Jonce	
	7,1 karolisss	8,75



## MARC ECKO'S GETTING UP

„Game Information“ ekrane pasirinkite „Options“, tuomet — „Codes“. Veskite kodus.

Lygių pasirinkimas — IPULATOR  
Maksimali sveikata — BABYLONTRUST  
Nesibaigianti sveikata — MARCUSECKOS  
Maksimalūs įgūdžiai — VANCEDALLISTER  
Nesibaigiantys įgūdžiai — FLIPTHEScript  
Visi kovos patobulinimai — DOGTAGS  
Visi veikėjai — STATEYOURNAME  
Visos legendos — NINESIX  
Visi Black Book graffiti ir Truth Pieces — SHARDSOFGLOSS  
Visos „beat down“ arenos — WORKBITCHES  
Visos „iPod“ dainos — GRANDMACELIA  
Visi piešiniai — SIRULLY  
Visi filmai — DEXTERCROWLEY

## TONY HAWK'S AMERICAN WASTELAND

Veskite kodus „Options“ meniu.

Tobulas „grind“ — grindXpert  
Tobulas „manual“ — 2wheels!  
Tobulas „skitch“ — h!tchar!de  
Visuomet specialus judesys — uronfire  
Žaisti už Jason Ellis — sirius-DJ  
Žaisti už Mat Hoffman — the\_condor  
Žaisti už Mindy — help1nghand  
Mėnulio gravitacija — 2them00n

## NBA LIVE 06

Veskite kaip kodus:

2005–2006 Pacer namų uniforma — SDF786WSHW  
2005–2006 Pacer uniforma svečiuose — PSDF90PPJN  
Adidas A3 Garnett 3 bateliai — DRI239CZ49  
S. Carter 3 bateliai — JZ3SCARTVY  
T-Mac juodi bateliai — 258SHQW95B  
T-Mac 5 balti bateliai — HGS83KP234P

## CALL OF DUTY

Pradėdami žaidimą, komandinėje eilutėje suveskite +set therei-sacow 1337 +set developer 1 +set sv\_cheats 1 +set monkey-toy 0. Žaidimo metu paspauskite „~“ ir pamatysite atsidariusį langą. Įveskite kodus:

Visos gyvybės — give health  
Visi daiktai — give all  
Amunicija — give ammo  
Nenugalimumas — god  
Priešų ignoravimas — notarget  
Skraidymas — ufo  
Nusižudyti — kill  
Išsaugoti žaidimą — savegame  
Paleisti išsaugotą žaidimą — loadgame  
Pažiūrėti vaizdo interą — cinematic

## RAINBOW SIX 3: RAVEN SHIELD

Žaisdami spauskite ~ ir konsolės lange veskite kodus.

Lygio pasirinkimas — unlock all  
Nepažeidžiamumas žaidėjui — god  
Nepažeidžiamumas komandai — godteam  
Nepažeidžiamumas teroristams — godterro  
Nepažeidžiamumas įkaitams — godhostage 1  
Nepažeidžiamumas įkaitams išjungtas — godhostage 2



Visi nepažeidžiamumai — godall  
Visa amunicija — fullammo  
Skrydžio režimas — ghost  
Išjungti skrydžio režimą — walk  
Pavojaus informacija — togglethreatinfo  
Neutralizuoti visus teroristus — neutralizeterro  
Išmontuoti visas bombas — disarmbombs  
Išjungti visus komunikacijos prietaisus — deactivateiodevice  
Išgelbėti visus įkaitus — rescutehostage  
Išjungti moralės taisyklės — disablemorality  
Sukviesti visus teroristus pas save — callterro  
Teroristai neaptinka žaidėjo — playerinvisible  
Teroristai pasiduoda pamačius — tsurrender  
Teroristai šaudo, tik pamatę žaidėją — tsprayfire  
Visi teroristų ir įkaitų keliai — routeall  
Užmušti visus NPC — killthemall  
Užmušti visus teroristus — killterro  
Užmušti visus įkaitus — killhostage  
Užmušti visus Rainbow karius — killrainbow  
Užmušti visus priešininkus — killpawns

## AGE OF EMPIRES III

Žaisdami spauskite [Enter] ir pokalbių lange veskite kodus:

10,000 monetų — Give me liberty or give me coin  
10,000 maisto — Medium Rare Please  
10,000 medžio — <censored>  
10,000 patirties — Nova & Orion  
100 kartų greitesnis rinkimas ir statybos — Speed always wins  
Laimėti misiją — this is too hard  
Išjungti karo rūką — X marks the spot  
Mediocre Bombard namų mieste — Ya gotta make do with what ya got  
Didelis raudonas sunkvežimis — truck tuck tuck tuck  
Riebesni gyvūnai — A recent study indicated that 100% of her-dables are obese

## AGE OF EMPIRES II

Spauskite „Enter“ ir „chat lange“ veskite kodus:

1000 akmens — rock on  
1000 medžio — lumberjack  
1000 aukso — robin hood  
1000 maisto — cheese steak jimmy's  
Visas žemėlapis — marco  
Nėra šeėlių — polo  
Greitos statybos\* — aegis  
Valdyti gyvūnus — natural wonders  
Staigi pergalė — i r winner



Staigus pralaimėjimas — resign  
 Savižudybė — wimpywimpywimpy  
 Aukštas, greitas, nenaudingas kaimietis\*\* — i love the monkey head  
 Pėstininkas, vaidinantis beždžionę — furious the monkey boy  
 „Shelby Cobra“ su dvigubais kulkosvaidžiais\*\*\* — how do you turn this on  
 Užmušti nurodytą priešininką — torpedo<skaičius>  
 Sunaikinti visus priešininkus — black death  
 Sabotuoti dalinį — to smithereens

\* tai paveiks visus žaidėjus

\*\* neveikia kampanijoje

\*\*\* automobilis pasirodys, jei tik bus miesto centras



## GOTHIC 2

Žaisdami spauskite C, tuomet suveskite „marvin“ ir aktyvuosite konsolę. Spauskite C, kad išeitumėt, tuomet spauskite F2 ir veskite kodus konsolės lange.

Pagydyti žaidėją — cheat full

Dievo režimas — cheat god

Išjungti dievo režimą — cheat god od

Pakeisti savybes — edit abilities

Persikelti į vietovę — goto waypoint <pavadinimas>

Laikrodis ekrane — toggle time

Pakeisti dabartinį laiką — set time <hh:mm>

Pirmojo asmens vaizdas — first person

Duoti nurodytą daiktą — insert <pavadinimas>

1000 aukso; atima 100 patirties — insert gold

Nematomas priešams — invisible

Veikėjo pagalba — ch

## AGE OF MYTHOLOGY: THE TITANS

Žaisdami spauskite „Enter“ ir veskite kodus.

1000 maisto — JUNK FOOD NIGHT

1000 aukso — ATM OF EREBUS

1000 medžio — TROJAN HORSE FOR SALE

Vištų meteorų dievo galia — BAWK BAWK BOOM

Leisti panaudotą dievo galią — DIVINE INTERVENTION

Pažangus DI — MR. MONDAY

Greitos statybos — L33T SUPA H4X0R

Greitesnis žaidimas — LETS GO! NOW!

Skraidantis begemotas — WUV WOO

Visas žemėlapis — LAY OF THE LAND

Paslėptas žemėlapis — UNCERTAINTY AND DOUBT



Titanas — TITANOMACHY

Lokys — O CANADA

Žaibas, griaustinis ir kitos gamtinės katastrofos — WRATH OF THE GODS

Beždžionės — I WANT TEH MONKEYS!!!!

Maksimali malonė — MOUNT OLYMPUS

Naujos atsitiktinės dievo galios — PANDORAS BOX

Naktis — IN DARKEST NIGHT

Atsitiktinis dalinys — TINFOIL HAT

Raudonas vanduo — RED TIDE

Visi gyvūnai žemėlapyje — SET ASCENDANT

Sulėtinti daliniai — CONSIDER THE INTERNET

Maža herojaus kampanijos armija — ISIS HEAR MY PLEA

Super šuo — BARKBARKBARKBARKBARK

Priešai virsta ožkomis — GOATUNHEIM

Vaikštančių uogų krūmų dievo galia — FEAR THE FORAGE

Laimėti scenarijų — THRILL OF VICTORY

## POSTAL 2

Spauskite Shift + ~ ir iškviškite komandinį langą. Įveskite „sisy“, kad įjungtumėte kodų režimą, tada veskite kodus:

Dievo režimas — alamode

Visi naikinantys ginklai — packnheat

Papildoma amunicija — payload

Papildomi pinigai — jewsforjesus

Papildomos katės — lotsapussy

Papildomos sveikatos pypkės — jones

Šarvai — blockmyass

Policijos uniforma — iamthelaw

Šaudymas katėmis — rockincats

„Ghost“ režimas — ifeelfree

Skrydžio režimas — likeabirdy ar fly

Sulėtinimas — slomo

## TONY HAWK'S PRO SKATER 4

Pasirinkite „Options“, tada — „Cheats“. Veskite kodus.

Lygio pasirinkimas — Watch\_Me\_Xplode

Matrix režimas — FBIAGENT

Tobulas „rail“ — BELIKEERIC

Tobulas rankinis valdymas — FREEWHEELIE

Visuomet „special“ triukas — I'MYELLOW

Mėnulio gravitacija — MOON\$HOT



## GAME FAQ

Pastaba: rašydami klausimus į šį skyrelį, pasistenkite būti kuo tikslesni. Pateikite aiškų misijos, lygio pavadinimą, tikslą ar problemą, ką reikia padaryti. OK?

### NFSU2

#### 2 miestas

Visas trasas perėjau, tačiau ne-  
atrankina trečio lygio miesto.

Julius, Klaipėda

Gali būti, kad reikia palenktyniau-  
ti su po miestą važinėjančiais prie-  
šininkais.

### HARRY POTTER AND THE GOBLET OF FIRE

#### Voldemort

Kai sušaudau skeletus, Volde-  
mortas meta į mane statulą. Ne-  
suprantu, ką daryti?

Aurimas, Marijampolė

Žudyk skeletus, kol Voldemortas  
nepanaudos „aveda kavra“ bur-  
tažodžio. Toliau žudyk skeletus, kol  
galiausiai Voldemortas mes į tave  
statulą. Pasitraukęs į šoną, nužu-  
dyk likusius skeletus ir sunaikink  
statulą, pasinaudodamas burta-  
žodžiu. Sunaikinęs statulą, išvysi,  
kaip Haris tempia Cadriko kūną.  
Voldemortas bandys Harį atakuoti,  
tačiau Haris panaudos „accio“  
burtažodį ir nugalės Voldemortą.

### OBSCURE

Pats pirmas lygis/misija

Aš surandu kažkokį žalią žmogelį,  
ir jis išsitraukia pistoletą. Aš  
kartu su juo išeinu iš tos patal-  
pos ir mane užpuola monstrai. Ar  
įmanoma išlikti gyvam? Kaip?

Steponas, Vilnius

Šioje žaidimo vietoje monstrų ne-  
įmanoma nukauti, todėl bėk prie  
išėjimo, nors tavo draugas ir ne-  
bėgs paskui tave.

### GTA SAN ANDREAS

Kai užkariauju visas teritorijas  
grupuočių karuose, manęs gru-  
puotės nebepuola. Ar galima kaip  
nors su jais kovoti, nes man nuo-  
bodu. O gal yra koks nors kodas,  
kad jie atgautų savo teritorijas?

Andrius, Lentvaris

Ne.

### PRINCE OF PERSIA: THE TWO THRONES

The Arena

Kaip reikia nugalėti bosą? Žinau,  
kad reikia jam išdurti akis, bet  
kai užšoku ant boso, jis mane  
pagriebia ir numeta. Ką reikia  
daryti, kad jis mane nenumes-  
tų ir kaip išdurti akis?

Vilmantas, Kelmės raj.

Užšokęs ant boso, išdurt jam akį  
ir nušok nuo priešininko greičiau,  
nei jis spės tave pagriebti. Ant  
boso užšok nuo rampos. Jei būsi  
pakankamai greitas, jis tavęs ne-  
numes ant žemės.

### NFS MW

#### Blacklist

Kokią mašiną geriausia pirkti?

Tadas, Širvintų raj.

Pradžioje didelio skirtumo nėra,  
čia jau daugiau skonio reikalas,  
vėliau vis tiek išlošite ar įsigysite  
galingesnių automobilių.

### Prince of Persia:

#### The Two Thrones

Paskutinės kautynės su Viziriu  
Niekai negaliu jo nugalėti. Patar-  
kite, kokią taktiką reikia naudoti.

Maksas, Vilnius

Reikia laikytis saugaus atstumo ir  
neleisti jam tavęs atakuoti. Jei jis  
tave atakuos, pasilenk arba pasi-  
trauk į šoną. Priešininką atakuok  
po to, kai atremi jo ataką.

### GTA SAN ANDREAS

Cesar vialpando

Kai man duoda mašiną, aš ją su-  
sitvarkau ir nuvažiuoju iki gaujų.

Ką daryti?

Modestas, Panevėžio raj.

Tau būtinai reikia turėti „lowrider“  
automobilį. Nuvažiavęs prie gau-  
jų, pastatyk kažkokią sumą pini-  
gų ir sudalyvauk mažame „low-  
rider“ konkurse. Ekrane matysi  
rodykles. Svarbiausia nesuklysk,  
o skubėti nėra būtina.

### STAR WARS KOTOR II

Tu esi mažas robotukas. Kai nu-  
gali tokį robotą prie durų, atside-  
ro durys, tada pasikalbi su kitu  
robotu, tuomet reikia nuvažiuo-



ti prie durų ir paspausti tris iš  
duotų žodžių. Kuriuos reikia pa-  
spausti?

Danielius, Alytus

Jei teisingai suprantame, apie ku-  
rią vietą kalbi, tai ten reikia pa-  
sukti rankenėles, kad susidarytų  
simbolių eilė.

Iš tokios:

3 E 1 D

L 7 T 3

Turi pasidaryti tokia:

1 E 7 T

3 L 3 D

Rankenėles reikia sukuti taip:

1. Centrinę prieš laikrodžio ro-  
dyklę.
2. Kairę prieš laikrodžio rodyklę.
3. Dešinę pagal laikrodžio rodyklę.

### THE SUFFERING

Paskutinis lygis

Kaip nužudyti paskutinį bosą?

Mantas, Kaunas

Paskutinio boso krūtinėje paste-  
bėsi pažymėtą vietą. Atakuok šią  
vietą, būdamas pamišęs, kol bo-  
sas žus. Ar tu pataikai į pažymėtą  
vietą, žinosi, jei bosą kratys elek-  
tra. Kova nesudėtinga, tačiau rei-  
kalauja tikslumo.

### HALF-LIFE

Nekaipe neatsidaro konsolė, spau-  
džiu ~, ir nieko, gal galėtumėte  
tiksliai parašyti, kur ką reikia pa-  
daryti? Ačiū.

Žaidimą reikia pasileisti su ko-  
mandine eilute „-dev -toconsole“.  
Tuomet žaidžiant, paspaudus  
~, ji įsijungs.

### ARCANUM

Gal galite pasakyti nors vieną  
žmogų ir kur jis yra, kuris gali  
nustatyti „unidentified“ daiktus?

Marius

Tarant mieste reikia susirasti san-  
dėlį netoli nuo 25 Lion's Head  
Circle : „Stanton Importer“ pasta-  
to. Tuomet nuo sandėlio eiti į va-  
karus, turėtų būti tuščias pasta-  
tas su sodu. Sode rasite čigonę,  
kuri ir identifikuos daiktus.

### THE SIMS 2

Norėčiau paklausti, kaip reikia  
pasidaryti rūšį?

Edvinas, Tauragė

Tai padaryti gan sudėtinga. Rei-  
kia, pasigaminus pamatus, išimti  
jų vidų, paliekant po vieną plytelę  
prie kiekvienos sienos kaip rėmus.  
Tuomet po tuo pamatu reikia už-  
dėti tapetus ir pažeminti reljefą  
rūsyje bei jį sulygtinti. Tuomet pa-  
daryti laiptus į pirmą aukštą.





## ŽAIDIMŲ IŠLEIDIMO EUROPOJE DATOS

### BALANDIS

04 HOLIDAY WORLD TYCOON	VALDYMO
07 HEARTS OF IRON II: DOOMSDAY	STRATEGIJA
07 TOMB RAIDER: LEGEND	VEIKSMO
13 AUTO ASSAULT	MMO
13 CONDEMNED: CRIMINAL ORIGINS	SIAUBO
13 FULL SPECTRUM WARRIOR: TEN HAMMERS	TAKTIKA
13 IRON WARRIORS	SIMULIATORIUS
13 THE SIMS 2: FAMILY FUN STUFF	SIMSAI
20 FINAL FANTASY XI: TREASURES OF AHT URHGAN	MMORPG
20 PET SOCCER	SPORTAS
21 DANGEROUS WATERS	SIMULIATORIUS
21 DESPERADOS 2: COOPER'S REVENGE	TAKTIKA
21 PARADISE	NUOTYKIŲ
21 ROGUE TROOPER	VEIKSMO
21 SPELLFORCE 2: SHADOW WARS	STRATEGIJA
28 2006 FIFA WORLD CUP	SPORTAS
28 BATTLESTATIONS: MIDWAY	STRATEGIJA
28 BLACK & WHITE 2 - BATTLE OF THE GODS	STRATEGIJA
28 DEVIL MAY CRY 3: SPECIAL EDITION	VEIKSMO
28 GUILD WARS FACTIONS	MMORPG
28 L.A. RUSH	LENKTYNĖS
28 OUTRUN 2006: COAST 2 COAST	LENKTYNĖS
28 RESIDENT EVIL 4	VEIKSMO
28 SHADOWGROUNDS	VEIKSMO
28 WAR ON TERROR	STRATEGIJA

## SKAITYTOJŲ TOP 15

1. GRAND THEFT AUTO: SAN ANDREAS
2. NEED FOR SPEED: MOST WANTED
3. NBA LIVE 06
4. HALF-LIFE 2
5. WORMS 4 MAYHEM
6. LINEAGE II
7. THE SIMS 2: NIGHTLIFE
8. F.E.A.R.
9. COUNTER STRIKE 1.6
10. PRINCE OF PERSIA: WARRIOR WITHIN
11. BEYOND THE GOD AND EVIL
12. NHL 2005
13. GRAND THEFT AUTO: VICE CITY
14. STAR WARS KOTOR 2: THE SITH LORDS
15. THE SIMS 2

## ŽAIDIMŲ IŠLEIDIMO LIETUVOJE DATOS

### BALANDIS

- 07 THE GODFATHER LT
- 12 THE SIMS 2 FAMILY FUN STUFF
- 14 CHAMPIONSHIP MANAGER 2006
- 14 FORD STREET RACING
- 14 LOTR BATTLE FOR MIDDLE-EARTH II
- 14 RESIDENT EVIL 3: NEMESIS (XPLOSIV)
- 14 TOMB RAIDER: LEGEND
- 21 ROGUE TROOPER
- 27 2006 FIFA WORLD CUP
- 27 BLACK & WHITE 2: BATTLE OF THE GODS

### GEGUŽĖ

- 04 NAMCO MUSEUM 50TH ANNIVERSARY
- 04 PAC-MAN WORLD 3
- 19 THE DA VINCI CODE
- 19 X-MEN: THE OFFICIAL GAME

## TOP 10

### GERIAUSIAI PARDUODAMI ŽAIDIMAI EUROPOJE

1. THE ELDER SCROLLS IV: OBLIVION
2. THE SIMS 2: OPEN FOR BUSINESS
3. THE GODFATHER
4. THE LORD OF THE RINGS: THE BATTLE FOR MIDDLE-EARTH II
5. CRIME SCENE INVESTIGATION: 3 DIMENSIONS OF MURDER
6. CHAMPIONSHIP MANAGER 2006
7. THE SIMS 2
8. WORLD OF WARCRAFT
9. STAR WARS: EMPIRE AT WAR
10. TOM CLANCY'S GHOST RECON: ADVANCED WARFIGHTER

## GNT TOP 10

- 1 THE SIMS 2 NIGHTLIFE
- 2 THE SIMS 2 CHRISTMAS PARTY PACK
- 3 WORLD OF WARCRAFT
- 4 THE SIMS 2
- 5 NEED FOR SPEED UNDERGROUND 2
- 6 CIVILIZATION IV
- 7 THE SIMS 2 UNIVERSITY
- 8 DIABLO II
- 9 NEED FOR SPEED MOST WANTED
- 10 GRAND THEFT AUTO: SAN ANDREAS







# V — TAI VENDETA

## V FOR VENDETTA

REŽISIERIUS: JAMES MCTEIGUE

AKTORIAI: NATALIE PORTMAN, HUGO WEAVING, STEPHEN REA

Apie naujausią „Matricos“ režisierių brolių Vačovskių darbą negalime nepapasakoti. Tiesa, šiame filme jie — ne režisieriai, o sce-

naristai, tačiau jų „prisilietimą“ filme būtinai pajusime. Režisieriaus kėdė „atiduota“ „Matricą“ bei naujuosius „Žvaigždžių karų“ eip-



zodus padėjusiam kurti asistentui. Filmą sukurtas pagal Alan Moore komiksus, jo veiksmas vyksta alternatyvioje Didžiosios Britanijos vizijoje. Praėjus Trečiajam pasauliniam karui, šalis paskendusi korupcijoje, o ją valdo niekšinga totalitarinė vyriausybė. Netyčia susidūrusią su slaptąja policija ir patekusią į jos nagus, merginą Evey (N.Portman) išgelbėja paslaptin-gas linčiuotojas V (H.Weaving). V puikiai valdo peilius ir kovos elementus. Jis vadovaujasi suki-lėlių principais, o jo veidą slepia apšmeižto, neva, didžiausio britų teroristo Guy Fawkes kaukė. V siekia sukelti revoliuciją ir pašalinti žmones išnaudojančią valdžią bet kokiomis priemonėmis, o Evey tampa jo sąjungininke ir sužino ją supančios visuomenės žiaurumą bei savo vaidmenį joje.

„V — tai vendeta“ Lietuvos kino teatruose nuo balandžio 28 dienos.







## PC KLUBO KUPONAS

Kuponą galima užpildyti ir atsiųsti į redakciją adresu:

„PC Klubui“, UAB „Indiza“, Jonavos g. 254a, 44132 Kaunas, arba nunešti į artimiausią „Lietuvos spauda“ kioską.

MANO KLAUSIMAS REDAKCIJAI:

---

---

---

---

---

MANO SKELBIMAS:

---

---

---

---

---

---

---

NORĖČIAU ŠIO PLAKATO (įrašykite TIK 1 žaidimo pavadinimą):

---

---

NORĖČIAU ŠIŲ KODŲ (įrašykite TIK 1 žaidimo pavadinimą):

---

---

Klausimas i GAMEFAQ:

žaidimas:

lygis/misija:

problema

---

---

---

---

---

---

ŠIUO METU ŽAIDŽIU(balsas skaitytojų TOP'ui):

---

---

---

MANO VARDAS, PAVARDĖ, ADRESAS IR TELEFONAS (būtina parašyti):

---

---

---

---

---

Mūsų „elektroniniai kontaktai“:

Laiškai — [pcmail@hakeris.lt](mailto:pcmail@hakeris.lt)

Skelbimai — [pcskelbimai@hakeris.lt](mailto:pcskelbimai@hakeris.lt)

Klausimai — [pcfqa@hakeris.lt](mailto:pcfqa@hakeris.lt)





# CD TURINYS



## CD 2

### PILNOS VERSIJOS

#### PILNAS ŽAIDIMAS – „RFACTOR“

Lenktynių simulatorius, suteikiantis galimybę lenktyniauti įvairiais automobiliais ir atlikti aibę nustatymų. Naudojama labai išsami fizikos simuliacija, sudėtinga aerodinamika. Yra karjeros režimas, automobilio tobulinimas, galima nustatyti priešininkų tipą, lygį ir agresyvumą. Keli daugelio žaidėjų režimai.

#### PILNAS ŽAIDIMAS – „ALIEN ARENA“

Kas būtų, jei paimtumėt „Quake 3 Arena“, „Unreal Tournament“, keletą marsiečių, keistų robotų ir prietaisų, o tuomet juos sumaišytumėt į vieną? Tai būtų „Alien Arena“ žaidimas. Daugelio žaidėjų FPS šaudyklė, turinti penkis režimus, 32 lygius, derinamus „botus“, devynis veikėjus ir aštuonis ginklus su alternatyvia ugnimi. Taigi net vienam galima žaisti valandų valandas, o ką jau kalbėti apie žaidimus tinkle.

### VIDEO

„The Movies: Stunts and Effects“. Šito reikėjo tikėtis. „The Movies“, rodos, nori pasigauti „Simsų“ šlovę ir naudoja labai panašų modelį — atviras žaidimas su įvairiomis galimybėmis išsiplėsti. Taigi turime pirmo išplėtimo filmuką, kuriame — muštynės, sprogdimai ir kiti triukai bei efektai.



Tvarkyklių rinkiniai skirti tik patyrusiems vartotojams, už galimus nelaimingus atsitikimus atsakote patys.



Daugelis piratinių žaidimų įdiegtus pataisus neveiks

Šį kartą galime nustebinti net dviem pilnais žaidimais! Iš tiesų, po truputį daugėja nemokamų įvairių fanų bendruomenių bei specialistų sukurtų žaidimų, prie kurių kūrybos galima prisidėti ir patiems. Taigi kiekviename numeryje bandysime įdėti bent vieną pilną nemokamą žaidimą.

## CD 1

### DEMO VERSIJA – „UBERSOLDIER“

1938–aisiais metais Ernst Sheffer su okultine nacių organizacija „Anerebe“ iškeliavo į Tibetą, kur sužinojo, kaip prikelti mirusiuosius. Po daugelio eksperimentų metų Sheffer atrado, kad prikelti numirusieji, dėl savo mirties metu patirto šoko, įgyja antgamtinių galių. Buvo nuspręsta panaudoti šį atradimą karių gamybai, kurie būtų iš esmės nepažeidžiami ir bebaimiai. Tačiau tuo pat metu šie kariai neturi visiško pareigos jausmo ir nevykdo įsakymų... Vis dėlto, įpusėjus Antrajam pasauliniam karui, mokslininkas atrado sprendimą, kuriuo ir tapsite jūs...

Keletas „UberSoldier“ filmukų ir ekrano paveikslėlių. Naujausios vaizdo plokščių „Nvidia“ ir ATI tvarkyklės.

„FIFA 2006 World Cup“. Pasaulio futbolo čempionatas jau ne už kalnų, ir EA, kaip ir kiekvienam šio sporto įvykiui, ruošia naują žaidimą. Labai kokybiški CG vaizdai. Įdomu, kas laukia pačiame žaidime.

„Battlefield 2142“. Labai netikėtas siurprizas iš puikiausios šaudyklės kūrėjų. Iš Antrojo pasaulinio karo laikotarpio veiksmas persikelia du šimtus metų į priekį, kai užšlinkę ledynai sukelia visuotinę paniką ir priverčia žmones kovoti dėl išlikimo.

„Evolution GT“. Trumputis filmukas iš naujo lenktynių žaidimo, sukurto „Squadra Corse Alfa Romeo“ kūrėjų.

### SHAREWARE

„Little Fighter 2“. Antroji populiariaus muštynių žaidimuko dalis. Yra keturi režimai: „versus“, „stage“ (kovojama lygiuose prieš didėjančią vis stiprėjančių priešų skaičių), „championship“ ir „battle“ (žaidėjas veda savo armiją).

„Icy Tower“. Trumpas, bet smagus žaidimukas, kur reikia šokinėti į bokštą ir surinkti kuo daugiau taškų.

### PATAISOS

„UltraEdit“. Pripažintas geriausias biudžetinis tekstų redaktoriumi.

„PowerStrip“. Vaizdo plokštės valdymo programėlė, palaiko visas žinomas tiek „Nvidia“, tiek ATI ir kitų gamintojų plokštes.



# EXPERT CLUB

## LORD OF THE RINGS: BATTLE FOR MIDDLE EARTH II TAMSIOSIOS PUŠĖS PERĖJIMAS

**Užtenka būti gerais! Šį kartą stajame į tamsiąją pusę ir papasakosime jums, kaip įveikti tuos niekšingus, „Visagalį žiedą“ pasisavinusius žmones, elfus, hobitus ir kitą jų šutvę.**

### 1 – LORIEN'AS

**Tikslas: Pastatyk goblinų olą.** Ši misija iš tikrųjų pamoko, kaip statyti pastatus ir kariauti. Žaisti pradėsi šiaurės rytiniame žemėlapių kampe. Turėsi nedidelį atramos tašką ir keturis herojus: Sauroną ir tris Nazgulus.

Turėdamas pakankamai taškų, galėsi įgyti pirmąją galią. Kitoms

misijoms labiausiai tiks „Tainted Land“ ir „War Chant“. „Tainted Land“ labai panaši į „Elven Wood“, nes ši galia užkrečia aplink esančią žemę, ir visos pajėgos įgyja +50% galios ir +50% apsaugos. „War Chant“ suteikia tas pačias galias.

Pasirinkęs gobliną–statybininką, pastatyk goblinų olą ir atlik pirmąją užduotį.

**Tikslas: oloje sukurk dvi goblinų gaujas.**

Oloje paprasti goblinai tampa kariais arba lankininkais. Pasirinkęs goblinų olą, sukurk du būrius kareivių arba lankininkų, arba

abiejų po vieną būrį. Bet kokie būriai tinka tam, kad atliktum užduotį. Atlikęs užduotį, sukurk dar du karių arba lankininkų būrius, tačiau Cave Trolls neliesk, juos apmokysi po kelių užduočių.

**Tikslas: Pastatyk tunelį.**

Goblinų tunelis ne tik sukuria išteklius, bet ir veikia kaip požeminė transporto sistema. Pasirinkęs statybininką, pastatyk tunelį. Pažiūrėjęs į pietus nuo tvirtovės, pastebėsi puikią vietą, kuri tinka šio tunelio statybai.

**Tikslas: Pastatyk „fissure“.**

Pasirinkęs statybininką, pastatyk „fissure“ ir tokiu būdu atlik dar vieną užduotį.

**Tikslas: patobulink „fissure“, kad galėtum sukurti „Trolls“.**

Pasirink „fissure“ ir patobulink jį/ją. Šis patobulinimas turi būti padarytas anksčiau, nei pradėsi mokyti „Cave Trolls“.

**Tikslas: sukurk „Cave Troll“, pasinaudodamas patobulintu „fissure“.**

Pasirinkęs patobulintą „fissure“, sukurk „Cave Troll“. Kurk „Cave Trolls“, kol pasieksi maksimalų skaičių karių.

**Papildomas tikslas: Tvirtovės apsaugą sustiprink dvejais patobulinimais.**

Pasirink plotą, esantį aplink goblinų tvirtovę, ir sustiprink apsaugą pasirinkto patobulinimo pagalba. Tikslą pasieksi tik tada, kai sustiprinsi apsaugą dviejų patobulinimų pagalba.

**Tikslas: Persikelk per upę ir sunaikink du medinius elfų namus.**

Atlikęs visus prieš tai paminėtus tikslus, lauk elfų puolimo iš pietų pusės. Jie puls goblinų stovyklą. Nors ataka bus menka, tačiau mūšyje prireiks ir herojų. Pirmiausia priešininkams pasipriešink su kariais ir herojais tarp jų, tik vėliau į pagalbą paleisk „Cave Trolls“ ir lankininkus. Lankininkus laikyk toliau nuo mūšio vietos, nes jie gali atakuoti iš toli.

Savo pajėgas vesk į pietus, link vietos, kurioje galima persikelti per upę. Vakariniėje pusėje tavęs lauks herojus–elfas Haldir kartu su savo armija, kurią sudarys kariai ir lankininkai. Pirmiausia atakuok priešininkus su lankininkais ir tik vėliau paleisk į kovą trollius ir Nazgulus. Sunaikinęs daugumą priešininkų, pasirūpink elfu Haldiru, nes jis — pagrindinis tavo taikiny. Nors ir negalėsi jo sunaikinti, tačiau, kai jam pradės grėsti mirtis, jis pasitrauks iš kovos. Po kovos sunaikink aplink esančius namus.





## **Tikslas: sunaikink Lothlorieną, Caras Galadhon tvirtovę.**

Kartu su visomis pajėgomis judėk į vakarus, tačiau apieškok pirmąjį taką, vedantį į šiaurę ir surask papildomą tikslą.

## **Papildomas tikslas: Išlaisvink visus tris gigantus.**

Išlaisvink pagrobtuosius gigantus ir prijunk juos prie savo armijos. Pagrobtieji gigantai laikomi skirtingose vietose. Sunaikinęs apsaugą, t.y. karius, kurie saugo gigantus, išlaisvink gigantus. Šie gigantai gali būti naudojami kaip „Cave Trolls“.

Atlikęs papildomą užduotį, ir vėl keliauk į vakarus, pakeliui sunaikink šiaurėje ir pietuose esančius pastatus. Ir vėl susidursi su priešininkais, kuriems vadovaus Haldir. Tavo herojai bus pažeidžiami, todėl neleisk jų į kovą be „Cave Trolls“ ir gigantų apsaugos. Kovos metu Haldir ir vėl pabėgs.

## **Papildomas tikslas: Pastatyk tunelį vakarinėje upės pusėje.**

Goblinų tunelis gali būti naudojamas kaip transporto sistema, todėl pasirink statybininką ir pastatyk tunelį vakarinėje upės pusėje. Tokiu būdu bet kada galėsi iš tvir-

hon pakraštį. Kovos metu nepriartėk per arti prie elfų bazės, nes tada tavo pradės atakuoti Celebornas ir Galadrielė. Sunaikinęs priešininkų pajėgas ir jų herojus, sunaikink šiauriniame kampe esančius karius, kurie saugo gigantą ir, išlaisvinęs trečiąjį kalnų gigantą, pasinaudok giganto sugebėjimais, tuomet sunaikink pastatus ir bokštus, esančius prie Caras Galadhon elfų tvirtovės. Šios misijos metu savo herojus galėsi patobulinti iki ketvirtos lygio. Būtinai juos patobulink. Mouth of Sauron ketvirtame lygyje gauna abejonės galią, kurios pagalba gali sumažinti priešininkų apsaugos lygį ir jų galią. Galiausiai sunaikink priešininkų bazę.

## **2 – GREY HAVENS**

### **Tikslas: Pagrobk laivų statytojus.**

Pasinaudok savo karių pajėgomis ir prie kranto, esančio šiaurėje nuo vietos, kurioje pradėjai užduotį, pagrobk du laivų statytojus.

### **Tikslas: Pastatyk tris „Corsair Black“ laivus.**

Pasirinkęs laivų statytoją, pastatyk mažiausiai tris „Corsair Black“



laivų greičiau, todėl su kiekvienu savo laivu atakuok vis kitą priešininko laivą. Kai priartės pagrindinis karinis elfų laivas, nukreipk visas savo pajėgas būtent į jį. Sunaikinęs šį laivą, ir toliau naikink likusius laivus, kurie priklauso elfų laivų vilkštinei.

### **Tikslas: Sunaikink elfų apsaugos bokštus, kurie saugo paplūdimį.**

Pasirinkęs laivų statytoją, pastatyk bombardavimui skirtą laivą. Jei neišleidai daug pinigų „Corsair Black“ laivams ir jų patobulinimams, galėsi pasistatyti du bombardavimui skirtus laivus. Bokštus rasi šiaurės vakariniame krante. Iš viso rasi tris bokštus, kuriuos turėsi sunaikinti, pasinaudodamas bombardavimui skirtais laivais iš toli.

### **Papildomas tikslas: Užgrobk priešakinį postą.**

Kai tau baigsis žaliavos, sužinosi, kad pietryčiuose yra priešakinis postas, kuriame gali rasti daug naudingų žaliavų ir gauti daugiau laiko. Pasinaudok bombardavimui skirtais laivais ir sunaikink aplink priešakinį postą esančius priešininkus, o vėliau pasiųsk savo karius, kad jie užgrobtų priešakinį postą.

### **Tikslas: Apsaugok savo laivus.**

„Corsair“ laivai pasirodys iš pietvakarių ir judės į šiaurę, tiesiai link paplūdimio, esančio prie Grey Havens. Sunaikink elfų karių laivą, kuris bandys paskandinti tavo laivus iš rytų pusės.

### **Tikslas: Saugodamas paplūdimį, sunaikink elfus.**

Elves'ai nežada lengvai pasiduoti ir atiduoti tau Grey Havens. Lorien Warrior ir Lorien Ancher

batalionai saugos paplūdimį, keletas entų atakuos tavo pajėgas, esančias paplūdimyje iš toli. Pasinaudok laivais, kurie gali bombarduoti, ir subombarduok entus bei bokštą. Taip pat, jei būsi greitas, galėsi sunaikinti didžiąją dalį priešininko karių, kurie bandys susikauti su tavo kariais, esančiais paplūdimyje.

Netrukus iš šiaurės pasirodys goblinai. Kartu su jais pasirodys ir Gorkil — goblinų karalius. Jo galios didžiulės, šalia jo esantys kariai tampa stipresni. Gorkil šioje kovoje paplūdimyje nekainojamas.

### **Tikslas: Sunaikink tris tvirtoves.**

Pastatyk goblinų tunelius, kad padidintum žaliavų kiekį. Pasirinkęs rastą lobį, patobulink jį. Po šio žingsnio galėsi patobulinti visas savo karines pajėgas. Šioje misijoje turėsi ir „Half-Troll Marauder“ batalionus. Šie kariai bus naudingi, kai iš šiaurės rytų tavo puls priešininko pulkai. Priešininkus įveiksi be didelių sunkumų, jei pasikviesi į pagalbą ir Gorkilį.

Vėliau, organizuotai judėk į rytus. Neužmiršk pasinaudoti bombarduojančiais laivais, kurie gali sunaikinti priešininko bokštus, batalionus ir net tvirtoves. Be to, pabandyk užgrobti uostą, įplukdydamas į jį savo „Corsair Black“ laivus. Tavo laivai sunaikins visus naujai sukurtus elfų karo laivus. Tuo metu kiti tavo laivai galės ir toliau bombarduoti Grey Havens.

Šalia įėjimo į Grey Havens pasirošk mūšiu. Neužmiršk pasinaudoti laivais ir Marauder'iais, bei Skull Totem'u. Įžengęs į Grey



tvirtės pasiųsti karius į vakarus, kad atlaikytum priešininko ataką.

Toliau keliauk į pietvakarius ir atrask antrąjį gigantą. Sunaikinęs jį saugančius priešininkus, išlaisvink kalnų gigantą ir prijunk jį prie savo kariuomenės. Keliaudamas toliau, pakeliui naikink pastebėtus pastatus.

Keliaudamas į šiaurę, susidursi su Haldir ir jo kariais dar kartą. Jis bandys apginti Caras Galad-

laivus, kad atliktum užduotį. Gali pastatyti ir žymiai daugiau laivų, tačiau tokiu būdu išnaudos žaliavas ir negalėsi statyti kitų laivų, apie kuriuos netrukus sužinosi.

### **Tikslas: Vengdamas Grey Havens, nuskandink elfų laivų vilkstinę.**

Elfų laivų vilkstinė žemėlapyje pasirodys iš rytų pusės, todėl savo „Corsair Black“ laivus sutelk žemėlapyje centre ir lauk, kol priartės priešininkų laivų vilkstinė. Laivų vilkstinę turėsi sunai-



Havens, sunaikink pastatus ir tvirtoves. Sunaikinės visas tris tvirtoves, pabaigsi misiją.

## 3 – SHIRE

### Tikslas: Pasiek Eastfarthing.

Misiją pradėsi valdydamas kelis batalionus karių ir lankininkų, kurie bus ginkluoti degančiomis strėlėmis bei Gorkil. Prieš keliaudamas į pietus, apieškok vakarus ir surask paslėptus turtus. Toliau keliauk į pietus, kol surasi kitą tikslą.

### Tikslas: Sunaikink keturias energijos būstines.

Energijos būstinės bus pažymėtos tavo mažajame žemėlapyje. Pirmąją būstinę sunaikinsi be jokių vargų. Toliau keliauk į pietryčius. Pakeliui sunaikink visus sutiktus priešininkus.

### Tikslas: Pastatyk tvirtovę.

Netrukus atvyks statybininkai, kurie pastatys tvirtovę Eastfarthing'e. Prie visų tavo pajėgų prisijungs ir Wildmen of Dunland. Patobulins jų atakas, jie pradės naudoti fakelus. Pasiruošk atremti priešininko atakas, nes netrukus iš vakarų ir šiaurės vakarų pasirodys Dunedain. Gorkil galės sustabdyti šias priešininko atakas, kol tu pasirūpinsi apsauga. Tau reikės pastatyti tunelius, „fissure“ ir Treasure Trove.

Labiausiai saugokis bombardavimo. Jei kas nors bandys bombarduoti tavo tvirtovę, nieko nelaukdamas pasiųsk Gorkil, kad jis neleistų priešininkui atlikti atakos. Jei prireiks pasiųsti Gorkil, tai paskui jį siųsk ir visas kitas pajėgas, kad jos apsaugotų jį. Galiausiai neužmiršk pasisaugoti priešininkų, kurie bandys priartėti iš pietinės žemėlapijo pusės.

### Tikslas: Sunaikink Dunedain'us.

Žaliavas naudok patobuliniams, o daugiausia laiko skirk pietryčiuose statomai bazei. Patobulink „fissure“ ir apmokyk Cave Trolls bei kalnų gigantus. Vėliau patobulink goblinų karius ir lankininkus. Pastatyk keletą bokštų ir išplėsk tvirtovę į vakarus bei šiaurės vakarus. Be to, neužmiršk stebėti priešininkų, neleisk jiems naudoti katapultų. Vakaruose nuo savo bazės pastebėjęs fermą, užgrobk ją.

### Papildomas tikslas: Sunaikink Žaliojo Drakono smuklę.

Šiaurės vakaruose nuo tavo bazės yra tiltas. Kitoje tilto pusėje rasi Žaliojo Drakono smuklę. Pasinaudok savo karinėmis pajėgomis ir sunaikink smuklę.

Netrukus šiaurėje tave kontratakuos Dunedain'as. Jo pajėgose bus ir katapultų. Tad būk pasiruošęs sunaikinti jas. Jei tau trūksta karių, sukurk daugiau lankininkų ir kalnų gigantų.

Subūręs visas savo pajėgas į vieną vietą, toliau keliauk į vakarus. Jei daugiau karių susikurti nebegali, pasistatyk dar daugiau bokštų, kurie galėtų apsaugoti tavo bazę. Antrą energijos būstinę rasi vakaruose. Sunaikink energijos būstinę ir aplink ją esančius priešininkus. Pietvakarių kampe suradęs signalinę ugnį, galėsi greičiai atgauti savo energiją.



### Papildomas tikslas: Sunaikink Krepšiogalą.

Toliau savo pajėgas vesk į šiaurę, link šiaurės vakarinio kampe. Radęs trečiąją energijos būstinę, šalia rasi ir Krepšiogalą. Sunaikink pastatą ir energijos būstinę. Vėliau sunaikink priešininkus, kurie užstos tau kelią. Keliaudamas į šiaurę, surasi paskutinę energijos būstinę.

### Tikslas: Nužudyk Wormtongue. Sunaikink Isengard tvirtovę.

Isengard'o pajėgos, vadovaujamos Wormtongue, atvyks ir pasistatys bazę Shire pietvakariuose. Šie priešininkai tave atakuos ties šiaurės vakaruose esančiu tiltu.

Tiltą apsaugok bokštais, kuriuos patobulink ir laikyk pilnus karių. Šalia laikyk Gorkil'į ir likusias savo pajėgas. Palauk, kol priešininkas pabandys tave atakuoti ir tik tada pradėk atakuoti jo bazę.

Didžiausią dėmesį skirk priešininko bokštams ir tolimo veikimo katapultams. Pasinaudok kalnų gigantais ir sunaikink priešininko bokštus bei apgulk pagrindinę ginkluotę. Liepk savo statybininkams šalia priešininko bazės pastatyti bokštus. Bombarduodamas bazę, trumpam atitrauk pajėgas ir pasipildyk atsargas, pasiruošk naujam puolimui. Neužmiršk, kad Wormtongue ne veltui vadovauja visoms pajėgoms, nes netrukus jis tave kontratakuos. Neleisk jam tavęs įbauginti ir toliau atakuok jį visomis pajėgomis. Wormtongue nužudyk kaip įmanoma greičiau. Sunaikinės Isengard tvirtovę, pasieksi tikslą.

Netrukus tau reikės dar daugiau tunelių, todėl pastatyk juos pietinėje pusėje, kad padidintum maksimalų kovotojų skaičių iki aštuonių šimtų. Be to, pastatyk goblinų „fissure“ ir Treasure Trove, kad galėtum pritaikyti naujus papildymus.

Kai patobulinsi goblinų „fissure“, apmokyk kalnų gigantus, kurie papildys tavo karių būrius. Daugiausiai pasidaryk naujų kalnų gigantų ir tik po to susikurk kitokių karių.

Netrukus Dunedain pasiųs savo karius, kad jie atakuotų tavo bazę iš rytų pusės, todėl pasiruošk gynybai, pasikviesdamas kalnų gigantus, Gorkil'į ir likusias pajėgas. Neleisk savo kariams nutolti nuo bazės į šiaurę, nes kitaip priešininkai pradės juos atakuoti. Pasinaudojęs Sauron'o akies galiomis, surasi pasislėpusius priešininkus.

Toliau tau atsiras daugiau nei vienas pasirinkimas. Priešininkai tavo bazę atakuos iš rytų pusės, todėl tu gali sustabdyti jų ataką arba atakuoti juos iš pietryčių. Geresnis antrasis variantas, nes tokiu būdu atlikusi užduotį ir sunaikinsi vidurinę bei pietvakarinę priešininkų dalis. Tolimesnis tavo tikslas bus šiaurės rytuose, todėl bet koku atveju tau reikės greitai persirikiuoti į rytų pusę. Sunaikinės visus pastatus, esančius vakaruose, pradėk judėti į rytus. Vakaruose palik dalį savo karių, kurie užbaigs užduotį, o su kitais pradėk žygį. Tokiu būdu kitos užduoties pradžioje turėsi geresnę pradžią.

Surink savo karius rytuose nuo Fornost'o, truputėlį į pietus ir sunaikink priešininkus, kurie judės link tavęs iš miesto pusės. Pasinaudok savo kalnų gigantais ir sugriauk sieną, kad joje atsirastų skylė. Tokiu būdu pradėk atakuoti Fornost'ą iš pietryčių. Pirmiausia tau reikės sugriauti pastatus, kurie bus už miesto ribų. Daugiausia pastatų rasi pietryčiuose ir pietvakariuose nuo miesto. Tik nebandyk atsidurti šiaurės rytuose nuo miesto, nes priešininkas tave subombarduos. Kai kalnų gigantai sunaikins tolimo veikimo priešininko katapultas, galėsi tęsti savo žygį.

## 4 – FORNOST

### Tikslas: Sunaikink visus pastatus, esančius aplink miestą.

Ši ataka reikalauja kantrybės. Jei netingėsi kurti naujas pajėgas ir statyti pastatus, tvirtovę sugriausi be didelių pastangų.

### Papildomas tikslas: Pasinaudok neprijaukintais pavaldiniais abiejose voro urvo pusėse.

Išgyk neprijaukintų pavaldinių valdymo galią ir pasinaudok jais, kad atliktum papildomą tikslą. Voro urvus rasi vakaruose ir rytuose nuo tos vietos, kurioje pradėjai naują misiją. Prieš tunelių statybą užvaldyk vorus, nes netrukus pasirodys kiti įkyrūs vorai.



## Papildomas tikslas: Užgrobk smuklę.

Toliau judėk į vakarus ir pakeičiui naikink priešininko pastatus, karius bei katapultas. Vėliau sunaikink pastatus, esančius pietvakariuose, tačiau prieš tai visus karius nuvesk į rytus. Smuklę rasi vakarinėje pusėje, kurią užgrobęs, atliksi papildomą užduotį. Šioje smuklėje gali susikurti karius, tačiau vertingesni tau šiuo metu yra kalnų gigantai.

## Tikslas: Sunaikink pilies citadelę ir Žemės Plaktuką.

Šiaurės rytuose nuo Fornost'o rasi galingą priešininkų ginklą: Žemės Plaktuką. Kai ekrane atsiras laikrodis, turėsi penkias minutes sunaikinti šį priešininkų ginklą, kitaip po penkių minučių Žemės Plaktukas atakuos tavo bazę. Jei tau atrodys, kad laiku Žemės Plaktuko nesunaikinsi, patrauk savo statytojus toliau nuo bazės, kad jie nežūtų, ir vėliau galėtų atstatyti prarastus pastatus. Žemės Plaktuko ataka nėra tokia galinga, kad sunaikintų visą bazę, tačiau ši ataka tikrai pridaro daug žalos pagrindiniams pastatams.

Kovodamas su priešininku rytuose, pirmiausia sunaikink karius, o tik po to sugriauk pastatus. Visa tai atlikus, tavęs lauks dar vienas siurprizas, nes netrukus pasirodys daugiau priešininkų iš šiaurinės pusės. Žemės plaktuką lengviausia sunaikinti pasinaudojant kalnų giganto savižudybe. Nebijodamas kitų priešininkų, pasiųsk vieną iš kalnų gigantų tiesiai į Žemės Plaktuką ir sunaikink jį.

Tai atlikęs, statybininkus atvesk prie pietrytinės Fornost'o pusės ir pastatyk goblinų „fissure“ bei kitus panašaus tipo pastatus. Tokiu būdu greitai atstatysi didžiąją savo karių skaičių.

Sunaikinęs Žemės Plaktuką, toliau pasirūpink paskutiniu tikslu — citadele. Ją rasi šiaurinėje Fornost'o dalyje. Gera naujiena yra ta, kad tau nebereikia naikinti kitų priešininko pastatų, užteks ir to, kad sunaikinsi citadelę. Pietrytinėje Fornost'o dalyje sukurk mažą bazę, kurioje pastatyk apsaugai skirtų pastatų ir sukurk naujus kalnų gigantus. Turėdamas maksimalų karių skaičių, keliauk į šiau-

rę, toliau į šiaurės vakarus ir, ignoruodamas priešininkų karius, sunaikink citadelę.

## 5 – MIRKWOOD

### Tikslas: Keliauk link Senojo Miško kelio, esančio šiaurėje.

Naujoje misijoje tu vadovausi naujoms pajėgoms ir keliems naujiems herojams: Mouth of Sauron, Nazgul ir Shelob. Pradžioje turėsi kelis statybininkus, lankininkus ir orc'ų karius. Ir vėl šioje misijoje svarbiausia yra kantrybė. Neskubėk pulti priešininko, tik ginkis ir didink savo karių skaičių, taip pat patobulink ir pagerink pastatus bei karius.

Pastatęs skerdyklas, galėsi padidinti savo karių skaičių, nes atsiras naujų žaliavų. Skerdyklas statyk šiaurėje arba pietuose. Šalia miškų ūkio pastatyk medienos gamyklas. Galiausiai užvaldyk vorus, esančius šiaurėje.

čiau tokiu būdu padidinsi savo maksimalų karių skaičių iki dešimties šimtų.

Pasistatęs visus reikalingus pastatus ir susikūręs maksimalią kariuomenę, pradėk kaupti ištėklius ir keliauk į šiaurę. Kai šiaurėje pasieksi tiltą, Ent'ai jį sunaikins, kad neleistų tau persikelti į kitą pusę.

### Tikslas: Surask kitą būdą persikelti per upę.

Pradėk eiti į rytus, netrukus tau pasakys, kad žvalgai atrado kitą kelią, vedantį per upę. Pasiruošk kavalerijos ir lankininkų atakai. Kontratakuok su herojais, kalnų gigantais ir lankininkais.

Tikslas: Surask ir sunaikink Ent'ų bazę.

Jei tu bandysi pereiti per tiltą, tavo priešininkais subombarduos, todėl pirmiausia herojų pagalba

## Papildomas tikslas: Atsivesk Shelob'ę ir prisijaukink voriuokus.

Voriukus rasi šiaurėje nuo tilto. Sholob'ė juos prisijaukins, ir tu juos galėsi prijungti prie savo karių. Nors tavo karių skaičius bus maksimalus, vis tiek voriuokai galės tapti tavo kariais.

Jei šios misijos pradžioje būvai kantrus, turėtum turėti daug atsargų ir žaliavų. Jei tavo karių skaičius nėra maksimalus, nekeliauk toliau į šiaurę. Jei taip nėra, šiaurėje susidursi su nauja užduotimi, kurią reikės atlikti per tam tikrą laiką.

Į šiaurę keliauk pro sunaikintą Ent'ų bazę. Šis būdas geresnis, nes kitame kelyje susidursi su vorais, kuriuos prijaukindamas prarasi svarbų laiką. Paskui karius pasiųsk tris arba keturis statybininkus, kurie bus reikalingi vėliau.



Pastatęs Troll Cage, patobulink kalnų Trolls. Apmokyk Drummer Troll'ius, patobulink orc'ų kasyklą, kad galėtum patobulinti Banner Carrier. Smuklėje lankininkams sukurk degančias strėles. Tavo kariuomenėje turi atsirasti patobulinti lankininkai ir kalnų trolls. Ir toliau statyk skerdyklas, nors jos ir nebus veiksmingos, ta-

sunaikink priešininkus. Jei herojams grės mirtis, sugrįžk atgal ir leisk jiems pailsėti. Ent'ų bazė yra toli į rytus nuo upės, todėl šią bazę gali bandyti sunaikinti vien tik su herojais, nors lengviau būtų atsivesti visas savo pajėgas, sunaikinus priešininkus, kurie saugo tiltą. Jei priešininkas kurs naujus karius, sunaikink pastatus, kurie leis priešininkui tai daryti.

**Tikslas: Pastatyk sargybos bokštus paruoštose vietose greičiau, nei tai padarys Elves.**

## Papildomas tikslas: Surask ir sunaikink Elves bazes.

Norint kontroliuoti Senąjį Miško kelią, tau reikės pastatyti keturis sargybos bokštus. Šiuos bokštus reikės saugoti apytiksliai dvi minutes. Jokiu būdu



negali leisti priešininkams užimti šių vietų. Šiaurės rytuose rasi nedidelę priešininkų bazę. Toliau keliauk su savo herojais, kalnų gigantais ir lankininkais. Šių karių pagalba sunaikink bazę ir užgrobk žaliavas, esančias šiaurės rytuose. Šalia rasi dar vieną vietą, kurioje turėsi pastatyti sargybos bokštus. Pastatęs bokštus, turėsi idealią vietą naujai bazei.

Jei reikiamoje vietoje rasi priešininkų sargybos bokštą, sunaikink jį ir pastatyk savąjį. Toliau šalia bokšto pastatyk tvirtovę taip, kad bokštas galėtų tvirtovę apsaugoti. Pastatęs užtvartą, būsi beveik užsitikrinęs, liks pastatyti dar kelis sargybos bokštus. Pastatęs bokštus, patobulink juos, pradėk naudoti degančias strėles. Šiaurės rytiniame kampe pastatyk Orc'ų kasyklą ir Troll Cage.

Šiaurės rytuose, reikiamoje vietoje, pastatyk sargybos bokštą. Pastatęs bokštą, lauk svečių, netrukus pasirodys priešininkų pulkai. Nors tvirtovė ir sargybos bokštai gali apsiginti ir patys, vis tiek pasiųsk į pagalbą herojus, kalnų gigantus ir lankininkus.

Vėliau paprasčiausiai naikink priešininkus ir perimk vietas, kuriose reikia pastatyti savus sar-

gybos bokštus. Tai darydamas pasistatyk pagalbinius bokštus. Elven'as bandys kontratakuoti. Šiaurės vakaruose rasi pagrindinę Elven'o bazę.

Visų priešininkų neišžudysi, nes pagrindinėje bazėje nuolat atsiranda vis nauji priešininko kariai. Sunaikink priešininko pastatus tolimo veikimo atakomis ir užkirs kelią prie žaliavų. Pirmiausia sunaikink karius priešininko bokštuose ir bazėje. Rytinėje pusėje netrukus pasirodys Ent'ai. Ent'us nužudyk lankininkų ir herojų pagalba. Visose reikiamose keturiose vietose pastatyk savo sargybos bokštus ir užbaik misiją.

## 6 – WITHERED HEARTH

**Tikslas: Surask drakonų lordą.**

**Papildomas tikslas: Pastatyk tvirtovę.**

Misiją pradėsi pietvakariniame žemėlapyje kampe. Tavo pajėgas sudarys Attack Trolls, katapultai ir keli batalionai karių bei lankininkų. Pastatyk tvirtovę, medienos gamyklą ir kelias skerdyklas. Žinoma, reikės ir Orc'ų kasyklos, Troll Cage ir smulkės bei visų įmanomų patobulinimų. Prieš keliaudamas į šiaurę, pasistatyk didžiulę tvirtovę bei susikurk nemažą ka-

riuomenę. Jei priešininkas bandys tave pulti, tai puls iš šiaurės rytų pusės.

**Tikslas: Išlaisvink Ugnies Drakonus iš Dwarven'ų bazių.**

**Papildomas tikslas: Sunaikink visas Dwarven'ų kasyklas.**

Pirmąją kasyklą rasi šiaurėje. Kitos bus Dwarven'ų bazių teritorijose. Katapultų pagalba sunaikink pirmąją kasyklą, esančią šiaurėje. Šiaurės rytų pusėje rasi priešininkų bazę ir joje įkalintus Ugnies Drakonus. Pagrobtuosius Ugnies Drakonus matysi savo mažajame žemėlapyje.

Vakarinėje žemėlapyje pusėje pastebėsi Warg'ų urvus. Užvaldęs Warg'us ir jų urvus, šiaurės vakaruose rasi lobius, kuriuos galėsi panaudoti kaip atsargas. Pasiimdamas lobį, saugokis priešiš-kai nusiteikusio Ugnies Drakono, kuris bandys tave atakuoti. Kontratakuok jį su herojais ir Attack Trolls.

Saugodamasis nuo priešų pietvakariuose, atlik patobulinimus. Be to, susikurk maksimalaus dydžio kariuomenę, kurioje didžiąją dalį turėtų užimti Attack Trolls, patobulinti lankininkai ir katapultai. Toliau pradėk kovoti su priešininkais šiaurės rytuose ir rytuose. Herojus pasiųsk sunaikinti

priešininkų katapultus. Labiausiai saugokis Dwarven'ų griovėjų, juos nužudyk su herojų arba „attack trolls“ pagalba. Jei to padaryti nespėsi, kiekvienas griovėjas sugriaus tavo skerdyklas vienu prisilietimu.

Pasiekęs maksimalų karių skaičių, pradėk bombarduoti priešininkų bazę, esančią šiaurės rytuose. Pirmiausia sunaikink vartus, kurie laiko uždare Ugnies Drakonus. Vartams sugriuvus, Ugnies Drakonai prisijungs prie tavo kariuomenės. Prieš grįždamas į pietvakariuose esančią bazę, sunaikink visus pastatus.

Vėliau Ugnies Drakonus prijunk prie herojų grupės. Drakonai labai galingi, todėl neleisk jų į kovą prieš priešininkus vienus. Juk nenori prarasti drakonų, kurie gali sudeginti visą priešininko batalioną, todėl šalia drakonų laikyk ir herojus, ir Attack trolls. Priešininkai labiau atakuos tavo herojus, kurie gali atgauti prarastas jėgas, kol tuo metu drakonai atliks visą didįjį darbą.

Šiaurės rytuose galėsi išlaisvinti dar daugiau Ugnies Drakonų. Katapultų pagalba sunaikink priešininko bokštus, sienas, katapultus ir karius. Ši bazė saugoma žymiai stipriau nei vidurinioji bazė. Būk kantrus ir naikink bazę su tolimo veikimo katapultais. Nuolat statyk naujas tose vietose, kuriose buvo pastatyti priešininko bokštai arba katapultai. Jei kurį nors katapultą prarasi, sukurk naują savo pietvakarinėje bazėje ir atgabensk į reikiamą vietą. Šioje vietoje, sunaikinęs vartus, prie savo kariuomenės prisijungsi dar tris drakonus. Sugriovęs visus pastatus bei kasyklas, įvykdysi papildomą užduotį.

Šiaurės rytuose sunaikink dar vieną Dwarven'ų bazę. Naudok katapultas. Kai priešininkai pradės kontrataką, atakuok priešininkus su herojais, „attack trolls“, lankininkais ir Ugnies Drakonais. Sunaikink sienas, bokštus, pastatus ir kasyklas. Paskutinę bazę rasi pietryčiuose. Pietrytinėje bazės pusėje rasi pagrobtus drakonus, paprasčiausiai sunaikink vartus, ir jie prisijungs prie tavęs. Tačiau norėdamas pasiekti vartus, pirmiausia turėsi sunaikinti visą bazę.





# LORD OF THE RINGS: BATTLE FOR MIDDLE EARTH II

Didžiausią pavojų tau kels priešininko bokštai ir katapultai. Bokštus ir katapultus naikink bombarduodamas juos, o priešininkų karius pasitik su herojais, „attack trolls“, Ugnies Drakonais ir lankininkais. Rytinėje pusėje sunaikink kasyklą ir galiausiai išlaisvink drakonus.

Atėjo laikas surasti drakonų lordą. Jį rasi šiaurės vakariname žemėlapijo kampe. Ten pateksi keliaudamas šiaurės rytuose esančiu keliu. Priėjęs kelią, pradėk eiti į vakarus link šiaurinio žemėlapijo kampo. Pakeliui susidursi su priešų pasipriešinimu, tačiau tavo herojai ir drakonai juos įveiks kaip mažus vaikus. Misiją užbaigsi, kai į šiaurės vakarinį kampą pasiysi savo herojus ir Ugnies Drakonus susitikti su drakonų lordu.

## 7 – EREBOR

**Tikslas: Sunaikink Dale'o pastatus, kad turėtum pakankamai vietos naujos bazės statybai.**

Ši misija puikios gynybos ir staigaus puolimo mišinys. Jei puldamas priešininką, tinkamai pasirinksi karius, priešininkus įveiksi gana paprastai. Misijos pradžioje turėsi nuolat gintis nuo priešininkų. Jei būsi kantrus ir greitai pasistatysi didžiulę bazę, priešininko atakas atremsi be didesnių vargų.

Tavo kariuomenę sudarys penki katapultai, trys kalnų „trolls“, keletas karių ir tavieji herojai. Prieš pradėdamas atakuoti priešininką, pirmiausia nužudyk eilę statybininkų, kurie saugo lobius. Tokiu būdu įgysi daug žaliavų ir galėsi greitai padidinti maksimalų karių skaičių. Kai tu priartėsi prie statybininkų, jie pradės nuo tavęs bėgti, todėl juos sugauti bus sunku.

Prieš pajudindamas savo karius, pirmiausia pasinaudok Strėlės Salvės galia. Nusitakęs tarp statybininkų, nužudyk didžiąją jų dalį. Po šios atakos pradėk pulti Dale'o karius šiaurės rytuose ir nužudyk likusius statybininkus. Su katapultais sunaikink Dale'o pastatus. Naikindamas pastatus, herojų pagalba užgrobk už nugaros likusius turtais. Sunaikink kuo daugiau pastatų ir būtinai sugriauk priešininko bokštus.

**Tikslas: Sunaikink Erebor'o valdžią.**

**Papildomas tikslas: Pastatyk Sauron'o vertą tvirtovę.**

Jei dar neturi drakono pakvietimo galios, pats laikas ją įgyti. Ši galia bus naudinga prieš Dale'ą ir Erebor'o valdžią. Kai tu savo kariuomenę nuvesi į Dale'ą, priešininkai bandys tau pasipriešinti. Kai naujos bazės statybai turėsi pakankamai vietos, gausi naujų užduočių. Ir toliau griauk priešininko pastatus bei kaupk turtus.

Pradėk statyti tvirtovę. Būtinai pastatyk skerdyklas bei medienos gamyklas pietryčiuose nuo Dale'o. Gindamas savo tvirtovę nuo

bos bokštus, kad apsaugotum savo tvirtovę. Neužmiršk ir Vartų Sargo bei jo patobulinimo. Visa tai apsaugos tavo tvirtovę nuo mažų priešininko batalionų. Statybų plotus apstatyk užtvaramis. Vėliau kiekviena tvirtovės kampe pastatyk po du ar tris sargybos bokštus. Statydamas bokštus, įsitikink, kad jie galės apsaugoti tvirtovę ir vienas kitą. Tik po to patobulink juos.

Statybos užtruks ilgai, tačiau, kai tvirtovė bus pabaigta, o patobulinimai bus atrasti, galėsi pradėti kurti didžiulę kariuomenę. Kurdamas kariuomenę, nepasiek maksimalaus karių skaičiaus. Neužmiršk

kariuomenę, nes netrukus pietryčiuose tave užpuls Gloin'as ir jo kariai. Jie pradės griauti tavo pastatus. Kovoje prieš Gloin'ą ir jo karius atiduok visas jėgas.

Jei neišnaudojai galių misijos pradžioje, pats laikas pasinaudoti Drakono Smūgio galia. Turėdamas šią galią ir didžiulį karių skaičių, priešininkus tikrai įveiksi.

Bazės šiaurės rytuose surasi didžiulius vartus. Pro šiuos vartus neik. Geriau pasirink pietryčiuose esantį kelią. Judėk į priekį greitai, kad išvengtum priešininko katapultų. Pietvakariuose neužmiršk stebėti savo bazės. Bazę nuolat puls priešininkai, tačiau, jei statysi vis naujus bokštus, priešai jos nesugriaus.

**Papildomas tikslas: Nužudyk karalių Dain'ą.**

Įženk į Erebor'ą pro pietrytinį įėjimą ir keliauk į šiaurę. Sutikęs karius, nužudyk pasinaudamas herojais, o pastatus sugriauk katapultais. Pagrindinis tavo tikslas — kuo greičiau pasiekti šiaurės rytus. Nereikia keliauti su visa kariuomene, užtenka tik pažvengti į tai, kas ten yra, nes viską sunaikinsi pasinaudodamas galiomis.

Jei pasieksi šiaurės rytus, išvysi karalių Dain'ą ir jo karius, kurie saugos Erebor'o sostą. Pietvakariuose nuo sosto pastebėsi bokštus. Viską apžiūrėjęs, pasinaudok drakono bei strėlių galiomis ir atakuok priešininkus. Tik po to atakuok likusius priešininkus herojais ir karinėmis pajėgomis. Sosto galbūt ir neįveiksi, tačiau nužudysi karalių Dain'ą ir jo karius. Kariai nebeatsinaujins.

Jei praradai daug karių, palauk ir pasiek maksimalų karių skaičių, kitu atveju judėk į šiaurę ir pradėk atakuoti Erebor'o sostą. Jei esi kantrus, gali palaukti, kol vėl galėsi pasinaudoti galiomis, kurių pagalba priešininko bokštus įveiktum lengviau nei su kariais.

## 8 – RIVENDELL

**Tikslas: Įsigauk į Rivendell'o apylinkes.**

Misiją pradėsi pietiniame Rivendell'o kampe. Turėsi tvirtovę, lankininkus, Half-Troll Marauders ir



priešininkų, pradėk statyti pastatus ir kurk patobulinimus. Vėliau kaip įmanoma greičiau pasiek maksimalų karių skaičių.

Tvirtovės pietuose pastatyk katapultas, o šiaurėje — sargy-

giauti Dale'o pastatų ir su herojais grobti turtą.

Kol kas neatakuok priešininkų bazės ir Erebor'o sosto, esančio šiaurės rytuose, net jei turi didžiulę tvirtovę ir galingą



goblinų karalių Gorkil'į. Pietuose pasistatyk tunelius ir medienos gamyklas. Visus karius sutelk tvirtovės vakaruose. Netrukus priešininkai pradės tave atakuoti, todėl pasinaudok Gorkil'iu ir atremk priešininkų puolimą, vėliau leisk Gorkil'ui atgauti jėgas. Patrauk savo pajėgas nuo tunelių, kad jų neužmuštų priešininkų atakos.

Netrukus tave atakuos Glorfindel'is kartu su savo kavalerija. Šie priešininkai pasirodys iš rytų ir pradės griauti pastatus, todėl karius patrauk toliau nuo pastatų. Prieš šiuos priešininkus panaudok Half-Troll Marauders. Glorfindel'is bandys pabėgti nuo tavęs, kai jam grės mirtis, todėl apsupk jį. Glorfindel'į nužudyk dabar, todėl būtinai apsupk jį gausiomis pajėgomis.

Pietvakariuose surask „Warg Lair“ ir „Signal Fire“. „Signal fire“ leis tavo kariams žymiai greičiau atgauti jėgas. Nuo šiol tavo pagrindinis tikslas — sukaupiti pakankamai galios „Summon Balrog“ atakai.

Žaisk gindamasis ir kurk patobulinimus. Nors tam reikia daug resursų, tačiau vėliau žaidime sukurti patobulinimus bus žymiai sunkiau.

Pasirinkęs tvirtovę, papildyk savo kariuomenę naujais herojais. Tinkamiausi yra Shelob'as arba drakonų lordas Drogoth'as. Nors Drogoth'as yra labai brangus, tačiau jis neapsakomai galingas, puikiai kaunasi prieš priešininkų batalionus. Pastatęs „fissure“, patobulink kalnų gigantus, Treasure Trove ir Orc'ų kasyklą. Kantriai gink savo pozicijas, kol neatliksi visų patobulinimų ir nesukursi maksimalios kariuomenės.

Jei pradėsi spausti rytus, netrukus sulauksi Elven'o batalionų kontratakos. Tad spausdamas rytus, vakaruose saugokis priešininkų atakų. Pietrytiniame kampe rasi priešakinį postą. Užgrobk šį postą, kad padidintum žaliavų atsargas. Rytiniame kampe atrasi laivų statyklą. Užgrobęs šią statyklą, galėsi pasistatyti „Corsair Black“ laivus ir su šiais laivais galėsi sugriauti šiaurės pusėje esantį bokštą. Bokšto sugriovimas nebūtinai.

Savo tvirtovės rytuose atrask pietinį kelią. Šis kelias veda iki žemėlapių kampo. Kol kas šioje vietoje nieko nerasi, tačiau vėliau iš šios pusės tavo tvirtovę puls mirties armija. Todėl šiauriniame kelio kampe pastatyk keturis sargybos bokštus, kurie galėtų gin-

karuose esančio tilto. Svarbiausia pastatyk bokštus ir atnaujink juos. Vėliau pastatyk dar daugiau sargybos bokštų.

Nors tavo karių skaičius ir bus maksimalus, tačiau vis tiek pasistatyk daug katapultų. Prieši-

naudok Summon Balrog galią ir sugriauk bokštus, esančius vakarinėje pusėje. Jei šios galios neturi, atsitrauk ir palauk, kol galią įgysi.

Persikeldamas į Rivendell'ą, turėtum pastebėti šešėlius. Tai bus ereliai, kurie netrukus pradės tave atakuoti. Šie ereliai puls tavo pajėgas prie tilto, esančio vakaruose, tačiau nepradėk nerimauti, nes bokštai juos sunaikins.

## Papildomas tikslas: Nugalėk Fellowship.

Netrukus pietiniame kelyje pasirodys Aragorn'as, Legolas, Gimli'is, Gandalf'as ir Hobbit'ai bei visa mirties armija. Tavo bokštai nužudys didžiąją dalį armijos, tačiau vėliau jie sugrius. Pasinaudok savo herojais ir išžudęs armiją, nužudyk visą draugiją, kad atliktum užduotį. Atlikęs užduotį, atgauti prarastą jėgą ir vėl pasiek maksimalų karių skaičių.

## Tikslas: Lordas Sauron'as negali būti nugalėtas.

Tavo gretose pasirodys Sauron'as, ir tu gali jį prijungti prie savo herojų. Sauron'as negali mirti, todėl jokia būdu nenuvesk jo prie priešininkų lankininkų, kitaip prarasi galingiausią savo herojų. Jei jis pakliūs į pavojų, bus labai sunku atsitraukti ir atgauti jėgas.

Rivendell'io vakaruose sunaikink pastatus ir toliau atakuok šiaurę. Kovoje naudok įgytas naujas galias.

## Papildomas tikslas: Nužudyk Arwen Evenstar.

Palauk, kol Elrond'as ir Arwen'as pradės tave atakuoti ir kontratakuok savo herojais. Pirmiausia katapultais sunaikink priešininkų bokštus, o karius pasiųsk nužudyti lankininkus. Pietrytinėje pusėje pasirodys dar daugiau lankininkų, kuriems turėsi skirti pirmenybę. Šiaurės rytuose pasirodys Ent'ai ir jų karinės pajėgos.

Rivendell'o kova nėra labai sudėtinga, jei esi kantrus. Misią užbaigsi sugriovęs tris tvirtoves. Kiekviena tvirtovė turi atskiras pajėgas, įskaitant ir tolimo veikimo Ent'us. Katapultais sugriauk bokštus ir herojų pagalba nužudyk karius. Kovodamas prieš priešininkus, nepamiršk pasinaudoti turimomis galiomis.



ti vienas kitą, tiesiog statyk juos vienoje eilėje. Kiekvieną bokštą patobulink degančiomis strėlėmis, be to, bokštuose palik maksimalų skaičių lankininkų, kurie taip pat turi būti patobulinti.

Ir vėl, turėdamas maksimalų karių skaičių, apsižvalgyk vakaruose ir surask tiltą, kuris veda link Rivendell'o. Tiltą saugo priešininko bokštai. Priviliok Dune-dain'o pajėgas ir sutriuškink jas savo kariais ir herojais. Netrukus pasirodys Mordor'o pajėgos ir papildomas karių pastiprinimas. Tuo pačiu metu Pietryčiuose pasirodys Hobbit'o kariai.

Gavęs naujų statybininkų, pradėk statyti naują tvirtovę prie va-

ninko bokštus pradėk atakuoti katapultais ir kalnų gigantais. Saugokis lankininkų, nes jie gali sunaikinti katapultus ir kalnų gigantus, todėl pirmiausia pasirūpink lankininkais. Į pagalbą pasikviesk herojus.

Lėtai, tačiau neprasidamas pajėgų sunaikink bokštus, kurie tau trukdys priartėti prie Rivendell'o. Kai sunaikinsi visus bokštus ir pasieksi Rivendell'ą, atsiras naujas tikslas.

## Tikslas: Sunaikink Elrond'o namą ir aplink jį esančias tvirtoves.

Persikėlęs į Rivendell'ą, pasiruošk susikauti su Galadriel'o pajėgomis, kurioms vadovaus pats Galadriel'is. Jei gali, pa-



**navji!**



## BODRAGON

## 2 Lt.

Nusiusti drauqui: **PC SUPER YVAPAU 370699XXXXX**

## 21t.

Nusiusti draugui: **PC M YVAPAU 370699XXXXX**

Vaidas - Myliu (Kastaneda cover)	VAIDMYL
Rasa - Medžiai be jėgų	RASAMED

**Spalvoti paveikslukai tinka:** Nokia: visiems naujiems modeliams. Motorola: C650, V180, V270, V300, V500, V525, V550, V600. Samsung: C100, C100, E700, E710, P400, P510, E800, E810, X450, X100, Z100, SGH-Z107. Siemens: C60, C62, C62, M55, MC60, S55, SL55, ST55, ST55 (Version 2), ST60, SX1. Sony Ericsson: K500i, K700, P800, P900, P910, T230, T300, T310, T610, T630, T68, T7010i, Z200, Z600. **Polifoninės melodijos tinka:** Nokia: visiems naujiems telefonams. Samsung: D500, E700, E710, P400, P510, S300M, SGH-E330, E800, E810, X450, X460, T100, V200, X100. Siemens: A60, C55, C60, C62, CF62, CV65, CX65, CX70, M55, M65, MC60, S55, S65, SK65, SL55, SL65, ST60, SX1. Sony Ericsson: K500i, K700, P800, P900, P910, S700i, T230, T290i, T300, T310, T610, T630, V800, Z100, Z200. **Mono melodijos tinka:** Nokia: visiems naujiems telefonams. Samsung: C100. Sony Ericsson: T100, T230, T300, T310, T610, Z200, Z600. **Nespalvoti atvirukai tinka:** Nokia: visiems naujiems modeliams. Sony Ericsson: T300, T310, T610, T630, Z200, Z600. Motorola: V525.

**Pagalbos telefonas: 8 656 56000**

## 2 Lt

## 2. Si



# Mobili loterija



**sms žinutė -  
Tavo loterijos bilietas**

**sms1606**  
išskyrus TELE2

**BILIETO KAINA 1 Lt + sms sluntimo kaina 0,20 Lt**

## **KAIP STATYTI:**

**Rašyk SMS: OHO ir 3 skaičius iš 12 (pvz.: OHO 2 1 1 9)  
Siųsk SMS 1606 ir netrukus gausi loterijos bilietą.**



**TEMA: GDC 2006.**

# AL

## KLUBAS

KARTU SU

**GAMES!**

NR. 04 (ES)  
KAINA 4.99 LT

Be kompaktinio  
disko



KAINA  
**4<sup>99</sup>**  
LT  
BE KOMPAKTINIO DISKO

### APŽVALGOS

MARC ECKO'S GETTING UP  
PSI: SIBIRO KONFLIKTAS  
TOCA RACE DRIVER 3  
TONY HAWK'S:  
AMERICAN WASTELAND  
CALL OF CTHULHU:  
DARK CORNERS OF THE EARTH  
VIVISECTOR: BEAST WITHIN  
X-COM: UFO DEFENCE

### MĖNESIO ŽAIDIMAS

THE LORD OF THE RINGS  
THE BATTLE FOR  
MIDDLE-EARTH  
II

ISSN 1648-6854 2006'04



9 771648 685010 04

UP  
Group